

СОДЕРЖАНИЕ:

ВАЖНОЕ В ЖИЗНИ СТРАНЫ

Казахстан готовится ратифицировать факультативный протокол к конвенции о правах инвалидов

Более 228 млрд тенге выплачено казахстанцам в виде пособий по инвалидности и потере кормильца с начала года

Две новые госуслуги для лиц с инвалидностью запущены на портале Электронного правительства

Директорами МСУ теперь могут назначить общественников

НОВОСТИ КОС

«Жылы ұя» принимал первого гостя из региона

ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ

С 28 июля для лиц с особыми потребностями стала доступна возможность купить льготные билеты на поезд

При распределении образовательных грантов в 2021-2022 учебном году Министерство образования и науки выделило квоты для социально уязвимых слоев населения

ОБЩЕСТВО И ЛЮДИ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ

В Казахстане начали обучать тренеров по сенсорной интеграции детей с особенностями развития

Упал с высоты и потерял зрение: как работает массажист с остаточным зрением в Нур-Султане

ИСТОРИЯ

2021 год объявлен Годом 30-летия Независимости РК

Баяхметулы Х. Как нашу независимость признавали другие государства

РОДИТЕЛИ – ДЕТИ

Нұран Д.Н. Зағип әйел бейнесіне әлеуметтанулық сипаттама

Джакупов М. Социально-психологические особенности подросткового возраста

Тимофеева А. Современные дети и книги оказались по разные стороны баррикад

АВТОРСКАЯ КОЛОНКА – Р.А.

«Жизнь – это дар», – любила повторять она: 20 июля 2021 года ушла из жизни незрячая журналистка, поэтесса Роза Захаровна Ахтямова

ПРОЗА

Байтанұлы А. Ыбырай Алтынсарин – 180

Дина Ораз. Сайгачонок

«ГОВОРЯЩИЕ» КАРТИНЫ

Картина «Благословение». Художник Василий Шебуев

«КУХНЯ НА ОЩУПЬ»

Мариям Иминова: У каждого своя судьба и свой жизненный путь. Екатерина Ткачук

ЖЕНЩИНАМ НА ЗАМЕТКУ, извините, и мужчинам тоже

Как есть хлеб, не набирая веса? Следуйте этим простым советам

5 изобретений казахских ученых, которые могут изменить мир

СПОРТ

Казахстан отправит на Паралимпийские игры в Токио наибольшее количество спортсменов за всю свою историю

В Токио стартовала летняя Паралимпиада

Пауэрлифтер принес Казахстану золото Паралимпиады-2020

ПУТЕШЕСТВИЕ

Озеро Каинды в Казахстане – одно из уникальных природных чудес на Земле, созданное землетрясением

КТО-ТО КОГДА -ТО СКАЗАЛ

*** **

ВАЖНОЕ В ЖИЗНИ СТРАНЫ

Казахстан готовится ратифицировать факультативный протокол к конвенции о правах инвалидов

По поручению главы государства министерство труда и социальной защиты населения РК ведет работу над законопроектом «О ратификации факультативного протокола к конвенции о правах инвалидов», который направлен на ликвидацию дискриминации по отношению к лицам с инвалидностью. Данный документ является дополнительным соглашением к конвенции ООН о правах инвалидов, которую Казахстан ратифицировал 20 февраля 2015 года.

Согласно конвенции, ратифицировавшие ее государства должны принимать все меры, в том числе законодательные, для обеспечения достаточного жизненного уровня людей с инвалидностью и их социальной защиты. По данным минтруда и соцзащиты, в настоящее время законопроект проходит процедуру согласования в государственных органах.

«Ратификация факультативного протокола дает право гражданам Республики Казахстан на международную защиту своих экономических, социальных и культурных прав. Протокол устанавливает механизм рассмотрения индивидуальных жалоб в случаях нарушения данных прав, закрепленных в конвенции. Аналогичные механизмы предусмотрены международным пактом о гражданских и политических правах, конвенцией о ликвидации всех форм дискриминации в отношении женщин и конвенцией о ликвидации всех форм расовой дискриминации», – сообщает вице-министр труда и социальной защиты населения Ерлан Аукунов.

Как пояснили в ведомстве, при ратификации факультативного протокола стороны соглашаются признать компетенцию комитета по правам людей с инвалидностью при ООН рассматривать жалобы от отдельных лиц или групп, которые заявляют, что их права по конвенции были нарушены. «Комитет может запрашивать информацию у государства-участника и давать ему рекомендации. Кроме того, стороны могут разрешить комитету расследовать «серьезные или систематические нарушения» прав, закрепленных в конвенции, сообщать о них и давать рекомендации. Принятие проекта закона не повлечет отрицательных социально-экономических и правовых последствий, а также не потребует дополнительных финансовых затрат из республиканского бюджета», – отметили в МТСЗН.

Конвенция о правах инвалидов и факультативный протокол к конвенции о правах инвалидов были приняты генеральной ассамблеей ООН 13 декабря 2006 года в целях поощрения, защиты и обеспечения полного и равного осуществления всеми инвалидами всех прав человека и основных свобод, а также поощрения уважения присущего им достоинства. В настоящее время участниками конвенции являются 97 государств, из которых страны ближнего зарубежья –

Азербайджан, Армения, Монголия и Украина.

<https://crpd.kz/kazakhstan-gotovitsya-ratificirovat-fakultativnyj-protokol-k-konvenczii-o-pravah-invalidov/>

Более 228 млрд тенге выплачено казахстанцам в виде пособий по инвалидности и потере кормильца с начала года

С января по июль 2021 года из республиканского бюджета на выплату государственных социальных пособий по инвалидности было направлено 180,5 млрд тенге, по случаю потери кормильца – 47,8 млрд тенге.

В июле 2021 года из республиканского бюджета на выплату государственных социальных пособий по инвалидности было направлено 26,1 млрд тенге, по случаю потери кормильца – 6,5 млрд тенге.

По состоянию на 1 августа 2021 года численность получателей государственных социальных пособий по инвалидности составляет 526,1 тыс. человек, по случаю потери кормильца – 160,9 тыс. человек.

Размеры государственных социальных пособий по инвалидности и по случаю потери кормильца зависят от группы и причины инвалидности, количества иждивенцев умершего (погибшего) кормильца, а также от величины прожиточного минимума, устанавливаемого законом «О республиканском бюджете» на соответствующий финансовый год.

На 1 августа 2021 года средний размер государственных социальных пособий по инвалидности составил 49556 тенге, государственных социальных пособий по случаю потери кормильца – 40 606 тенге.

<https://www.gov.kz/memleket/entities/enbek/press/news/details/242193?lang=ru>

Две новые госуслуги для лиц с инвалидностью запущены на портале Электронного правительства

Теперь на eGov.kz лица с особыми потребностями могут подать заявки на оформление документов на оказание специальных социальных услуг на дому и в медико-социальных учреждениях. Ранее для этого необходимо было обратиться в ЦОН или местный исполнительный орган.

Услуги были реализованы Министерством труда и социальной защиты населения РК совместно с АО «Национальные информационные технологии».

«Для повышения качества жизни лиц с инвалидностью мы постепенно расширяем перечень государственных услуг, оказываемых в электронном формате. Новое цифровое решение позволяет людям с особыми потребностями в онлайн режиме, не выходя из дома, оформить документы на оказание специальных социальных услуг в условиях ухода на дому или в медико-социальных учреждениях. Пользователи могут заказать услугу на себя, своего ребенка или на опекаемого ребенка», – рассказал вице-министр труда и социальной защиты населения РК Ербол Оспанов.

Чтобы подать заявку на оформление документов, необходимо выбрать соответствующую услугу на портале Электронного правительства, заполнить запрашиваемую информацию, прикрепить документы, подписать запрос с помощью ЭЦП или одноразового пароля. При успешной обработке запроса от государственного органа в личный кабинет приходит уведомление об исполнении заявки. Срок оказания услуги на портале составляет 14 рабочих дней для пользователей, желающих получить помощь в условиях ухода на дому, и 17 рабочих дней, если пользователь подает заявку на оказание услуг в медико-социальных учреждениях.

<https://www.gov.kz/memleket/entities/enbek/press/news/details/240391?lang=ru>

Директорами МСУ теперь могут назначить общественников

В рамках совершенствования законодательной базы внесены изменения в приказ и.о. Министра труда и социальной защиты населения РК № 360 «Об утверждении Типовых квалификационных характеристик должностей руководителей, специалистов и других служащих организаций социальной защиты и занятости населения», позволяющие значительно улучшить качество предоставляемых услуг.

Напомним, предложения о пересмотре квалификационных требований к директорам медико-социальных учреждений (далее – МСУ) были озвучены в феврале 2021 года на заседании Межведомственного совета по вопросам приоритетных направлений социальной работы, с участием уполномоченных по правам человека и ребенка, представителей общественных объединений и местных исполнительных органов. Участники мероприятия отметили, что в Казахстане есть грамотные, опытные руководители, однако из-за квалификационных требований отсутствует возможность утвердить их на должность директоров МСУ.

Опыт стран ближнего и дальнего зарубежья показывает, что на должность директоров медико-социальных учреждений назначают сотрудников с опытом работы на руководящих должностях из других сфер.

В соответствии с изменениями, внесенными в приказ № 360, теперь на должность директора МСУ могут быть назначены работники неправительственных и негосударственных организаций из сфер образования, здравоохранения, культуры и спорта, имеющие стаж на руководящих должностях не менее 5 лет.

Эти поправки позволят решить проблемы кадрового кризиса компетентных и сильных руководителей, наблюдающегося в некоторых регионах. Привлечение в МСУ специалистов из общественных объединений, имеющих большой опыт работы с людьми, также положительно отразится на качестве предоставляемых услуг.

«Привлечение к руководству медико-социальными учреждениями лидеров общественных организаций, зарекомендовавших себя как эффективных управленцев, поможет обеспечить еще большую прозрачность и привнести содержательные подходы, технологии, инновационные методы в деятельность МСУ», – отметил вице-министр труда и социальной защиты РК Ерлан Аукенов.

<https://www.gov.kz/memleket/entities/enbek/press/news/details/240372?lang=ru>

НОВОСТИ КОС

«Жылы ұя» принимал первого гостя из региона

С 1 августа по 14 августа реабилитационный центр «Жылы ұя» принимал первого гостя из региона. Наша гостья из села недалеко от города Туркестан. Имеет остаточное зрение.

Главной ее целью была пройти занятия по компьютерной грамотности с помощью специальных программ для незрячих. С первого дня программа ее пребывания в «Жылы ұя» состояла из частей: реабилитационно-психологическая поддержка, ориентация в пространстве, пользование тростью, занятия по освоению навыков работы на компьютере.

Программа была насыщенная, занятия начинались с 9 утра до 17.30 включая субботу и воскресенье. Занятия с ней по компьютерной грамотности будут продолжены в онлайн формате.

Все расходы по приему: проживание в гостинице, проезд по городу, оплата билетов приезда/отъезда и другие были с принимающей стороны – «Жылы ұя».

Эльмира Ашимбаев

ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ

С 28 июля для лиц с особыми потребностями стала доступна возможность купить льготные билеты на поезд

Приобрести билеты можно онлайн на официальном сайте при помощи ввода ИИН и 6-значного кода социального ID, полученного в eGov mobile. Скидка предоставляется на проезд по социально значимым железнодорожным сообщениям в размере 50%. Проект реализован Министерством цифрового развития, инноваций и аэрокосмической промышленности РК и АО «Казахстан Темір Жолы» при поддержке АО «Самрук-Қазына».

Авторизированному пользователю после выбора даты поездки и места в вагоне следует указать на сайте свои данные для подтверждения статуса: ИИН, номер справки об инвалидности и 6-значный код, который появится после открытия доступа к документу соц. ID в сервисе «Цифровые документы» приложения EgovMobile.

Система продажи билетов направляет запрос в сервис «Цифровые документы» для получения статуса инвалидности. При верификации данных подтверждается статус пассажира. Далее система продажи позволит применить льготную скидку на выбранное место для проведения оплаты и оформления проездного документа.

«В прошлом году свыше 50% железнодорожных билетов было реализовано онлайн. И мы стремимся увеличить этот показатель в 2021 году, чтобы как можно больше пассажиров покупали билеты онлайн. Это наиболее эффективный способ, который существенно экономит время и средства. Также, учитывая эпидемиологическую ситуацию в стране, было принято решение усовершенствовать процесс покупки ж/д билетов гражданами с особыми потребностями, без необходимости посещения билетных касс», – отметил Генеральный директор АО «Пассажирские перевозки» Петер Штурм.

Для АО «Национальные информационные технологии» Министерства цифрового развития, инноваций и аэрокосмической промышленности РК доступность услуг в цифровом формате для лиц с особыми потребностями является одной из важнейших задач. «Мы понимаем, как важно лицам с инвалидностью всегда иметь при себе документ, подтверждающий их статус и рады сообщить, что удостоверение лица с инвалидностью также доступно в сервисе «Цифровые документы» в приложении eGov mobile. Кроме того, благодаря интеграции с системой продажи билетов АО НК «ҚТЖ» реализована возможность оформления льготных билетов», – говорит Ростислав Коняшкин, председатель правления АО «Национальные информационные технологии».

Как отмечают в пресс-службе ведомства, при первом использовании документа «Удостоверение лица с инвалидностью» может потребоваться несколько минут на обработку данных, так как формируется выходная форма документа с учетом полученных данных из систем госорганов. Если удостоверение не отображается в списке доступных пользователю документов, необходимо обновить раздел «Цифровые документы», нажав на стрелочку в правом верхнем углу. С августа 2019 года в Правила перевозок пассажиров, багажа, грузобагажа и почтовых отправлений, утвержденных приказом Министра индустрии и инфраструктурного развития Республики Казахстан от 30.04.2015г. №545 (с учетом внесенных изменений, согласно приказу от 02.08.2019 года №611, далее-Правила), внесена норма, предусматривающая скидку для всех лиц, имеющих инвалидность на проезд по социально значимым железнодорожным сообщениям в размере 50%. Также информируем пассажиров, что оформление льготных ж/д билетов на официальном сайте bilet.railways.kz при помощи дисконтной карты «Мейірім» также доступна параллельно с нововведением.

<https://crpd.kz/newslicza-s-osobymi-potrebnostyami-smogut-kupit-lgotnye-zh-d-bilety-onlajn>

При распределении образовательных грантов в 2021-2022 учебном году Министерство образования и науки выделило квоты для социально уязвимых слоев населения

Теперь дети из многодетных или неполных семей, а также те абитуриенты, в семьях которых воспитывают детей с особыми потребностями, будут иметь больше шансов для получения гранта.

«Министерство образования и науки в связи с поручением Президента провело работу для того, чтобы дети из социально уязвимых слоев имели больше возможностей для того, чтобы обучиться за счет государства. Детям из семей, в которых воспитываются четыре и более несовершеннолетних детей, выделено 5% от общего количества грантов, детям из неполных семей, имеющих данный статус не менее трех лет, – 1%, детям из семей, воспитывающих детей с инвалидностью I, II групп, предусмотрен 1% образовательных грантов. Отмечу, что при этом их результаты сдачи ЕНТ должны соответствовать пороговому баллу» – отмечает вице-министр образования и науки Куаныш Ергалиев.

Кроме того, льготные гранты получают дети-сироты и представители этнической диаспоры.

Таким образом, абитуриенты из социально уязвимых категорий граждан имеют преимущество при присуждении образовательных грантов. К примеру, если на педагогические специальности выделено почти 8 тысяч образовательных грантов, из них 1063 гранта предусмотрены для льготных категорий граждан, – отметили в МОН.

Также, в ведомстве напомнили, что на третьем заседании Национального совета общественного доверия Президент РК Касым-Жомарт Токаев поручил предусмотреть в системе распределения грантов больший социальный компонент и акцентировать внимание не только на академических достижениях абитуриента, но и на его социально-экономическом статусе.

<https://detyam-iz-mnogodetnyh-i-nepolnyh-semej-vpervye-vydelili-kvoty-na-obrazovanie/>

ОБЩЕСТВО И ЛЮДИ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ

В Казахстане начали обучать тренеров по сенсорной интеграции детей с особенностями развития

При поддержке Министерства труда и социальной защиты населения Республики Казахстан и Детского фонда ООН (ЮНИСЕФ) в Алматы началось трехнедельное обучение 28 специалистов здравоохранения и образования по программе «Сенсорная интеграция и развитие ребенка. Терапевтические подходы, основанные на сенсорной интеграции».

Участниками данной программы стали прошедшие трехэтапный отбор психологи, дефектологи, логопеды, врачи, тренеры ЛФК/АФК и преподаватели вузов.

В рамках курса будет изучен сенсорно-интегративный подход в работе с детьми с расстройствами аутистического спектра, ориентирующийся на тактильные, вестибулярные, проприоцептивные и др. методы восприятия и сенсорные ощущения.

Сенсорная интеграция способствует улучшению коммуникации, снижению стереотипных повторяющихся движений, концентрации внимания, а также является частью программы эрготерапии, которая применяется во многих странах.

Вести лекции и практические занятия будут российские эксперты: врач, специалист по физической реабилитации, директор АНО «Физическая реабилитация» Екатерина Ключкова и нейропсихолог, специалист по телесно-ориентированным практикам, эксперт логопедического центра «Территория речи», Центра лечебной педагогики Мария Шапиро.

Главной целью данного курса является внедрение методов сенсорно-интегративного подхода как части эрготерапии в программу государственных учреждений здравоохранения,

образования и социальной защиты, оказывающих помощь и коррекцию детям с расстройствами аутистического спектра.

Планируется, что по завершению программы каждый участник на основе полученных знаний и компетенций разработает свой курс сенсорной интеграции и обучит ему на безвозмездной основе не менее 10 работников организаций сфер здравоохранения, образования и социальной защиты.

Кроме того, среди обучившихся будут отобраны мастер-тренеры, которые будут привлечены к разработке национальных методик и образовательных программ для вузов, а также в дальнейшем начнут массовое обучение специалистов учреждений здравоохранения, образования и социальной защиты населения.

<https://www.gov.kz/memleket/entities/enbek/press/news/details/242798?lang=ru>

Упал с высоты и потерял зрение: как работает массажист с остаточным зрением в Нур-Султане

В столичной поликлинике работает Байтас Баймухаметулы – инвалид первой группы. Его глаза видят лишь на 15 процентов. Он может различить крупные объекты с близкого расстояния, а по городу передвигается с помощью трости. Но его пациенты не всегда замечают этот дефект.

"Я работал строителем в городе. Сам не понял, как упал с высоты. Долго лежал в больнице, лечился, реабилитировался. Здоровье полностью восстановить не получилось, 100-процентное зрение ко мне так и не вернулось. Позже мне поставили инвалидность", - поделился Байтас.

Сидеть без дела на пособии по инвалидности он не захотел, поэтому отправился на двухлетнюю учебу в Высший медицинский колледж Нур-Султана. В колледже познакомился с Асель и Данияром, они инвалиды с детства и обучались в специализированных учреждениях. Сейчас все трое работают массажистами в городской поликлинике №13.

"В жизни бывает все. Но главное – твое отношение к этому. Если ты сам сдашься, то, соответственно, перед тобой будут закрыты все двери", – уверен Данияр.

В день они втроем принимают 8-10 пациентов. Заведующий отделением реабилитации Жанат Жандаев отметил, что пациенты не сразу замечают «особенность» специалистов и даже приятно удивляются их умению и таланту.

"У них же очень чувствительные пальцы рук, кончики их пальцев как будто заряжены электричеством, и они действительно лечат прикосновением руки", – добавил он.

<https://story/upal-vyisoty-i-poteryal-zrenie-rabotaet-poluslepoj-massajist-420755>

ИСТОРИЯ

2021 год объявлен Годом 30-летия Независимости РК

Как нашу независимость признавали другие государства

В учебнике по истории Казахстана есть сухие строки «После объявления независимости Казахстаном первым ее признала Турция». Информация о признании Турцией независимости Казахстана кочуют из учебника в учебник, да и интернет пестрит этими данными. Вопрос кто первым признал нашу независимость затронул меня еще со школьной парты. Как об этом узнают другие страны? Как происходил сам процесс объявления независимости? Точное время, ежечасный и желательно поминутный процесс в Алматы, что делали депутаты в кулуарах

Верховного Совета после объявления нашей независимости волновал меня многие годы. Предыстория этих событий и как вообще узнают, что в таком то регионе, такой то территориальный субъект объявляет независимость? Как происходит процесс признания других государств? Эти вопросы волновали меня многие годы. Все это возможно и публиковалось в СМИ, или еще где-нибудь, но каких либо строго систематизированных данных я еще не встречал и поэтому скрупулезно собирал материалы про признания независимости Казахстана другими государствами. Читал книги наших дипломатов, собирал газетные вырезки, просматривал интернет. Собранный материал я систематизировал для восстановления хронологического порядка и решил опубликовать.

Турецкий марш бросок в Центральную Азию. Итак, вспомним, как все начиналось. После гонки на лафетах, когда лидеры советской державы умирали после непродолжительного времени в 1985 году к власти пришел М. С. Горбачев. Политик, продвигавший новое мышление в международной дипломатии. События в одной шестой части мира волновали многих политиков и рядовых граждан. Тщательно отслеживали эти события и турецкие дипломаты. В завещание Мустафы Кемаля Ататюрка говорилось, что СССР как империя распадется и Турецкая Республика должна быть готова к таким событиям. Еще в 1990 году Нурсултан Назарбаев установил тесные контакты с Турцией. 5 декабря 1990 года между Государственным Комитетом культуры Казахской ССР и Министерством культуры Турецкой Республики был подписан договор о культурном сотрудничестве. Это был первый договор подписанный после объявленной 25 октября 1990 года Декларации о государственном суверенитете Казахской ССР. Именно эта декларация открыла двери Казахстану для налаживания международных связей.

Тем временем события в первом социалистическом государстве нарастали как снежный ком. 15 марта 1991 года между Казахской ССР и Турецкой Республикой был подписан договор о Сотрудничестве. В договоре были пункты касающиеся сотрудничества в сфере политики, экономике, научно-технического, экологии, культурно-гуманитарной, информационной и в других направлениях. Это был первый полноценный договор, который затрагивал многие сферы жизни рядовых казахстанцев. Казахстан открыл счет в сложной игре международной дипломатии. Сколько бы я ни пытался найти подробные материалы про эти первые договоры Казахской ССР, мои попытки оканчивались неудачей. После августовского путча события в СССР развивались очень быстро. Каждый день дарил новое эпохальное событие, оказавшее впоследствии влияние на многие миллионы судеб.

В сентябре 1991 года Н. Назарбаев совершает визит в Турцию и Великобританию. Несмотря на ревность Москвы и скрытое давление, оказываемое на турецких дипломатов, турецкие политики приняли Н. Назарбаева как главу суверенного государства, соблюдая весь протокол. 26 сентября 1991 года Президент Казахской ССР Н. Назарбаев и Президент Турецкой Республики Т. Озал подписывают декларацию о принципах сотрудничества. К тому времени независимость объявили наши южные соседи. 31 августа 1991 года - Кыргызстан. 1 сентября 1991 года - Узбекистан. 9 сентября 1991 года - Таджикистан. Лишь Туркменистан объявил о своей независимости 27 октября 1991 года. Тесное общение с Тургутом Озалом и Сулейменом Демирелем – все это произвело впечатление на Назарбаева. Не являясь свидетелем тех важных переговоров, могу только предположить, что вопросы о независимости Казахстана затрагивались и в то же время смею предположить турецкие лидеры обещали поддержку такого смелого шага с нашей стороны. Ведь они учитывали, что к тому три центральноазиатские страны стали независимыми государствами.

От Б до А (Беловежье - Алмата). 8 декабря 1991 после подписания договора о создании СНГ в беловежской пуще перед Казахстаном встал вопрос что делать? В тот же день 8 декабря президент Н. Назарбаев принял министра по делам экономики Пакистана С. Али, который пригласил нашего президента совершить официальный визит в Пакистан. Оно и понятно вопрос развала СССР был уже решенным в Беловежской пуще и мировые и не только мировые, но и региональные державы спешили урвать свою часть жирного ядерного пирога. Интерес Пакистана к Казахстану обуславливался тем, что у нас в наследие от Союза остался мощный ядерный потенциал, который принес много бед казахскому народу. 10 декабря 1991 года Казахская ССР была переименована в Республику Казахстан. Фактически после 8 декабря 1991 года Казахстан стал де юре СССР к тому же с четвертым по мощности ядерным арсеналом. После консультационной встречи в Ашхабаде с лидерами центральноазиатских государств и

подписания ряда договоров в том числе и договора о строительстве железной дороги Теджен-Серахс 12 декабря, в Казахстане стал вопрос об объявлении независимости. Вообще по поводу подписанных соглашений можно констатировать тот факт, что договор подписали 4 независимые страны и де-юре осколок СССР, то есть Казахстан.

День независимости. 16 декабря 1991 года на вечернем заседании VII сессии Верховный Совет Казахстана объявил о принятии Конституционного закона «О государственной независимости Республики Казахстан». Это было важнейшее событие повлиявшее и перестроившее жизнь всех казахстанцев. Принятие этого важнейшего государственного документа стало необходимостью обусловленной самой жизнью. Но несмотря на такую важную необходимость принимали конституционный закон с долгими словесными баталиями которые развернулись в кулуарах и на пленарных заседаниях Верховного Совета. Если в соседних государствах такие документы принимались Верховными Советами, то у нас ряд депутатов выдвигали требование о проведении референдума по принятию закона, выступали против закрепления в преамбулу конституционного закона - права казахской нации на самоопределение. Этим объясняется тот факт, что этот конституционный закон был принят вечером. Ведь целый день ушел на словесные баталии, приходилось остужать особо горячие головы, уговаривать упрямцев в необходимости той или иной поправки. В общем независимость нам далась нелегким путем в отличие от автоматных очередей, словесные битвы еще ожесточеннее. Но все таки история решила таким образом оформить наш «развод» с Советским Союзом. Корабль Казахстана отделившись от большой флотилии поплыл своим курсом, курсом на полную независимость. Это был период, когда ветер свободы наполнял наши паруса и мы плыли в ту неизвестность.

Черная Волга, первая дипломатическая депеша. В конституционном законе «О государственной независимости Республики Казахстан» было положение, что Казахстан открыт для признания ее государственной независимости другими государствами мира. Лед тронулся. Новая страна на карте мира нуждалась в международном признании. Но как об этом узнали другие государства? Ответ на этот вопрос я нашел в книге нашего видного дипломата Касым-Жомарта Токаева «Очерки дипломата». В декабрьские дни 1991 года К. Токаев находился в Москве. Постоянный представитель Казахстана в Москве Канат Саудабаев, позвонив ему сообщил, что имеет поручение президента Н. Назарбаева, узнать реакцию дипломатического корпуса в Москве на провозглашенную независимость Казахстана. К. Токаев направив ноты в иностранные посольства в Москве. На следующий день (18 декабря 1991 года) сев в черную Волгу, наши дипломаты начали посещать иностранные представительства в Москве. Были совершены визиты главам дипломатических миссий Великобритании, Германии, Японии, Кореи, Ирана, Китая. Все главы дипломатических миссий приветствовали провозглашения независимости Казахстана. Но в то же время они сообщали, что процесс признания зависит от встречи в городе Алматы, которое намечалось на 21 декабря 1991 года. На основе их сообщений К. Токаев отправил первую дипломатическую депешу независимого Казахстана. Итак, как мы видим после визита на черной волге в посольства и дипломатические представительства в Москве эти страны в числе первых признали независимость Казахстана. К. Токаев в котором было заложено чувства историзма опубликовал нам такой важный исторический документ. Это был период независимости, время, когда люди творили что-то новое.

Последний осколок Союза. Как видим, в списке посещаемых стран нет Турции. Хотя в учебниках и в вопросах ЕНТ есть такой вопрос. «Кто первым признал независимость Казахстана?» Все мы дружно говорим, что Турция первой признала Казахстан независимым. Так откуда же появилась эта информация? Скорее всего Турция признала нашу независимость исходя из эмоциональных побуждений. Ведь в то время стремление Турции стать лидером тюркоязычных стран поддерживало США. Т. Озал был проводником пантюркистской идеи, и Казахстан был единственным тюркоязычным государством не провозгласивший свою независимость. Учитывая, что 27 октября 1991 года когда Туркменистан объявил свою независимость, турецким дипломатом оставалось выждать когда на такой шаг пойдет последний осколок Советского Союза. Эмоциональная телеграмма или телефонный звонок послужил скорейшим вариантом, ведь согласно дипломатическим нормам, в процессе признания должна быть либо дипломатическая нота, либо протокол.

Период признаний. Как отмечал я выше указанных строках я собирал материалы кто

признавал нашу независимость в декабре 1991 года. Представляю хронологический порядок международного признания. 16 декабря 1991 года Турция признала независимость Казахстана. 16 декабря 1991 года Румыния признала независимость Казахстана (вторая после Турецкой Республики). 17 декабря 1991 года Россия признала независимость Казахстана. 20 декабря 1991 года Казахстан признал независимость России и других государств бывшего СССР. 20 декабря 1991 года Пакистан признал независимость Казахстана. В декабре 1991 года Украина признала государственный суверенитет РК. 21 декабря 1991 года Алматинская декларация. 25 декабря 1991 года США признало независимость Казахстана. 27 декабря 1991 года Вьетнам признал независимость Казахстана. 29 декабря 1991 года Бангладеш признала независимость РК. 30 декабря 1991 года Саудовская Аравия признало независимость РК в числе первых арабских стран. Уже в декабре после визита пакистанского министра к нам прибыл лидер Палестины Ясир Арафат. Интерес арабских стран к молодому ядерному Казахстану был неспроста. Была ли попыткой выкупить или убедить лидера Казахстана оставить себе ядерное оружие. Не представлял ли Ясир Арафат интересы третьих стран, которые были заинтересованы в сохранении статуса первой мусульманской страны, владеющей ядерным оружием. Иначе, зачем маленькой Палестине далекий Казахстан? Даже если и были, попытки с его стороны об этом мы никогда не узнаем.

Ханзада Баяхметулы

<https://yvision.kz/post/738450>

РОДИТЕЛИ – ДЕТИ

Зағип әйел бейнесіне әлеуметтанулық сипаттама

Брайен Холден атындағы көз институтының (Brien Holden Vision Institute (BHVI)) мәліметтері бойынша әлемде 1,3 млрд адам көру қабілетінің бұзылуының түрлі дерттеріне шалдыққан. Соның ішінде 188,5 млн адам алыстан көрмейтін көз ауруының жеңіл түрлерімен, 217 млн адам көрудің бұзылуының орта және ауыр түрлерімен, ал 36 млн адам толықтай соқырлықпен зардап шегеді [1]. Сондай-ақ, 826 млн адам жақыннан көрмейтін көз ауруларына шалдыққан [2].

Ал Қазақстан Республикасының еңбек және әлеуметтік қорғау министрлігінің 2019 жылғы мәліметтері бойынша Қазақстан Республикасында 98105 адам көру қабілетінің бұзылысына, олардың 85503 көру қабілеті бойынша ауытқуларға тап болғандар, ал 12602 адам толықтай зағип болып саналады. Ал зағип әйелдердің саны 5933 адамды құрайды [3].

Көру қабілетінің бұзылуы – бұл жарым-жартылай көру қабілетінен айырылудан толықтай соқыр болып қалуды қамтитын термин болып табылады. Соқыр болып тіркелгендер көру қабілетінен айырылудың әр түрлі деңгейіне ие [4]. Соқырлық – бұл терең эмоционалдық және экономикалық мәнге ие физикалық жағдайдың бұзылуына байланысты мүгедектіктің түрі. Медицина тұрғысында соқырлық дегеніміз жарықты қараңғыдан ажырату қабілетсіздігін тудыратын екі көздің көруінің қайтарымыз жойылуы. Дегенмен бұл адам жағдайының сипаттамасы болғанымен, әлеуметтік тұрғыда бұдан көп мағынаны білдіреді. Адам кеңістікте өздігінен қозғала алмай, біреудің көмегіне мұқтаж болады, адамның араласатын адамдар шеңбері тарылады, жалпы әлеуметтену процесіне кері ықпалын тигізеді. Салдары тек өзіне ғана емес, сонымен қатар оның отбасына және қоғамға да елеулі әсер етеді. Әсіресе, ауру немесе жарақаттан кейін көру қабілетінің жоғалуы өмір сүру салтында, әдеттерінде көптеген өзгерістерді тудырып, нәтижесінде психологиялық түзетулерге алып келеді [5].

Осындай қиындықтарға тап болатын зағиптардың ішіндегі ерекше топ иелері - зағип әйелдер. Сұлулықтың белгісі, бір қолымен бесікті, бір қолымен әлемді тербететін болашақ ана болып табылатын бұл жандардың мәселелері қоғам тарапынан ерекше қолдауды қажет етеді. Джили Хаммердің зағип әйелдердің сыртқы келбетін басқаруға бағытталған мақаласы бұл әйелдердің негізгі мәселелерін түсінуге көп ықпалын тигізеді. Зерттеуде көруді қабылдаудың

негізгі әдісі ретінде қарастырмайтын, тумасынан соқыр болып туылған Израильдық 40 зағип әйел антропологиялық талдауға қатысқан. Әйелдер сұлулық пен сұлулық үлгісін көзбен көріп-танитын болғандықтан, зағип әйелдерге мұны елестету, әсіресе тумасынан зағип болып туылғандарға бұл өте қиын. Зерттеу барысында дінді ұстанатын діни әйелдер сұлулық түсінігіне таза және қарапайым әйел денесін жатқызған. Барлық әйелдерге ұнамағаны олар туралы қалыптасқан стереотиптің бар болуы. Бір әйелдің айтуынша, оған өзгелердің оны аяғанын және жұпыны соқыр әйел ретінде қарағанын қаламайтындығы. Олар өмір бойы мектепте, жоғары оқу орнында, жұмыста, қоғамдық ортада, тіпті мейрамхана, емхана, сату орталықтарында және автобус аялдамаларында дегуманизациялық қарым-қатынастардың жиі орын алатындықтарын сипаттаған. Сондай-ақ, зағип аналар таяқ сүйеніп жүру, ит жетектеп жүру олардың сұлулықтарын құртатындығын, және осы заттардың зағип екендіктерін қоғамға білдіріп тұратындығын қынжыла мойындаған. Әйел дене бітіміне, визуалды мәдениетке, әйел дене бітімін эстетикалық тұрғыда талдауда әлеуметтік күтілімдерге сәйкес келу үшін сыртқы келбетімен жұмыс жасау - осы зағип әйелдер үшін өте өзекті мәселе. Көзі көретін әйелдерге қарағанда зағип әйелдердің сыртқы бейнесін басқарудағы іс-әрекеттері «бақытсыз» және «дәрменсіз» деген түсініктерді жоққа шығаруға бағытталған. Көптеген әйелдер өздерінің сыртқы бейнесін басқару үшін, сыртқы ортаға тәуір көріну үшін көптеп күш салу керектігін айтқан. Олар кеңістікте қозғалғанда және бір орында тұрғанда, отырғанда немесе жүргенде дене қозғалысына аса мән беретіндігін, көз айналасындағы аймаққа (көзқарасты бағыттау, көздердің қозғалысы, қабақ пен қас) ерекше назар аударып, бет әлпетін қатаң бақылайтындықтарын сөз еткен. Тіпті тағыншақтарының киім түсіне сәйкес келулерін қалаған. Олар барынша сезімдік механизмдерін (дене арқылы сезіну, есту және иіскеу сезімдері) пайдаланып, сыртқы ортаға сай келуге тырысқан. Сезу олардың сипаттары бойынша киім мен әшекейлердің денедегі тұрысын «жабысқак», «суырылып тұратын», «қолайсыз» және т.с.с. түсініктермен және олардың жылылығы мен ауырлығын тану дегенді білдіреді. Бір зағип әйелдің айтуынша, соқырлық оларға өз денелерін сезінуге және оны терең тыңдауға мүмкіндік тудырады. Сыртқы келбеттерін басқаруда көзбен көрмей-ақ, қолмен сипап көру, дыбысын сезіну және иіскеп көрудің атқарар рөлінің өте жоғары екендігіне екпін жасаған [6]. Хаммер өз зерттеуінде соқыр әйелдердің тәжірибесі негізінде «визуалды дағды» терминінің тек қана дене дағдысы емес екендігін дәлелдеп, оның ауқымын кеңейте түскен. (жалғасы бар)

Нұран Д.Н.,

Әл-Фараби атындағы ҚазҰУ-і, әлеуметтану және әлеуметтік жұмыс кафедрасының аға оқытушысы, әлеуметтік жұмыс мамандығының PhD докторанты

Пайдаланылған әдебиеттер:

1. Bourne R.A., Flaxman S.R., Braithwaite T., Cicinelli M.V., Das A., Jonas J.B., et al.// Vision Loss Expert Group. Magnitude, temporal trends, and projections of the global prevalence of blindness and distance and near vision impairment: a systematic review and meta-analysis. *Lancet Global Health*. - 2017. –Vol.5(9). P. 888–897.
2. Fricke, TR, Tahhan N, Resnikoff S, Papas E, Burnett A, Suit MH, Naduvilath T, Naidoo K. Global Prevalence of Presbyopia and Vision Impairment from Uncorrected Presbyopia: Systematic Review, Meta-analysis, and Modelling, *Ophthalmology*. 2018. May 9.
3. Министерство труда и социальной защиты населения РК, комитету труда, социальной защиты и миграции.05.07.2019г. № письма: ЖТ-Н-3426
4. Supple, S., Corrie, S. // Seeing is believing: Adapting cognitive therapy for visual impairment. *Counselling Psychology Review*. -2004. –Vol. 19(3). P. 3–11.
5. Foxall M.J., Barron C.R., Von Dollen K., Jones P.A., Shull K.A. //Predictions of loneliness in low vision adults. *Western J. Nursing Research*. – 1992. –Vol. 14. P.86-89.
6. Gili Hammer // Blind Women’s appearance management: negotiating normalcy between discipline and pleasure. *Gender and society*, Vol. 26. No. 3, P. 406-432.

Краткое резюме статьи: автор, Нуран Динара, старший преподаватель и PhD докторант кафедры социологии и социальной работы КазНУ имени ал-Фараби, в статье «Социальная

характеристика образа незрячей женщины» поднимает вопросы незрячих женщин в целом.

Слепота - это форма инвалидности, связанная с нарушением физического состояния, которое имеет глубокое эмоциональное и экономическое значение. Человек не может самостоятельно перемещаться в пространстве, нуждается в чьей-то помощи, круг людей, с которыми человек взаимодействует, сужается, отрицательно влияет на процесс общей социализации. Среди незрячих, которые сталкиваются с такими проблемами, особой группы относятся - незрячие женщины. Их вопросы требуют особой поддержки со стороны общества. Статья Джили Хаммер, направленная на управление внешностью незрячих женщин, оказывает большое влияние на понимание основных проблем этих женщин. В исследовании, в антропологическом анализе, приняли участие 40 израильских незрячих женщин, родившиеся слепыми от рождения. Поскольку женщины визуализируют красоту и образец красоты, слепым женщинам очень трудно представить это, особенно тем, кто родился незрячим. В ходе исследования религиозные женщины, исповедующие религию, относили чистое и простое женское тело к понятию красоты. То, что не понравилось всем женщинам, - это наличие у них сформировавшегося стереотипа. Одна женщина сказала, что она не хочет, чтобы другие жалели ее и относились к ней как к слепой женщине. Также незрячие женщины с сожалением признали, что ходьба с помощью трости, собак-поводырей - портят их красоту, и что эти предметы являются атрибутами слепоты. Работа с внешностью, чтобы соответствовать социальным ожиданиям при эстетическом анализе женской фигуры, визуальной культуры, женской фигуры - очень актуальная проблема для этих незрячих женщин. Многие женщины говорили о том, что для того, чтобы управлять своим внешним образом, нужно прилагать много усилий, чтобы выглядеть привлекательно во внешней среде. По словам одной слепой женщины, слепота позволяет им чувствовать свое тело и слушать его глубоко. Хаммер в своем исследовании на основе опыта слепых женщин доказал, что термин «визуальный навык» - это не только телесный навык, но и расширил его диапазон.

Социально-психологические особенности подросткового возраста

Психологические особенности подросткового возраста, в случаях, когда они особенно выражены, получили название «подросткового комплекса», а связанные с ними нарушения поведения—«пубертатного криза». В качестве общих особенностей этого возраста отмечают изменчивость настроения с переходами от безудержного веселья к унынию и ряд попеременно выступающих полярных качеств. Особая подростковая сензитивность -чувствительность оценки другими своей внешности, способностей, умений сочетается с излишней самоуверенностью, чрезмерной критичностью и пренебрежением в отношении суждений взрослых. Тонкая чувствительность порою уживается с поразительной черствостью, болезненная застенчивость с развязностью, желание быть признанным и оцененным другими с бравированием и независимостью, борьба с авторитетами, общепринятыми правилами и распространенными идеалами, с обожествлением случайных кумиров, слепым подражанием моде, чувственное фантазирование с сухим мудрствованием.

Подростковому возрасту свойственны определенные общие качества - психологические особенности, поведенческие модели, которые А.Е.Личко называет специфически подростковыми поведенческими реакциями на воздействия среды, прежде всего, ближайшего социального окружения. К ним относятся реакция эмансипации, реакция группированием со сверстниками, реакция увлечений (хобби-реакция) и реакции обусловленные формирующимся сексуальным влечением.

Реакция эмансипации. Эта реакция проявляется стремлением высвободиться из-под опеки, руководства, контроля, покровительства родных, учителей, наставников, старшего поколения вообще. Реакция может распространяться на установленные старшим поколением порядки, правила, законы, на все, что уважается и ценится, т. е., на принятые в жизни стандарты и духовные ценности. Потребность высвободить чувства, связана с борьбой за самостоятельность, за утверждения себя как личности. У мальчиков эта реакция бывает

выражена сильнее, чем у девочек. Она развертывается обычно в младшем или, особенно в среднем подростковом возрасте под влиянием социально-психологических факторов. Важнейшим из них является чрезмерная опека подростка старшими, мелочный контроль его поведения, лишение его минимальной самостоятельности, третирование подростка, как ребенка, пренебрежительное отношение к его интересам и желаниям. Она может ощущаться в каждодневном поведении подростка, в желании всегда и везде поступать «по-своему», «самостоятельно».

Реакция группирования со сверстниками. Подросткам свойственно почти инстинктивное тяготение к сплочению, к группированию со сверстниками. Подростковые группы проходят через всю историю человечества от первобытного общества и древней Спарты до современных хиппи. И. С. Кон увидел сущность спонтанных подростковых групп, в первую очередь, в нерегламентированном общении. Действительно в своей группе подросток удовлетворяет потребность в коммуникации, однако эта потребность не в любом общении, а в контактах именно со сверстниками, так как нерегламентированное общение со взрослыми его заменить не может. Видимо важное значение для подростка имеет чувство причастности к своей возрастной когорте, сплочения со сверстниками, определение своего места среди них.

Стремление подростков к группированию с ровесниками, возможно, имеет какие-то филогенетические корни. В социальной психологии подростковые группы разделяют на "просоциальные", "асоциальные" и «антисоциальные» (Кон И. С., 1979). Первые из них, поощряемые старшим поколением, быстро формализуются. Различия же между «асоциальными» (т. е. Стоящими в стороне от господствующих в обществе идеалов, пренебрегающими нормами поведения, общепринятыми или провозглашенными обществом) и «антисоциальными» (т. е. Активно выступающими против установленных правил и законов, распространенных в старшем поколении для духовных ценностей) группами представляют интерес с точки зрения социальной и возрастной психологии. Для социальной психологии более важно знать к какому из следующих типов групп, тяготеет подросток и, какую он там роль исполняет. Один из этих групп жестко регламентирован, другой отличается большой свободой внутригрупповых отношений.

Жестко регламентированная подростковая группа отличается однополым составом, наличием постоянного лидера, фиксированной ролью каждого члена группы, его твердым местом в иерархии взаимоотношений между членами (подчинение одним, помыкание другими). Роль вожака обычно выполняют подростки возбудимого или гипертимного типа. Вожак завоевывает свое место в борьбе с другими, изгоняя группы тех, кого не удается подчинить.

Свободные подростковые группы характеризуются нечетким распределением ролей, отсутствием постоянного лидера – его роль исполняют разные члены группы в зависимости от того, чем в данный момент подростки заняты. Состав обычно разнополый и нестабильный – одни уходят, другие приходят. Жизнь такой группы минимально регламентирована, нет каких-либо четких требований, которым необходимо соответствовать, чтобы примкнуть к группе.

Реакция увлечения – хобби-реакция. Для подросткового возраста увлечения (хобби) составляют весьма характерную особенность. Возможно, увлечения также необходимы для становления личности подростка, как игры для развития ребенка. Хобби появляются в младшем подростковом возрасте, и с этого же периода на задний план начинают отступать детские игры. Увлечения составляют особую категорию психологических феноменов—они также, являются компонентами личности, располагаясь где-то между влечениями, с одной стороны, и наклонностями и интересами, с другой. В отличие от первых увлечения не имеют непосредственной связи с инстинктами (безусловными рефлексам по И. П. Павлову). И в отличие от наклонностей и интересов увлечения всегда более эмоционально окрашены. Для личности они представляют субъективную ценность, они не относятся к главной трудовой направленности, не являются профессиональной деятельностью, не служат средством заработка. А. Е. Личко и Ю. А. Скроцкий (1973) предложили своеобразную классификацию подростковых увлечений, которую мы сейчас и рассмотрим.

Интеллектуально-эстетические увлечения связаны с глубоким интересом к самому предмету (музыке, рисованию, радиотехнике, литературе и т. д.). Сюда же относится склонность к изобретениям, конструированию, сочинению стихов. Окружающим подобные занятия могут казаться ненужными и даже странными. Для самого подростка они представляются чрезвычайно значимыми. Ему даже бывает безразлично, как на это смотрят другие. Наслаждение доставляет

сам процесс занятий—достижение каких-либо результатов стоит на втором плане. Поглощенные увлекательным для них делом, подростки могут отдавать ему почти все время ущерб учебе, отдыху и другим развлечениям.

Телесно-мануальные увлечения включают все, что питается намерением укрепить свою силу, выносливость, приобрести ловкость, определенные умения или искусные ручные навыки. Сюда входят разнообразные спортивные увлечения и желание научиться что-то мастерить, вышивать, водить мотоцикл или автомашину. Здесь удовольствие доставляет не только и даже не столько сам процесс занятий, сколько достигаемый результат.

Лидерские увлечения сводятся к поиску ситуаций и положений, в которых можно предводительствовать, руководить, направлять другие, даже если это касается случайных моментов или событий повседневной жизни. Такие подростки легко становятся вожаками в разных группах молодежи и при хорошей направленности интересов охотно занимаются общественной работой.

Накопительские увлечения проявляются, прежде всего, во всех видах коллекционирования. Учитывая, что любая коллекция, достигнув значительной величины, приобретает материальную ценность, можно допустить, что в основе этого рода увлечений лежит стремление накоплению материальных благ.

Эгоцентрические увлечения питаются желанием быть в центре внимания окружающих. Здесь главное – показная сторона увлечений, будь то участие в художественной самодеятельности или в спортивных соревнованиях или сосредоточение интересов на модной экстравагантной одежде, обращающей на себя внимание со всех сторон. Все это существенно отличается в отношении побудительных мотивов от истинного интереса к искусству или спорту или банального подражания моде. В эгоцентрических целях могут выбираться самые разнообразные увлечения: от изучения иностранных языков до коллекционирования предметов старины, от клуба «моржей» до модного философского или литературного течения. Однако все эти занятия преследуют одну цель: продемонстрировать свои успехи, «блеснуть», привлечь внимание необычностью своего увлечения, оригинальностью своей натуры.

Азартные увлечения всегда основываются на своеобразной жажде обогащения и проявляются тяготением разного рода к картежным играм, ставкам, пари, лотереям и т. п. Хотя привлекательным является выигрыш, но само чувство риска доставляет определенное наслаждение. У младших подростков азартное увлечение может проявляться многочисленными играми в компьютерных клубах.

Информационно-коммуникативные хобби заключается в неутомимом поиске новой легкой информации, не требующей интеллектуальной критической переработки, и потребности в постоянных поверхностных контактах, позволяющих обмениваться полученными новостями. Это хобби проявляется в пустой многочасовой болтовне со случайными приятелями, «глазением» на происходящее вокруг, интересом к примитивным по своему содержанию приключенческим детективным фильмам и к поражающему воображение несерьезной фантастике. Контакты и знакомства предпочитают такие же легкие, как и сама поглощаемая информация. Все усваивается на чрезвычайно поверхностном уровне и главным образом для того, чтобы тут же передать другим. Полученные сведения легко забываются, в их смысл они глубоко не вникают, каких-либо выводов из них не делают.

Все это можно было бы считать не увлечением, а лишь своеобразной манерой поведения, формой общения. Однако вся эта деятельность занимает время и место увлечений, получает определенную эмоциональную окраску. Один и тот же предмет увлечений может основываться на разных побуждениях, т. е. относиться к разным видам хобби. Например, занятие музыкой может быть и удовлетворением эстетической потребности и эгоцентрического желания привлечь к себе внимание, «выделиться» среди других, и просто служить одному из мануальных хобби, когда желание «бренчать» на гитаре рождается так же, как научиться плавать или кататься на велосипеде.

Реакции, обусловленные формирующимся сексуальным влечением. Половое влечение развивается постепенно на протяжении всего подросткового периода. Оно отличается малой дифференцированностью (особенно в младшем и среднем подростковом возрасте) и нарастающей силой, которая в старшем подростковом возрасте обуславливает юношескую гиперсексуальность. Вследствие недостаточной дифференцированности и большой силы

влечения легко возникают отклонения, которые являются транзиторными: онанизм, ранняя половая жизнь, петтинг. Подростковый гомосексуализм и др. В развитии этих отклонений участвуют также реакция группирования и реакция имитации. Однако сексуальные девиации не должны рассматриваться как патологические, так как в благоприятных условиях и при правильных воспитательных и психотерапевтических мерах они легко устраняются.

Таким образом, подростковый возраст – это период больших социально-психологических изменений, где терпение и понимание родителей имеет важное значение.

Джакупов М., магистр психологии

Использованная литература

Личко А. Е. Подростковая психиатрия (руководство для врачей). – Изд. 2-е, доп. и перераб.-Л.: Медицина, 1985.-416 с., ил.

Райс Ф. Психология подросткового и юношеского возраста. – СПб.: Изд-во «Питер», 2000.-624 с.: ил.- (Серия «Мастера психологии»).

Современные дети и книги оказались по разные стороны баррикад

В преддверии нового учебного года поговорим о наболевшем. Современные дети и книги оказались по разные стороны баррикад. Сложно сказать однозначно, почему так произошло. Если раньше детвору ещё можно было заманить "Гарри Поттером" или "Сумерками", то сейчас неокрепшие умы всецело заполонил интернет. Но только ли во всемирной паутине дело?

Сознательные родители бьют тревогу - дети не читают. Причём дети как дошкольного, так и старшего школьного возраста. Но почему-то не признают, что в первом случае вина лежит на них самих. Простая стратегия: всунуть чаду в руки смартфон, так что ближайший час можно посвятить себе. А кто ж захочет разбираться в заковыристых буквах, когда на экране всё так красочно и весело?

Визуальная составляющая медиа-контента продвинулась настолько, что у литературы не осталось шансов. Что плоские картинки из книжки могут показать такого, чего ещё не сделали работники Ріхар? Попытки заставить ребенка читать дают обратный эффект. Некоторые вовсе пускают дело на самотек - не хочет сейчас, авось через пару лет дорастет.

Каламкас, родитель:

«По словам сына, он единственный мальчик в его окружении, которого заставляют читать. Ему 10 лет, и я до сих пор приучаю его к совместному чтению. Сам не хочет – приходится использовать родительский авторитет. Покупаем современные переводы бестселлеров, с казахской детской литературой сейчас беда – советские произведения детям неактуальны. Хотя мои старшие дочери, 14 и 16 лет, читают постоянно, сами покупают, книги, причем чаще на английском».

Но если насчет малышей можно спорить, то с учениками старшей школы сложнее. У них подход к чтению осознанный. Тут безответная любовь, непонимание родителей, максимализм - не до книжек, в общем. Да и проблема мобильных телефонов никуда не делась. Если во время очного обучения педагоги ещё как-то справлялись с интернет-зависимостью, то с переходом на онлайн-обучение шансы сравнялись с землёй. Проконтролировать успеваемость почти невозможно, плюс родители трубят во все стороны - у детей садится зрение. Так что раньше читать было попросту скучно, а теперь не позволяет здоровье.

Справедливости ради, школы тоже хороши. Учебная программа постоянно претерпевает изменения. Количество часов на разные предметы варьируется, и литература почему-то попадает в список ущемленных. Как можно урезать предмет, воспитывающий нравственность и критическое мышление - одному министру образования известно. Представляю стандартное расписание уроков литературы в средней и старшей школе: 5-7 класс - 2 часа в неделю; 8-9 класс - 3 часа в неделю; у 10-11 классов количество часов зависит от направления: естественно-математическое - 2 часа, общественно-гуманитарное - 3 часа.

На казахскую литературу и вовсе выделен один час в неделю независимо от класса. Одним словом - негусто. К примеру, на изучение романа "Тихий Дон" одиннадцатиклассникам

даётся три часа, то есть сто восемьдесят минут. Если из каждого выкинуть десять минут на технические вопросы, остаётся сто пятьдесят. Как за два с половиной часа разобрать книгу из четырех томов? Никак.

И тут возникает вечная дискуссия в адрес классики - убрать нельзя оставить. Если бы на литературу отводилось больше часов или хотя бы один факультатив в неделю, то тяжеловесную классику можно было бы оставить. "Доктора Живаго" слависты разбирают годами, а бедным школьникам полвека истории пытаются вбить за полтора часа. Ещё один камень преткновения - дети не понимают архаизмов, которыми сочатся стихи Державина и Ломоносова. Да и сопровождающий текст в учебнике написан так, что мухи мрут, пролетая мимо.

Оксана, учитель русского языка и литературы:

«На дистанционке проводить уроки литературы трудно. С чтением практически ничего не изменилось – дети читать не любят. Читают краткое содержание, чтобы ответить на вопросы СОР и СОЧ (суммативное оценивание за раздел пройденного материала, суммативное оценивание за всю четверть). Хотя некоторые классы радуют – ребята не просто проходят произведения, но и активно обсуждают их на уроке. Не все, конечно, но остальные слушают, задают вопросы. Чтобы было интереснее, мы с ними научились делать буктрейлеры (прим.автора – краткие видеоролики, в произвольной форме рассказывающие о какой-либо школе)».

Хорошее подспорье школьникам дают аудиокниги, ролики и лекции на YouTube. Существуют сайты вроде "Брифли", на которых пересказывают книги максимально сжато. Если нет времени, но очень надо - они выручают. Другое дело: как за пять минут пересказать книгу из шестисот страниц, чтобы у читателя не закипели мозги? Или относительно небольшую "Мастера и Маргариту", но с рекордным количеством сюжетных линий?

Самое время вспомнить про клиповое мышление. Термин появился в середине 90-х годов прошлого века и обозначал особенность усвоения информации. Человек с клиповым мышлением воспринимает мозаику из быстро сменяющихся образов. Поэтому современному обывателю проще посмотреть двадцать роликов в Тик-Ток, чем один двухчасовой фильм. Не мы такие, а наше сумасшедшее время. Не могут дети, выросшие на боевиках Марвел, воспринимать классику. Особенно когда условный Обломов десять страниц подряд лежит и размышляет о бренности бытия. Вот если бы он делал это хотя бы на бегу, а лучше не делал вовсе - другое дело.

Нередкое явление, что люди не любят Достоевского со школьной скамьи. Как запихали "Преступление и наказание" кулаком в горло - так всё. Фёдор Михайлович - личность выдающаяся. И книги его не зря считаются мировыми шедеврами. Но они рассчитаны на взрослую аудиторию. Слишком сложно неокрепшему мозгу воспринять сразу и мудрость, и специфику времени, и тяжесть повествования.

Семен, ученик старшей школы:

«Мне нравится читать, а вот большинство моих сверстников делает это бездумно или только потому, что «надо». Со школьной программой в целом все неплохо, но иногда смущает выбор произведений авторов. К примеру, у Куприна есть много интересных рассказов «Мелюзга», «Река жизни» или «Телеграфист». Но преподают переоцененный «Гранатовый браслет». Также считаю, что в программе не хватает современной литературы, даже авторов 20 века очень мало. Возможно поэтому школьники и не любят читать».

А стоит ли игра свеч? Классика нужна, но в умеренных объемах. Школьнику надо показать, что эти произведения, как и их авторы - то, на чем держится общество. Да, их непросто понять, да, они требуют особого отношения. Но если в голове это уложится, то лет через двадцать уже взрослый человек сам подойдет к книжной полке и возьмет томик Лермонтова. А если продолжать пугать ничего не понимающих старшеклассников Чернышевским, высок риск получить общество сплошь из набоковских Лолит.

Наталья, родитель:

«Я уверена, что будет ребенок читающим или нечитающим, зависит от того, как к чтению относятся родители. На данный момент, по собственному желанию моя дочь (14 лет) читает комиксы. Я сначала возмущалась, потом почитала сама то, что ей нравится – сюжеты неплохие, довольно интересные, хоть и своеобразные. Поэтому я решила – пусть. Сейчас это, потом, глядишь, заинтересуется другой литературой».

То же касается и читателей помладше. Ни один умный дядя или тётя не переубедит кроху, если тот никогда не видел собственных родителей с книгой. Проблема решается просто.

Родителю стоит сходить в книжный магазин и на время вообразить себя ребенком. Взять то, что с удовольствием прочитал бы сам. В конце концов, загрузить книжку с картинками на ненаглядный планшет и предложить как альтернативу очередной виртуальной игрушке. И тогда не только родители, но и чтение станут ребенку верными товарищами по жизни.

Алёна Тимофеева

https://adebiportal.kz/sovremennye_deti_i_knigi_okazalis_po_raznye_storoni_barrikad

АВТОРСКАЯ КОЛОНКА – Р.А.

«Жизнь – это дар», – любила повторять она

Уважаемые читатели, со скорбью сообщаем, 20 июля 2021 года ушла из жизни незрячая журналистка, поэтесса Роза Захаровна Ахтямова. Роза Захаровна была нашим искренним другом, с первых дней поддержала идею о создании журнала «АЛТЫ НҮКТЕ». Предложив, постоянную рубрику «АВТОРСКАЯ КОЛОНКА – Р.А.», вела ее, была одна из первых авторов журнала. Ее уход большая утрата для нас всех, для нашего общества, культуры в целом. Будем помнить! **Редакция.**

Писатель, поэт, журналист, переводчик, член Союза журналистов России Роза Захаровна Ахтямова родилась в Свердловской области, в городе Ревде, 4 июня 1947 года. К девяти годам Роза полностью лишилась зрения. Незаурядный талант, трудолюбие, эрудиция и требовательность к себе помогли Розе Захаровне состояться как личности. В 1967 году в Саратове Роза Ахтямова окончила специальную школу с музыкальным уклоном. Любовь к музыке поэтесса обрела в школе и пронесла ее через все годы. Пела, училась играть на фортепиано, баяне и гитаре. В 1968 году волей судьбы оказалась в Казахстане. С 1968 по 1973 год обучалась на филологическом факультете Казахского государственного университета им. Кирова в Алма-Ате. Закончила аспирантуру Ленинградского института языкознания под руководством Рогожниковой Розы Павловны. Автор научных работ по творчеству А. И. Герцена. В 1973 году после успешного окончания университета была направлена на работу в специальную школу для слепых и слабовидящих взрослых в г.Алма-Ата, где проработала 10 лет. Далее была избрана председателем городского общества слепых. Работала в архитектурном институте преподавателем русского языка и литературы. Склонность к языкам у Ахтямовой Розы Захаровны появилась в детстве. Литературной и переводческой деятельностью она начала заниматься еще со школьной скамьи. Вслед за татарским и русским выучила казахский, немецкий (переводила Гете, Шиллера, Гейне), затем работала над стихами армянских, турецких авторов. Вышел даже отдельный сборник переводов – «Сотвори добро».

Проза и поэтические переводы признаны многими известными поэтами и писателями: О. Сулейменовым, В. Шефнером, С. Баруздиным, А. Алексиним. Первое стихотворение родилось еще в пятом классе. Первые публикации появились более 40 лет назад, когда Роза Ахтямова училась в университете. Ее творчество несет в себе глубинный смысл, учит радоваться жизни, бережно относиться к окружающему миру, делает сердца читателей нежней, а душу – зорче. Роза Захаровна говорила: «Я же не вижу ни картин, ни моря, ни солнца... Я не вижу лиц своих читателей, но по голосу могу определить характер человека. Я вижу сердцем». Поэтому она стремилась своих читателей научить жить вопреки всем обстоятельствам. Не падать духом. «Жизнь – это дар», – любила повторять она.

Литературный критик, литературовед, профессор Виктор Бадиков оценил ее произведения так: «Ее лирика и проза вызывают не просто невольное внимание, но и чувство глубокого преклонения перед талантом и духовной стойкостью автора».

Как журналист Роза Захаровна изучала проблемы инвалидов, особенно незрячих и глухонемых. Чуткость, знание людской психологии позволяют ей уделять большое внимание проблемам обучения незрячих.

Роза Ахтямова печаталась в центральных, региональных периодических изданиях России, республик СНГ. Она – автор книг прозы, поэзии и поэтических переводов: «Обожжённое сердце», «Сотвори добро», «Через окно воспоминаний», «Судьбы и судьи», «Свет прозрений моих» и другие. В сборнике «Золотое моё молчанье» представлена поэзия и поэтические переводы, некоторые стихи стали песнями и романсами. «Судьбы своей судья» – так называется книга о Розе Ахтямовой, которая вышла в Москве в 2004 году. Роза Захаровна Ахтямова неоднократно была номинантом международного конкурса «Филантроп» (2004 и 2006), лауреатом литературных конкурсов: «Казахстанская литература – 2000», журнала «Наша жизнь»: к 80-летию ВОС (2005 г.), «Мужеству – жить!» (2006), ежегодной региональной премии в области культуры «Теплый Север» (2007 г.), «Золотое перо Руси» (2008 г.). Информация о Розе Захаровне Ахтямовой опубликована в первом томе «Татарской энциклопедии» (2002), в IX выпуске общероссийской ежегодной Энциклопедии «Лучшие люди России» (2007).

Еще ребенком в зеркала
Глядела я - не наглядеться...
Знать, чувствовала детским сердцем,
Что в жизнь мою вторгалась мгла.
За что?! За что все отнялось?
За что такая мне немилость?
За чьи грехи я расплатилась?
И чье проклятие сбылось?
О память! Я тебя прошу:
Не дай исчезнуть хрупким бликам!...
Нечеловеческим бы криком
Кричать мне то, о чем пишу.

ПРОЗА

Ыбырай Алтынсарин - 180

2021 жылдың айтулы даталарының бірі – ұлт ұстазы, қазақ балалар әдебиетінің атасы Ыбырай Алтынсариннің 180 жылдығы.

Ыбырай Алтынсариннің өмірі мен шығармашылығы туралы бір жарым ғасыр уақыт жүзінде кеңінен жазылып, айтылып, насихатталып келе жатыр. Яғни Патшалық Ресей, одан кейінгі Кеңес Одағы тұсында да Ыбырай Алтынсариннің қызметтік жолы, шығармашылық мұралары жайлы өз дәуірінің идеологиялық ауқымына сәйкес қарастырылып келді. Ы.Алтынсариннің тарихи тұлғасына қатысты материалдарды зерттеп, зерделеудің өзі қазақ әдебиеттануы мен педагогикасының, тарих ғылымының қатпарлы да қызықты тақырыбы болары сөзсіз.

Қазақ балалар әдебиетінің арғы бастауы ұлттық фольклор, жазба әдебиетінің бастауы – сөзсіз Ыбырай Алтынсарин шығармашылығы. Қазақ балалар жазба әдебиетінің алғашқы қалыптасуы, шыға бастауы Ыбырай Алтынсариннің педагогтік қызметін бастау кезеңімен, яғни XIX ғасырдың алпысыншы жылдарынан басталады.

Төрт ғасыр бойы Ұлы Далада өмір сүріп, халқымыздың антропологиялық, рухани бет-бейнесін анық қалыптаушы фактор болушы Қазақ хандығы Патшалық Ресей мен Мәнж-Шың империяларының Жоңғар және Қалмақ хандықтарын айтақтатқан құйтырқы саясаты салдарынан әлсірей келе өмір сүруін тоқтатты. Бытыраңқылыққа ұрынып, бөлшектелген қазақ халқының ғасырлар бойы «қасқа» және «ескі» жолдары мен жарғыларымен реттеліп келген әдет-ғұрып,

жөн-жосық, заңнамаларының орнына Ресейлік басқару нормалары біртіндеп еніп, XIX ғасырдың алғашқы жартысында хандық билікті жойғаннан соң, еріксіз жағдайда орнығып, күш ала бастады. Бұл қазақ даласынан хандық билікті аластап, үш жүздің өз ішінен ұсақ дуандар, одан соң болыстықтар ашып, ел ішіндегі басқару билігін бытыраңқылыққа ұрындырумен көрініс тапты. Болыстық басқару – қазақ атқамінерлерінің ең үлкен билік буынына айналды. Болыстар үш жылға сайланып, олар уез басшысына бағынышты болды. Уезд басшысы (начальник) міндетті түрде орыс немесе орыстілді еуропалық шенеунік болды. Сондықтан да уезден, облыстан келген бұйрықтарды, Петербордан түскен жарлықтарды елге жеткізіп, насихаттау, жоғарғы басшылықпен байланысты іс-қағаздар жүргізу үшін орыс тілінің қажеттілігі өз-өзінен туындады. Бұл – қазақ арасында орысша оқуға деген сұранысты тудырды. Болыстар орыс тілінде іс қағаз жүргізетін, аударма жасайтын аудармашылар ұстады. Ел арасында түрлі хат-хабар, арыз-тілектерді жазып беретін пестірлік кәсіптің (писарь) айы оңынан туды.

Қазақтан шыққан есті кісілер, ауқатты адамдар балаларын орысша оқытудың пайдасы барын сезініп, осы мақсатта алғашқы қадамдар жасады. Мұның жарқын мысалы: Шоқан Уәлиханов, Мұса Шорманұлы, Ыбырай Алтынсарин қатарлы шонжар әулеттерден шыққан шәкірттердің орыс школына түсіп, білім алуы болмақ.

Міне, осылайша XIX ғасырдың II жартысынан бастап жоғарғыдай себептердің арқасында қазақ қауымы орыс-еуропалық біліммен бетпе-бет келді. Орысша оқу арқылы бағынған жұрт өкілдері өздерін бағындырған билік алдында көптеген мүмкіндіктерге қол жеткізе алатындығын сезінген адамдар мұны малтабарлық жол санады. Сондықтан да Абай өз өлеңдерінде дәл осы мақсатты сынағаны белгілі. Мұхтар Әуезов «Абай жолы» романында бас ақын шығармашылығындағы ойды дамыта отырып, өз кейіпкерлері Абай мен баласы Әбдірахман арасында мынадай пікір алмасу жасатады. «Әуелі бір нәрсенің басын аша сөйлейік, аға. Жаңағы сіз санаған көп жерде оқыған, көп қазақ жасы азғантай ғана оқып, ерте тоқтап қалып жүр...

- Рас... Рас, - деп Абай Әбдірахманның сөзін бөле берді де: - тоқтап қалып жүрген жоқ. Топтап барып тілмаш, пестір болып жүр. Көбі және пестір бола алмай, кесір боп жүр. «Қазақ жаманы орыс бола алмайды, ал орыс жаманы қазақ бола алмайды», - дегенді біздің халық соларды көріп айтқаны. Бұл не деген сөз? Менің ұғуымша – терең сын. Яғни, әуелі жақсы қазақ болып алмай, жақсы орыс та бола алмайсың, яки, әуелі жақсы азамат болып, өз ортаңа, халқыңа адамшылық танытпасаң, өзге елдің адамы болып та жарытпайсың деген сөз. Ал біздің көп шала оқығандар жетістірген күнде, тәуір шенеунік болады екен. Салтыков-Щедрин мен Толстой масқаралап, әшкерелеген қу-құрдым төрешік болғанша, болмай-ақ қал, - деп ойлаймын», - дейді. Иә, қазақ ортасынан шыққан алғашқы орысша оқыған «қаратаяқтардың» бірсыпырасы тілдік тұрғыдағы өзінің мүмкіндігін мал жиып баюға арнап, өз халқының қалтасын отаршылармен бірге тонасқаны – сол заманның ақиқат шындығы.

Әрине, орысша тіл сындырып, сауат ашып, арнаулы оқу оқығандардың барлығын бірдей руханиятқа пайдасыз «тәуір шенеунік» қатарында өтті деуге болмайды. Солардың бірі де бірегейі – өз жұрты да, нағашы жұрты да қазақтың шынжырбалақ шұбартөс дейтін әулеттерінен шыққан Ыбырай Алтынсарин болатын.

«Ұяда не көрсең, ұшқанда соны ілесің» демекші, ұлы тұлғаның ұяда көрген тәрбиесі – ділмар шешендікке, көшелі билікке құрыған дала даналығы болатын. Сөйлесе сөздің көсемі болған билерге тән шешендік өнерді қаршадайынан терең меңгерген, сөзге орамды, тілге ұстамды азамат болып ержетуіне атасы, көрнекті ел ағасы Балғожа бидің де ықпалы аз болмағаны сөзсіз. Атасының өлең-сөздің қадіріне жеткен әрі өзі де жанына жыр шығаратын қасиеті немересіне үлгі болады. Жас жеткіншек Ыбырай сол дәуірдің өзге де балаларындай, ең алдымен ауылдағы молдадан мұсылманша оқып, сауатын ашады. Екі-үш жылдай молдадан сабақ алған немересінің зеректігін, ынта-жігерін аңдаған Балғожа би Ыбырайды өзінің ізбасары ретінде қарастырады. Сөйтіп 1850 жылы тоғыз жасар Ыбырайды атасы Орынбор округі бойынша Торғай облысында қазақ балаларына арналып алғаш ашылып жатқан жеті жылдық мектепке апарып береді. Осы бір сәтте Балғожа бидің немересіне арнап жазған өсиет өлеңінде жас Ыбырайдың болашағына деген үлкен сенімді көреміз:

Ата-анаңды өнер білсең асырарсың,
Надан боп, білмей қалсаң, аһ ұрарсың.
Шырағым, мұнда жүрсең, не етер едің,
Қолыңа құрық алып кетер едің,

Жүргенмен, не мұратқа жетер едің?!

Ыбырай Алтынсариннің достарына жазған бір хатында: «Менің алты жүздей асыл тұқымды жылқым бар еді», - дейтіні бар. Осыған қарап, ұлт ұстазының мал-дәулеттен еш кенде болмағанын, егерде расымен атасы айтқандай, қолына құрық алып, мал өсіруге кеткен болса, Сарарқаның ен даласына қос-қос жылқы салған атақты байлардың бірі ретінде еміс-еміс аты қалар ме еді. Бірақ сұңғыла ата немересі үшін басқа жолды таңдаған екен. Және дұрыс таңдағаны анық.

Қазақ балаларынан патша үкіметінің кеңсе жұмысына жергілікті ұлттың балаларынан тілмаш, ұсақ шенеуніктер даярлауға арналған школдарда (мектеп) орыс, татар тілдерінде сабақ оқытылатын болған. Ол заманда бұл мектептерде кез келген қазақтың баласы оқи алмайтындығын және ескерген дұрыс. Яғни бұл мектепте Ресей мемлекетіне, патша үкіметіне ерекше еңбегі сіңген, оған шынайы беріліп, оны ісімен дәледеген беделді адамдардың балалары ғана оқитын болған. Дегенмен орыс оқуына барып «шоқыншы» атануға қанша жерден беделді әулеттен шыққан болса да Ыбырайдың анасы Айман, ағасы Қанғожалар қарсы болады. Атасы Балғожаның талассыз ықпалымен Ыбырай мектепке қабылданады. Шындығында діншілдік пен патша билігін уағыздауды негізгі жұмыс өзегі еткен бұл мектепті Ыбырай 1857 жылы «өте жақсы» деген бағамен бітіріп шығады.

Ыбырай Алтынсарин осы жылдарға дейін Батыс, Шығыс әдебиетін терең меңгеріп, әлемдік педагогика бойынша іргелі еңбектерді оқу арқылы өзінің болашақ мақсаттарын айқындап, біртіндеп іс-әрекетке көше бастайды. Ресейдің ағартушылық бағыттағы ақын-жазушылардың шығармаларымен танысып, сол замандағы белгілі шығыстанушылардың еңбектеріне ден қояды. Кейбіреулерімен жолығып танысады. Солардың бірі атақты шығыстанушы В.В.Григорьев болатын. Ыбырай Алтынсарин 1859 жылы Орынбордағы шекаралық комиссияға тілмаш болып ауысады. Дәл осы кезеңнен бастап ел арасында осы мақсатты іске асыруға кіріседі. 1864 жылы Торғайда алғаш мектеп ашуға рұқсат алып, төрт-бес бала жиып алып, оқуды бастайды. «Мен балаларды оқытуға, қойға шапқан аш қасқырдай, өте қызу кірістім», - деп Қазандағы пікірлесі әрі «қамқоршысы» Н.И.Ильминскийге хат жазады. Қазан университетінің профессоры Н.И.Ильминский – шынымен де Ыбырай Алтынсариннің һәм қазақ халқының шынайы қамқоршысы ма еді? Бұл жөнінде Ыбырай Алтынсариннің көзқарасы өмір бойына өзгеріссіз болды ма? Осы және т.б. сұрақтарға да бірден жауап беру оңай емес...

Ыбырай Алтынсариннің өзге замандастары сияқты мәнсап пен шен қуалауына, ата-бабасынан бері басқарып келе жатқан өлкеде алаңсыз әкімшілік іспен шұғылданып, бақуатты өмір сүруіне толық мүмкіндік бар еді. Бірақ ол мұндай жолды таңдаған жоқ. Бірақ та Ресей үкіметі жергілікті ұлт өкілдері арасынан орысша оқыған адамдарды дайындаудағы басты мақсатын қатаң ұстанатын еді. Сол себепті де дәл осы қатаң қағидадан ұлт ұстазы Ыбырай Алтынсарин де шет қалған жоқ. Мемлекеттік билік құрылымындағы қызмет ұлт ұстазының да өмірінде терең із қалдырған болатын. Яғни Ыбырай Алтынсарин оқуын бітіріп келген соң кеңсе қызметіне араласуға тиіс еді. Осылайша Торғай уездік басқармасында шенеуніктік қызмет атқаруға тиіс болған. Сөйтіп кеңседегі іс жүргізуші, уезд бастығының аға көмекшісі, уездік сот қызметін біраз уақыт атқарады.

Асылы, әр дәуірде туған елінің мұң-мұқтажын жүрек елегінен өткізе туатын пассионар тұлғалар болады. Олардың елшілдік ересен қадамдарға баруына кешегі кеңестік пролетарлық дәуірде дәріптелетіндей, міндетті түрде «езілген, қаналушы таптың өкілі – қарақасқа пролетар» болудың қажеті жоқ екен. Мұның да жарқын мысалы – ұлт ұстазы Ыбырай Алтынсарин. Осылайша, тарихи дәуірдің өзі бодандықтың ауыр қамытын киген қазақ халқының рухани-ағартушылық бағыттағы зиялылар шоғырын қалыптастыра бастады. Осы азғана шоғыр ішіндегі ең көрнектілері ретінде тарихымызда өшпестей із қалдырған ұлт зиялылары – Шоқан Уәлиханов, Абай Құнанбайұлы болса, солардың ізін баса шыққан Ыбырай Алтынсарин Ресей империясының алыс қиырындағы бұратана атанған қазақ халқын білім мен ғылымға бағыттау арқылы, шәкірттерді орыстың, батыстың үлгілі мәдениетін, озық ой-пікірлерін негізге ала отырып тәрбиелеуге, қазақ халқын жаңаша оқу мен білім-ғылымға үндеді. «Қараңғы қазақ көгінде, өрмелеп шығып күн болам, Қараңғылықтың кегіне күн болмағанда кім болам?», - деп Ыбырай Алтынсарин, Абай Құнанбайұлы негізін салған ұлт зиялылары шоғырының ХХ ғасыр басындағы көрнекті өкілі Сұлтанмахмұт Торайғыров жырлағанындай, тыңнан жол салу оңай емес еді. Қараңғылық – қашан да қараңғылық. Ресей билігі қазақ даласын рухани отарлауды барынша

ашық әрі дәрекі түрде жүргізіп жатқан бұл тұста Ыбырай Алтынсарин билік өкілдерінің, христиан миссионерлерінің ел арасындағы ұлт мүддесіне кереғар іс-әрекеттеріне тосқауыл қоюдың ең үмітті жолы білім деп білгені ақиқат. Сол үшін де ол халықты жаңаша білім мен ғылымға бағыттайтын школдар (мектептер) ашу, бұл оқу орындарына қамтылған шәкірттерге «Қырғыз (Қазақ) хрестоматиясы», «Қазақтарға орыс тілін үйретудің бастауыш құралы», қазақ арасында мұсылмандықты өз дәуіріне сай ұстанудың шынайы қажеттілігі бойынша «Мұсылмандық әліппесі» қатарлы оқу құралдарын, көмекші нұсқамаларды жазуы Ыбырай Алтынсариннің ұлт алдында атқарған өлшеусіз еңбегі еді.

Ғасырлар бойы мызғымай, Ұлы далада салтанат құрған көшпелілер мәдениетінің, феодализмнің дәурені өтіп, индустриалдық төңкеріске негізделген капитализм артықшылыққа ие болатынын, бұдан әрі аграрлық өмір сүру тәсілі отырықшылық мәдениетке жол беретініне көзі жеткен Ыбырай Алтынсарин қазақ баласына жаңа дәуір білім ғылымын беруді, игертуді, озық елдердің, яғни өнер-білім бар жұрттардың жақсысынан үйренуді ұлт мұраты етуді көкседі. Бұл көксеуді ұлт ұстазы халыққа поэзия тілінде, қарапайым да түсінікті сипатта бере білді:

...Адамды құстай ұшырды;
Мал істейтін жұмысты
От пен суға түсірді;
Отынсыз тамақ пісірді,
Сусыздан сусын ішірді...

Ыбырай Алтынсарин осылай Еуропа мен АҚШ-та жүрілген буржуазиялық төңкеріс нәтижесінде қарыштап дами бастаған ғылыми ашылымдар нәтижесінде XIX ғасырдың өзінде адамзат игілігіне жарай бастаған техникалық жаңалықтардың қазақ арасындағы жаршысы бола білді.

Асылбек Байтанұлы

<https://adebiportal.kz/kz/news/view/23457>

**Дина Ораз
Сайгачонок**

(Посвящается памяти всем выполнявшим свой долг егерям
и истребленным сайгакам)

Случилась эта история не могу сказать, когда точно, но помнят ее все от мала до велика. Жил в нашем поселке егер. Каждый день он ездил на свою работу. Однажды он не вернулся...

- Сайгаки живут стадом, мигрируют на большие расстояния - по радио передавали очередную передачу о сокращении численности сайгаков.

- Живут стадом, - сидя за рулём джипа, передразнивал голос ведущего радио Ален. - Мне нужны рога, всего одного сайгака! - сказал он с ехидством.

На его пути возникло стадо сайгаков.

- Какая удача! - произнес Ален.

- А где же вожак стада? И тут он увидел сайгака с золотыми рогами.

- Вот это да! Интересно сколько я за них получу? - подумал Ален. - Надо сказать Абзалу.

По радиации он передал о своей находке своему другу, чтоб он поскорее приехал к нему. Вдруг прямо перед джипом оказался маленький сайгачонок. Ален резко затормозил, выматерился и вышел из машины с ружьём.

- Сейчас я тебе покажу! - и он направил, оружие на ни в чём не повинное животное.

В этот момент перед маленьким сайгачонок возник вожак стада. - Вот это удача! - произнес Ален.

Сайгак с золотыми рогами, преградил ему дорогу, и закрыл собой детеныша.

- Рога сайгака, вот главный трофей браконьеров, - и он, направил оружие на вожака стада.

- Не убивай меня, подумай, человек, что ты творишь? Ради денег и забавы, ты готов оставить без вожака целое стадо! Гляди, для тебя это обернется бедой! - сказал сайгак.

Но не услышал его человек. И выстрелил. Стадо успело скрыться. А браконьер подъехал к убитому сайгаку.

- Будет чѐм закрыть свой карточный долг перед Азатом, - беря тушу за ноги подумал Ален. Тут он услышал шорох, позади себя. Ален обернулся и увидел маленького сайгачонка испуганно смотревшего на него.

Какое везение, - подумал браконьер, - будет, чѐм похвастаться перед друзьями. Ален бросил тушу и взял ружье, чтоб убить несчастного сайгачонка. К сайгачонку подбежала мать сайга, когда прозвучал выстрел, она успела закрыть собой свое дитя.

- Черт возьми, что она тут потеряла - с досадой подумал Ален, целясь ещё раз в испуганное маленькое животное. Но тут произошло то, чего он, никак, не мог предвидеть, на него самого было направлено оружие.

- Стой! Не смей! Иначе ты лишишься жизни! - Ален услышал голос егеря.

В эту минуту подъехала машина. Егерь обернулся посмотреть, кто там. Браконьер выстрелил в него. А сайгачонок скрылся из виду.

- Идиот, что ты наделал! - закричал Абзал Алену. - Зачем было убивать егеря? Ты, как хочешь, а я сматываюсь. Он завел машину и скрылся из виду.

- Ну и уезжай, мне одному больше достанется! Надо что-то делать с телом, подумал Ален, и достал из машины кусок брезента. Замотав в него тело егеря, он засунул его в машину. Сверху положил туши двух сайгаков. Надо быстрее уезжать, он успел вызвать помощь. Ален стал заводить машину. Машина почему-то не заводилась.

- Только этого мне не хватало! - подумал он и вышел из машины, посмотреть, в чѐм же дело.

В это время браконьер снова услышал шорох около себя.

- Кто здесь? - закричал он. Рядом никого не было. - Может мне померещилось? - подумал Ален. Шорох снова повторился. Он посмотрел в сторону.

- А, это снова ты? - сказал Ален, глядя на сайгачонка. - Все не можешь понять, что стало с отцом? Мне нужны были рога! Видишь? - доставая их из сумки, сказал он.

- Рога?

- Кто это сказал? — Ален испуганно посмотрел на сайгачонка, - Ты?

- Рога? - снова услышал он.

- Да, рога! Мне нужны рога!

- А как же мои родители?

Ален расхохотался.

- Родители? Да какие ж родители, Вы тупое стадо сайгаков! Нам нужны лишь рога!

И он затряс рукой, держа в ней золотые рога сайгака над собой. Рога вдруг засияли так ярко, что Ален зажмурился от света и от неожиданности выпустил их с руки. В этот момент он почувствовал, что что-то происходит.

Открыв глаза Ален увидел, как ещё один егерь направляется к его машине.

- Ничего, ты привыкнешь! Вырастишь, у тебя будет свое стадо, которое тебе придется оберегать от таких, как ты, и степных волков. Ты поймѐшь, что значит жить в постоянном страхе! - сказал Белый старец, глядя маленького сайгачонка по голове.

Белый старец — буддийское божество плодородия и долголетия, покровитель сайгаков у калмыков.

25.07.19 год

https://adebiportal.kz/ru/news/view/dina_oraz_saigachonok__21986

«ГОВОРЯЩИЕ» КАРТИНЫ

Картина «Благословение». Художник Василий Шебуев, холст, масло, размер 115x108

Картина «Благословение» написана по сюжету одной из притч Ветхого Завета. Главные персонажи: старец Исаак, его жена Ревекка и юноша Иаков. Все трое написаны крупно на первом плане. Перед сидящим старцем с седыми, волнистыми волосами до плеч, усами и бородой, склонившись на одно колено, приклонил голову юноша. Старец сидит боком в правой части картины, наклонившись к юноше. Правая его рука в благословляющем жесте, левой он ощупывает голову и шею юноши. Глаза старца закрыты, на высоком лбу заметны морщины. Через его левое плечо перекинута ярко красная тога, спадающая крупными складками. Она полностью закрывает нижнюю часть его тела. Часть тела и правая рука обнажены, заметны ребра. Из-под красного полотнища видна его стопа на полу. На полу лежит деревянная трость Исаака.

Юноша стоит перед старцем, приклонив колено и склонив голову. Глаза закрыты, руки прижаты к груди. Через плечо юноши перекинута желтая туника. Левое плечо и рука оголены, так же видны его босые ступни.

За юношей, в левой части картины, чуть наклонившись вперед, стоит женщина, его мать. Одна ее рука лежит на спине юноши, другая «застыла» в воздухе с поднятым вверх указательным пальцем. Она делает знак, призывая к молчанию. Голова написана художником в фас, но немного расширенные глаза смотрят влево, рот приоткрыт. Она, как будто прислушивается к чему-то. На ней синяя туника и красное платье с длинными рукавами. Голова покрыта белым платком, один конец которого перекинут за спину.

По сюжету Ветхозаветной притчи Иаков, сын Исаака и Ревекки, по научению матери, хитростью уговорил своего старшего брата, за чашку чечевичного супа, уступить ему право первородства. Это право стать во главе рода после смерти отца. Художник, выбирает самый драматический момент. Иаков обманом, при помощи своей матери Ревекки, получает у слепого отца благословение. Ревекка зная, что старший сын носит овечью накидку, подложила кусочек шкуры на то место, куда отец положит руку для благословления.

Картина масштабна. Рисунок реалистичный, строгий и четкий. Все герои выделены светлым пятном на темном фоне. Их одеяния локальных цветов: синий, красный, желтый. Художник старается как можно совершеннее изобразить фигуры людей, их ракурсы.

Василий Козьмич Шебуев (1777-1855) – русский живописец, педагог, заслуженный ректор Императорской Академии художеств, один из ведущих мастеров позднего классицизма и академизма. Родился в 1777 году в Кронштадте в небогатой дворянской семье. Автор картин на исторические, библейские и аллегорические темы, портретов и монументальных композиций. Шебуев имел огромное влияние на развитие и становление многих русских живописцев.

«КУХНЯ НА ОЩУПЬ»

Мариям Иминова: У каждого своя судьба и свой жизненный путь

Здравствуйтесь, уважаемые читатели! Становится немного грустно, когда на память приходит первая строка из песни: «Скоро осень, за окнами август...» - и это проза жизни. Лето пролетает так быстро, стремительно, немного печально. С кем бы мне не приходилось обсуждать текущий момент времени, восторженных и радостных эмоций мало. Каких бы тем не приходилось коснуться все соглашаются с тем, что жить стало труднее. Изнурительная жара, засуха не позволили досыта насладиться ягодами и фруктами, тысячи голов скота умерли от

голода из-за нехватки кормов. Хозяйки не смогли наварить варенья и компотов на зиму. Этот негативный список можно было бы продолжить.

Самым волнующим и животрепещущим вопросом остаётся всемирная пандемия, КОВИД-19 и последствия этой заразы. Но не будем отчаиваться. Жизнь продолжается. Её украшают и всех нас поддерживают маленькие житейские радости. У кого-то женился сын, у кого-то замуж вышла дочь, продолжается бум рождаемости. К примеру, недавно из перинатального центра города Алматы выписали молодую маму с тремя новорождёнными здоровыми девочками, а в Алматинской области появилась на свет девятнадцатимиллионная жительница Казахстана. Нам пенсионерам повысили пороговый размер пенсии. Выпускники сдавали экзамены и ЕНТ. Тысячи абитуриентов стали студентами первых курсов ВУЗов не только в Казахстане, но и в других странах. В общем борьба за лучшее будущее ведётся по всем направлениям.

Такие и многие другие моменты времени бурно обсуждаются в каждой семье и на каждой кухне. Прежде чем, приступить к работе над очередной встрече, я мысленно привожу в порядок всё услышанное и увиденное за время встречи с героями, о которых будет рассказано в очередном номере журнала «Алты нукте». О каждой героине хочется рассказать так, чтобы это было интересно, поучительно, позитивно для тех, кто попал в беду, потерял зрение, растерялся и не знает как жить дальше.

У каждого своя судьба и свой жизненный путь. Испытаний и побед отмерено столько, сколько человек может пережить. Вы ещё раз убедитесь в этом, когда познакомитесь ближе с моей сегодняшней гостьей.

Наш чудесный город Алматы – это один из красивейших мегаполисов Республики Казахстан. Его численность достигла двух миллионов жителей. Если к этому прибавить, проживающих без прописки, туристов, гостей, то можно представить себе какая это многочисленная людская масса, ищущая для себя счастливое место под солнцем. В их числе тысячи людей с ограниченными возможностями. Они разные по причинам инвалидности, возраста, образования, характерам и т.д. Когда я рассказываю о них людям: родственникам, знакомым, случайным попутчикам, то они удивляются многому, что для нас привычно, доступно до такой степени, что кажется так должно быть и государство обязано взять на себя все наши трудности, и проблемы. Беспокоит то, что такое потребительское мнение у многих молодых людей. Я всегда радуюсь и вдохновляюсь, когда встречаюсь совсем с другими представителями общества – сильными духом, светлыми, целеустремлёнными, надеющимися только на себя и на свои силы. Они отвоёвывают у своих недугов своё право на счастье и желание жить полноценной и интересной жизнью.

Вот о такой девушке вы узнаете, дочитав мою статью до последней строчки. По традиции мы уютно расположились на кухне их двухкомнатной квартиры. Вся кухонная мебель продуманно расставлена таким образом, чтобы незрячему человеку было удобно, а главное безопасно для ориентировки в закрытом пространстве. Круглый обеденный стол за которым мы расположились стоит чуть в стороне от центра. Создаётся впечатление пространства, а света добавляет выход на балкон. У порога нас встретили мама с дочкой. С первых минут от них повеяло теплотой, гостеприимством и доброжелательностью. Представляю вам, уважаемые читатели, маму Ирину. Это она с самого рождения дочери создавала для неё все условия для всестороннего развития особенного ребёнка. Каким-то невидимым для других материнским чутьём она поняла с самого начала, что от правильного воспитания и ответственности за судьбу дочери зависит её будущее, вся жизнь незрячей девочки.

Ткачук Екатерина родилась 5 июня 1999 года в городе Алматы. Девочка при рождении получила микроинсульт. Эта, а может быть другая причина стали приговором для малышки, что она родилась такой. Вот что моя героиня рассказывает о себе:

– Я училась в школе-интернате имени Николая Островского в городе Алматы для незрячих и слабовидящих детей. В настоящее время обучаюсь дистанционно в Московском педагогическом колледже по специальности учитель начальных классов. Сейчас на 3 курсе.

– Какие были трудности в период обучения в школе?

– По семейным обстоятельствам мы были вынуждены уехать в Россию и 10 класс общеобразовательной школы я заканчивала в городе Ялуторовске. Проживая там во время учёбы в течение года я очень скучала по своему родному городу Алматы, по своей Родине и по своему

народу – доброму, гостеприимному и щедрому.

– С какого времени проявился интерес к домоводству и ведению домашнего хозяйства?

– С самого раннего детства я наблюдала за мамой и бабушкой и восхищалась как вкусно и красиво они готовят. Я влюбилась в процесс приготовления блюд и это стало моим любимым хобби... Мой опыт начался в 8 лет, когда я ухаживала за прабабушкой и готовила для неё чай. В 9 лет научилась готовить макароны, а в 12 лет испекла свою первую шарлотку. В процессе обучения, я не раз обжигалась и резалась, но это меня никогда не останавливало, и мама всегда и во всём поддерживала меня. Сейчас я готовлю блюда разных народов – от плова и баурсаков до пиццы и эклеров. И моё желание в этой сфере – полностью изучить казахскую кухню. Сейчас мне в этом помогает мой любимый интернет канал «Дастархан».

– А как насчёт ориентировки в открытом и закрытом пространстве? Важно ли это для современных молодых людей?

– Я хорошо ориентируюсь в закрытом пространстве, в знакомой мне обстановке и помещениях. Иногда могу сама выходить во двор рядом с домом. Но тростью пока пользуюсь не очень уверенно. В этом направлении всё ещё впереди.

В наш диалог вступает мама Ирина:

– Мне как маме пришлось нелегко. Очень часто жалость к ребёнку, страх за её безопасность, желание уберечь дочь от непредсказуемых физических и моральных травм иногда брали верх над стремлением воспитать в Катюше более сильные черты характера. Мы двадцать лет «мотались» по квартирам. С каждым переездом Катюше приходилось заново привыкать к новой обстановке, инфраструктуре, обстоятельствам. Мы вместе преодолевали маленькие и большие трудности, огорчались неудачам, радовались победам и достижениям. И вот наконец мы счастливы тем, что живём в своей квартире. И всё обустроили в ней, как нам хочется, как удобно и безопасно для Катюши. Она чувствует здесь себя уверенной хозяйкой.

На мой вопрос, а как это понимать? Моя героиня отвечает:

– Как хозяйка по дому я умею делать всё. Люблю чистоту, порядок и уют.

– Расскажите о своих увлечениях и хобби. Ведь ваша жизнь не ограничивается выполнением хозяйственно-бытовых нужд.

– Я люблю казахский этнос и поэзию. Всегда рассказывала моей семье прочитанные мной казахские легенды, о которых знаю в том числе и со школы. Ещё одно моё хобби – песни на казахском языке. Я разучиваю слова, а потом стараюсь исполнить под музыку. Среди них песня «Ак когершин».

– Несколько лет назад по вине нерадивых и безответственных работников торгового центра я получила сильнейшую травму грудной клетки, позвоночника и рёбер. Шесть месяцев была парализована, но боролась и победила. Катюша, а в вашей жизни было что-нибудь подобное?

– В 2019 году после несчастного случая я получила травмы с многочисленными переломами и перенесла три операции. Всё это время, заново учусь вставать, сидеть, ходить, преодолевая боль. Продолжаю радоваться жизни и заниматься своими любимыми хобби. Вся моя семья и друзья помогают мне и всегда поддерживают меня!

– Как вы считаете какие черты характера особенно важны для человека с инвалидностью?

– Из качеств хочу особенно выделить важные для меня черты характера: доброта, честность, уважение, доверие, упорство и настойчивость, вера в лучшее!

Вот и подошла к концу наша встреча. Незаметно пролетело несколько часов. Приближались минуты расставания с этими замечательными хозяйками, особенно с героиней моего репортажа – такой светлой, такой искренней и откровенной. Не знаю как вам, уважаемые читатели, а мне было очень приятно и нисколько не жаль пролетевших нескольких часов. Я ещё долго буду проживать услышанное и увиденное в этот день. Как хотелось бы, чтобы таких людей вокруг нас было гораздо больше. А ещё я искренне желаю, чтобы мама Ирина и дочка Катюша были счастливы, успешны, здоровы под крышей своего такого тёплого уютного дома. Пусть сбудутся все их мечты и надежды. Пусть в этой квартире со временем зазвучат детские голоса и радостный смех. Для этого всё в их руках.

А теперь, по традиции предлагаю вам рецепт от нашей героини «Персикового пирога». Ингредиенты: 3 яйца, 1 стакан сахара, 120 гр сливочного масла, 1 стакан муки, половина чайной

ложки соды, гашеной уксусом и свежие персики – 5 штук или маленькая консервированная баночка. Приготовление: Взбить миксером (или венчиком) яйца с сахаром. Затем добавить тёплое, растопленное на водяной бане, масло. Продолжать взбивать. Мук добавлять постепенно. Сверху на муку добавить пол чайной ложки соды и загасить уксусом. Перемешать до однородной массы. Персики порезать крупными кусочками и выложить в силиконовую форму, смазанную подсолнечным маслом. Сверху залить приготовленным бисквитным тестом. Выпекать 40 минут при температуре 170-180 градусов. Остудить в форме. Достать пирог, плавно перевернув форму на приготовленное для пирога плоское блюдо. Посыпать тёртым шоколадом или кокосовой стружкой. Приятного аппетита!

ЖЕНЩИНАМ НА ЗАМЕТКУ, извините, и мужчинам тоже

Как есть хлеб, не набирая веса? Следуйте этим простым советам

Многие люди избегают употребления хлеба, пытаясь похудеть. Однако это не обязательно. Правда, в хлебе много углеводов и во многих случаях его делают из переработанной муки. Однако есть здоровый способ употребления хлеба, из-за которого вы не наберете вес. Если вы на диете хотите полакомиться хлебом, следует соблюдать несколько простых правил.

Следуйте правилу 10: 1. Проще говоря, на каждые 10 граммов углеводов в хлебе должно приходиться грамм клетчатки.

Хлеб из цельного зерна. Если список ингредиентов начинается с сахара, фруктозы, кукурузного крахмала или пшеничной муки, очень вероятно, что это хлеб, содержащий простые углеводы и такого хлеба следует избегать. Смело покупайте хлеб, если на этикетке первым в списке ингредиентом стоит именно цельное зерно.

Выбирайте органическую пшеницу. Пшеница сильно изменилась за последние 50 лет, поэтому следует выбирать органическую пшеницу, которая менее подвержена воздействию пестицидов.

Покупайте ферментированный хлеб. Ферментированный хлеб на закваске содержит много полезных бактерий, которые помогают регулировать работу пищеварительной системы.

Ешьте его со здоровыми жирами. Не бойтесь есть свой любимый хлеб с полезными жирами, такими как оливковое, кокосовое и льняное масло. Это не только вкусно, но и полезно.

Выбирайте более темный хлеб. Чем темнее мука, из которой сделан хлеб, тем больше в ней антиоксидантов. Кроме того темный хлеб, например, из ржаной муки позволяет быстрее насытиться.

Хлеб с семенами. Хлеб с семенами (тыквы, подсолнуха или льна) богат питательными веществами, которых в обычном хлебе нет.

<https://pulse.mail.ru/article//kak-est-hleb-ne-nabiraya-vesa-sledujte-etim-prostym-sovetam>

5 изобретений казахских ученых, которые могут изменить мир

Импланты, которые стимулируют регенерацию зубной эмали. Технология InnoDent была запатентована в Казахстане в 2015 году. Суть в том, что особый порошок, который состоит из биоматериалов, наносится на зуб. И в течение месяца восстанавливается зубная эмаль. Это безболезненный и быстрый способ реставрации поврежденных зубов. Технологию уже оценили 50 клиник в самом Казахстане, 20 – в Украине, 10 – в России.

Краски, которые не боятся огня. Эта технология родом еще из СССР. Однако старые разработки давно морально устарели. Поэтому в 2010 году Институт проблем горения возобновил исследования. В результате была создана краска X-Flame. Внешне она ничем не отличается от обычной краски, наносится тонким слоем, срок эксплуатации составляет несколько лет. Если возникает пожар, то краска набухает, возникает своеобразная прослойка между краской

и металлом. Она имеет низкую теплопроводность и защищает металл от перегрева, деформации и разрушения.

Регенерация тканей при помощи стволовых клеток. Это звучит, как научная легенда. Однако в Казахстане проводятся серьезные исследования этой технологии. Был создан препарат, который позволяет восстановить дефекты хряща при остеоартрозе. Для этого используются стволовые клетки самого пациента. Исследования продолжаются, и в перспективе возможно лечение инсульта и повреждений мозга при помощи этой технологии.

Активатор семенного материала. В научно-исследовательской лаборатории Южно-Казахстанского педагогического института разработали особое устройство, которое воздействует на семена на низких частотах электромагнитного поля. В качестве источника питания используется автомобильный аккумулятор. Если разместить активатор на складе семян, включить его на 11 минут, то урожайность вырастет в два раза. По словам автора технологии ученого Аширова его устройство успешно используется не только в самом Казахстане, но и в Украине, Узбекистане, России, Таджикистане, Турции и даже в Германии. Кстати, он был вдохновлен исследованиями древних египтян.

Пломбы из скорлупы. В Казахстане разработали технологию, которая может перевернуть стоматологическую индустрию. Пломбы из яичной скорлупы – экологичного и дешевого материала – позволят по-новому взглянуть на вопрос пломбирования. Разработкой занимается Чингис Даулбаев. Он обжигает раздробленную скорлупу при 900 градусах, синтезируя оксид кальция. Следующий шаг – синтезировать гидроксипатит кальция. А из этого уже делают пломбы. Этот проект пока что находится на стадии тестирования.

<https://pulse.mail.ru/article/5-izobretenij-kazahskih-uchenyh-kotorye-mogut-izmenit-mir>

СПОРТ

Казахстан отправит на Паралимпийские игры в Токио наибольшее количество спортсменов за всю свою историю

На XVI Паралимпийских играх, которые состоятся в Токио с 24 августа по 5 сентября, нашу страну представят 25 спортсменов в 7 видах спорта. На церемонии открытия на Национальном стадионе Японии флаг нашей страны будут нести двукратный чемпион мира по таеквондо, трехкратный чемпион Азии, трехкратный победитель чемпионата Европы Нурлан Домбаев и серебряный призер паралимпийских игр в Рио по пауэрлифтингу Раушан Койшибаева. Семь из паралимпийских путевок будут представлены в плавании, шесть – в дзюдо, пять – в пауэрлифтинге, три – в таеквондо и две – в легкой атлетике. Кроме того, впервые отечественные спортсмены примут участие в таких видах спорта как гребля на каноэ и стрельба.

В этом году Казахстан в шестой раз примет участие в Паралимпийских играх в качестве независимого государства. Впервые Казахстан был представлен 12 спортсменами на Паралимпийских играх в Атланте в 1996 году. В 2000 году на Паралимпиаде в Сиднее от Казахстана участвовали 2 паралимпийца, в Афинах – 8, в Пекине – 3, в Лондоне – 7 и в Рио-де-Жанейро – 10. Первые паралимпийские награды казахстанские спортсмены завоевали на Паралимпийских играх в Рио в 2016 году. В Бразилии чемпионкой по плаванию стала Зульфия Габидулина, а Раушан Койшибаева завоевала серебряную медаль в пауэрлифтинге.

Паралимпийские соревнования пройдут на тех же спортивных объектах, где проходили XXXII летние Олимпийские игры в Токио. Всего на Паралимпийских играх в Токио примут участие около 4400 спортсменов из 136 стран мира по 22 видам спорта. К основным соревнованиям четырехлетнего периода добавлены бадминтон и таеквондо. Если в таеквондо представлены 3 бойца из Казахстана, то в соревнованиях по бадминтону наших спортсменов нет. Эти два вида спорта заменят парусный спорт и мини-футбол, которые в последние годы стали менее популярными.

<https://pulse.mail.ru/kazakhstan-otpravit-na-paralimpijskie-igry-v-tokio-naibolshee-kolichestvo-sportsmenov-za-vsyu-svoyu-istoriyu>

В Токио стартовала летняя Паралимпиада

24 августа на Национальном стадионе Японии состоялась официальная церемония открытия XVI летней Паралимпиады. Сначала был поднят флаг и исполнен гимн Японии, принимающей Паралимпийские игры. После этого был показан небольшой спектакль и парад сборных. В общей сложности среди 163 стран казахстанская делегация стала 37-й. Флаг нашей страны несли двукратный чемпион мира по таеквондо, трехкратный чемпион Азии, трехкратный победитель чемпионата Европы Нурлан Домбаев и серебряный призер Паралимпиады Рио по пауэрлифтингу Раушан Койшыбаева. В этом году казахстанская делегация привезла на летнюю Паралимпиаду наибольшее количество спортсменов за свою историю. 26 наших соотечественников соревнуются за призовые места в 7 видах спорта. Из них наибольшее количество спортсменов по плаванию и дзюдо (по 7 спортсменов). Кроме того, спортсмены нашей страны впервые завоевали путевку в параканое и парастрельбе.

Сегодня в Токио зафиксированы одновременно два рекорда в истории летней Паралимпиады. Первый: главном турнире четырехлетия, примут участие максимальное количество людей – 4 403 спортсмена (2550 мужчин / 1853 женщины). Среди них будут разыграны 539 призовых комплектов в 23 программах 22 видов спорта (велоспорт разделен на шоссе и трек). Предыдущий лучший показатель был зафиксирован в Рио пять лет назад. В Рио-2016 участвовали 4 328 атлетов. Во-вторых, как уже упоминалось, в Паралимпиаде примут участие 1853 женщины-спортсмена. Это на 10,9% больше предыдущего лучшего показателя, зафиксированного пять лет назад в Бразилии (1671). От Японии, которая принимает Игры, в 23 программах выступят 254 спортсмена - в два раза больше, чем показатель в Рио-2016 (132 спортсмена). На втором месте находится Китай (248 спортсменов/21 программа), на третьем – Паралимпийский комитет России (243 спортсмена/20 программ), на четвертом – США (235 спортсменов /20 программ), на пятом – Бразилия (234 спортсмена/21 программа).

Отметим, что соревнования по тому виду спорта, в котором будут принимать участие казахстанские спортсмены, транслируется в прямом эфире каналом «Казспорт». Казахстанцы примут участие в следующих видах спорта на Паралимпийских играх в Токио.

Параплавание: Сиязбек Далиев, Нурали Советханов, Зульфия Габидулина, Роман Агалаков, Алия Рахимбекова, Нурдаулет Жумагали, Ержан Салимгереев;

Парадзюдо: Аманжол Жанбота, Зарина Байбатина, Даулет Темиржан, Даяна Федосова, Ануар Сариев, Галымжан Смагулулы, Ерлан Утепов;

Парапауэрлифтинг: Раушан Койшыбаева, Давид Дегтерев, Рахмеджан Хамаев, Гульбану Абдыкаликова, Алина Солодухина;

Паратаеквондо: Нурлан Домбаев, Нышан Омиралы, Камиля Досмалова;

Пара легкая атлетика: Дастан Мукашбеков, Салтанат Абылхасымкызов;

Параканое: Бейбарыс Спатай; Парастрельба: Айсулу Жумабаева.

<https://pulse.mail.ru/v-tokio-startovala-letnyaya-paralimpiada>

Пауэрлифтер принес Казахстану золото Паралимпиады-2020

Казахстанец Давид Дегтярев стал первым в пара пауэрлифтинге на Играх в Токио. Дегтярев стал лучшим в категории до 54 килограммов. Причем первое место он обеспечил себе уже в первой попытке, подняв 170 килограммов. В лучшем же подходе пауэрлифтер показал 174 килограмма. Второе место занял француз Аксель Бурлон (165 килограммов). Бронзовую медаль досталась Димитрису Бакохристосу (Греция) – 165 килограммов.

ПУТЕШЕСТВИЕ

Озеро Каинды в Казахстане – одно из уникальных природных чудес на Земле, созданное землетрясением

Озеро Каинды в Казахстане – одно из уникальных природных чудес на Земле. Особенно красивое осенью, оно может похвастаться не только привлекательным голубым цветом воды и окружающими его снежными скалистыми горами, но и уникальными стволами ели, которые торчат из поверхности озера. Затопленный лес – так его ещё называют, действительно одна из природных достопримечательностей Казахстана.

Каинды – одно из самых новых озёр в мире. Оно образовалось в результате землетрясения 1911 года, которое вызвало серьезные оползни, в итоге послужившие плотиной. Наполнившись водами горной реки и дождя, образовалось озеро, и лес, который рос у подножия холма, оказался затоплен. На сегодняшний день мы можем любоваться серебристыми мертвыми деревьями, которые торчат из озера, удивительно контрастирующие с голубовато-зелёной водой. Длина новообразовавшегося озера составила 400 метров, а глубина достигает 30 метров в самой глубокой части.

Так почему же деревья до сих пор не сгнили. Ответ прост, из-за температуры воды которая практически не меняется и составляет чуть выше нуля градусов, стволы деревьев остаются крепкими, хоть и мёртвыми, а когда-то они были вечнозелёными елями. Под поверхностью хорошо сохранились ветки, заросшие водорослями и другими водными растениями. Дайвинг там просто потрясающий! Только представьте эту картину, вы плывёте под водой мимо деревьев, ощущение как будто мир ушёл под воду. Но обычному туристу это недоступно, так как вода там очень холодная, нырять приходится в гидрокостюме.

Озеро Каинды расположено в очень привлекательной местности, где заканчиваются пустыня, степь, сухие горы, каньоны и начинаются снежные вершины с более влажным климатом. Действительно, вы чувствуете, как будто попали в другой мир – когда бесплодные холмы уступают место высоким горам и пышным зелёным лесам.

Землетрясения – мощные силы природы, способные разрушить практически все. Но со всем движением, которое они создают, землетрясения также могут быть силой для создания нового, чего-то очень красивого. Этого озера не было бы, если бы не землетрясение.

Оставшийся после многолетних дождей и горных речных вод озёрный пейзаж весьма впечатляет по сравнению с другими озёрами по всему миру. И это в основном потому, что затопленные в озере ели все ещё там, голые и состарившиеся со временем. У них нет иголок над водой, но на деревьях под поверхностью их ещё много, а значит они всё ещё живы. Торча из воды голые стволы создают иллюзию мачт затонувших кораблей. Что касается водных обитателей, сообщается, что там водится форель, но добраться туда задача не из лёгких, так что целенаправленно на рыбалку туда никто не едет.

<https://ozero-kaindy-v-kazahstane-odno-iz-unikalnyh-prirodnyh-chudes-na-zemle>

КТО-ТО КОГДА -ТО СКАЗАЛ

Делай, что можешь, с тем, что имеешь, там, где ты есть. – Т. Рузвельт

Что разум человека может постигнуть и во что он может поверить, того он способен достичь. – Наполеон Хилл

За свою карьеру я пропустил более 9000 бросков, проиграл почти 300 игр. 26 раз мне доверяли сделать финальный победный бросок, и я промахивался. Я терпел поражения снова, и снова, и снова. И именно поэтому я добился успеха. – Майкл Джордан

Сложнее всего начать действовать, все остальное зависит только от упорства. – Амелия Эрхарт

Ваше время ограничено, не тратьте его, живя чужой жизнью. – Стив Джобс

Человек, которым вам суждено стать – это только тот человек, которым вы сами решите стать. – Ральф Уолдо Эмерсон

Как прекрасно, что не нужно ждать ни минуты, чтобы начать делать мир лучше. – Анна Франк

019 жылы 30 қаңтарда Қазақстан Республикасы Ақпарат және коммуникация министрлігінің Ақпарат Комитетінде тіркелді, № 17491-Ж

Поставлен на учет в Комитете информации Министерства информации и коммуникаций Республики Казахстан 30 января 2019 года, № 17491-Ж

Ақпарат-қоғамдық, көркем / Информационно-общественный, художественный
Айына бір рет шығады / выходит один раз в месяц

Тираж 150

ISSN: 2707-3629

Жазылу индексі/подписной индекс: 26142

Бас редактор / главный редактор Гулбаршин Балгожина
Брайль редакторы / редакторы по Брайлю Марлен Джакупов, Асыл Ажибеков
Брайль корректоры / корректор по Брайлю Ирина Афендулиди

Әдеби кеңес/ Литературный совет:

Әбетхан Тоқтаған

Владимир Ивановский

Мариям Иминова

Ермахан Әбдіраман

Қазақстан Республикасы, 050012, Алматы қ., Мұратбаев көш., 136
(Бөгенбай батыр көшесі қиылысы)

Республика Казахстан, 050012, г. Алматы, ул. Муратбаева 136

(ул. ул. Богенбай батыра)

bgrbarshin@mail.ru

www.oookos.kz