ЖУРНАЛ ЦЕНТРАЛЬНОГО ПРАВЛЕНИЯ КАЗАХСКОГО ОБЩЕСТВА СЛЕПЫХ

АЛТЫ НҮКТЕ

апрель, 2023 (63)

СОДЕРЖАНИЕ:

ВАЖНОЕ В ЖИЗНИ СТРАНЫ

О. Ордабаев рассказал о мерах трудоустройства ЛСИ в Казахстане

МТСЗН, МЭПР и ПРООН подписали Заявление, реализация которого расширит доступ для лиц с инвалидностью при посещении нацпарков

Jusan Bank – новый партнер проекта инватакси

Систему раннего оповещения о сильных землетрясениях запустят в Алматы

НОВОСТИ КОС

Центр досуга Актюбинского филиала КОС

Асет Калымов. Шумно, весело, с азартом! Как в предприятии КОС в Алматы проводят Наурыз

Карлыгаш Бекенова. По велению сердца. Новый филиал КОС в области Жетiсу

ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ

Налоговая задолженность ИП и юрлиц: могут ли арестовать счет?

В Отбасы банке стартует прием заявок на получение женской ипотеки

ОБЩЕСТВО И ЛЮДИ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ

Более 60 млн тенге штрафов заплатили различные организации за отсутствие доступа для лиц с инвалидностью в 2022 году

Центр для детей с аутизмом открылся в Павлодаре

ИНТЕРВЬЮ

Ольга Горбачева: Я сильная женщина

ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ЛИЦ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ

5 лучших технологий для незрячих

РОДИТЕЛИ И ДЕТИ

Еркеш Керей. Роль семьи в воспитании
детей с нарушениями зрения

Рекомендации родителям подростка

ПРОЗА

Жадыра Шамұратова. Әңгіме. Картон қабырғалы үйлер

Владимир Ивановский. Обращение к читателям. Книга.

«ГОВОРЯЩИЕ КАРТИНЫ»

Юрий Каштелюк. Живописная история:
по картинам художников можно изучать прошлое и настоящее Алматы

«КУХНЯ НА ОЩУПЬ»

Незрячий шеф-повар: слепота помогает раскрыть
возможности человека. Энтони Андалоро

Кухня для людей с ограниченными возможностями

СПОРТ

Фитнес как образ жизни: как изменить свою жизнь к лучшему

ПУТЕШЕСТВИЕ

Джунгарские ворота

КТО-ТО КОГДА -ТО СКАЗАЛ

****** **** ******

О. Ордабаев рассказал о мерах трудоустройства ЛСИ в Казахстане

Вице-министр труда и социальной защиты населения РК Олжас Ордабаев в ходе брифинга на площадке Службы центральных коммуникаций при Президенте РК проинформировал о мерах трудоустройства лиц с инвалидностью (ЛСИ).

Он отметил, что работа ведется по трем основным направлениям.

«Первое – механизм квотирования рабочих мест, когда работодателям устанавливается квота рабочих мест для лиц с инвалидностью в размере от 2 до 4% от количества рабочих мест. В рамках этого направления в прошлом году было трудоустроено 12,2 тыс. человек с ограниченными возможностями», – проинформировал вице-министр.

Ещё одним направлением, по словам Олжаса Ордабаева, является создание специальных рабочих мест для людей с особыми потребностями. Данный проект начал реализовываться в 2018 году.

«В рамках этого направления работодателю возмещаются расходы на создание и оборудование рабочего места. Механизм был пересмотрен и усилен – с этого года работодателю возмещаются затраты в размере до 1 млн тенге. Кроме того, заработная плата лиц с инвалидностью, трудоустроенных на специальные рабочие места, субсидируется в течение трех лет. Так, в первый год государством субсидируется 70% заработной платы, во второй – 65%, а в третий – 60%», – сообщил он.

Третье направление – охват мерами содействия занятости в рамках реализации Национального проекта по развитию предпринимательства на 2021-2025 годы, в котором предусматриваются возможности для повышения квалификации, занятия предпринимательством и трудоустройства на субсидируемые рабочие места.

«На сегодняшний день Нацпроектом охвачено более 13 тыс. ЛСИ, из которых 1,2 тыс. трудоустроены на постоянную работу, 5,9 тыс. – на субсидируемые рабочие места, в том числе по проектам «Молодежная практика», «Первое рабочее место», «Серебряный возраст» и т.д.

В текущем году был пересмотрен механизм предоставления грантов. Предпочтение отдается уязвимым слоям населения, в том числе людям с особыми потребностями и родителям, имеющим детей-инвалидов. Так, гранты получили 286 родителей, воспитывающих детей с инвалидностью и 481 человек с ограниченными возможностями», – заключил Олжас Ордабаев.

https://www.gov.kz/memleket/entities/enbek/press/news/details/538972

МТСЗН, МЭПР и ПРООН подписали Заявление, реализация которого расширит доступ для лиц с инвалидностью при посещении нацпарков

Министр труда и социальной защиты населения РК Тамара Дуйсенова провела встречу с Постоянным представителем Программы развития ООН (ПРООН) в Казахстане Катаржиной Вавьерниа.

Стороны обсудили текущее и дальнейшее сотрудничество в рамках совместного проекта «Повышение эффективности и доступности программ социальной защиты и активации для социально-уязвимых групп населения» на 2021-2023 годы. По итогам встречи Тамара Дуйсенова подписала трехстороннее Заявление о намерениях между министерствами труда и социальной защиты населения (МТСЗН), экологии и природных ресурсов (МЭПР) и ПРООН, реализация которого расширит доступ для лиц с инвалидностью при посещении национальных парков Казахстана.

В начале встречи Тамара Дуйсенова поздравила Катаржину Вавьерниа с назначением Постоянным представителем ПРООН в Казахстане и отметила важность многолетнего конструктивного сотрудничества.

«На протяжении нескольких лет при участии и поддержке ПРООН Министерством реализованы 4 крупных совместных проекта, направленных на решение проблем бедности, совершенствование системы социальной защиты лиц с инвалидностью и внедрение специальных социальных услуг.

Одним из важных направлений социальной политики нашего государства является обеспечение прав и защита лиц с инвалидностью. При поддержке ПРООН были проведены работы по ратификации и имплементации норм Конвенции ООН о правах инвалидов, реализации Национального плана по обеспечению прав и улучшению качества жизни лиц с инвалидностью, по разработке и внедрению Портала социальных услуг и многие другие инициативы.

26 апреля т.г. на пленарном заседании Мажилиса Парламента РК принят законопроект по ратификации Факультативного протокола к Конвенции ООН о правах инвалидов», – сказала министр.

Глава МТСЗН также отметила важность реализации совместного проекта «Повышение эффективности и доступности программ социальной защиты и активации для социально-уязвимых групп населения» на 2021-2023 годы и активное сотрудничество с ПРООН по разработке проектов Цифровой карты семьи и Социального кодекса РК.

«С 1 января т.г. внедрена Цифровая карта семьи, которая обеспечит казахстанцам равный доступ к системе государственной поддержки и станет инструментом для определения среднесрочных и долгосрочных задач и направлений социальной политики.

20 апреля т.г. Глава государства подписал новый Социальный кодекс, основной задачей которого является создание единой правовой основы для улучшения качества жизни граждан», – проинформировала Тамара Дуйсенова.

В свою очередь, Катаржина Вавьерниа отметила результативность совместно реализуемых проектов и выразила готовность к дальнейшему плодотворному двухстороннему сотрудничеству.

В завершение встречи Тамара Дуйсенова подписала трехстороннее Заявление о намерениях сотрудничества между МТСЗН, МЭПР и ПРООН по продвижению инклюзивных подходов в развитии туристкой деятельности национальных парков с учетом потребностей лиц с инвалидностью. Его реализация расширит доступ для людей с особыми потребностями при посещении национальных парков Казахстана.

https://www.gov.kz/memleket/entities/enbek/press/news/details/546474

Jusan Bank – новый партнер проекта инватакси

Общественное объединение «Национальный Паралимпийский Комитет Республики Казахстан» (НПК) рад сообщить о новом партнере проекта Инватакси – это Jusan Bank.

Социальный проект Инватакси создан для поддержки детей с инвалидностью. Инватакси – это служба, которая предоставляет детям возможность свободного передвижения по городу Астане современным транспортом, оснащенным специальным механизмом для подъема кресло-колясок.

Проект стал возможным благодаря коллаборации общественного сектора, коммерческих компаний и государственных органов. И сегодня мы приветствуем нового партнера – банк Jusan! Вместе с Jusan мы строим инклюзивный мир для наших детей. Благодарим нашего партнера и желаем успехов в бизнесе!

Систему раннего оповещения о сильных землетрясениях запустят в Алматы

В июле в Алматы запустят систему раннего оповещения о сильных землетрясениях. Благодаря сети сейсмических станций вокруг мегаполиса, данные о произошедших подземных толчках автоматически будут поступать в ДЧС города и в институт сейсмологии.

Жители практически мгновенно смогут получать предупреждение через мобильное приложение. 11 объектов уже размещены в горах Заилийского Алатау. Планируется установка еще 17-ти.

Сегодня действующая сеть казахстанской системы мониторинга землетрясений насчитывает 68 станций. Большая часть из них была развернута еще в советские времена в потенциально опасных сейсмических зонах. Ближайшая к городу станция расположена в ущелье реки Малая Алматинка недалеко от спортивного комплекса «Медеу».

Сам объект достаточно интересный. Оборудование размещено в тоннеле, уходящем вглубь горной породы. Здесь свой микроклимат – очень влажно, и в любое время года температура держится на уровне +9 градусов по Цельсию.

В конце стометрового тоннеля, в горе, размещены сейсмодатчики и специальный прибор, который называется деформограф или наклономер. Это труба из кварцевого стекла с нитью в центре. Чувствительность прибора просто поражает воображение. К примеру, с помощью него можно зафиксировать, как штормит озеро Иссык-Куль, которое находится отсюда в шести десятках километров. Проблема в том, чтобы отделить фоновые шумы от реальных сейсмических процессов. И для этого существует специальное программное обеспечение.

Вся информация от приборов сейсмической станции «Медеу» и других подобных объектов поступает на главный сервер в Алматы, где обрабатывается программой Seicom-4. Затем данные поступают заинтересованным органам – ДЧС и акиматам.

Система раннего оповещения, которая создается сейчас, призвана на порядок сократить время получения и обработки информации, а также доведения ее до населения города.

"*Автоматизированая система раннего оповещения о сильных землетрясениях предусматривает установку 28 станций, двух автоматизированных рабочих мест -в институте сейсмологии и в департаменте по чрезвычайным ситуациям Алматы. Данные будут собираться со всех 28-ми станций, будут передаваться на центральный сервер и названных организаций. И будет параллельно передаваться на приложение Darmen. Станция раннего оповещения представляет собой блок – бокс, в котором размещен сейсмодатчик, системный накопитель данных и спутниковый модем. В случае сильного землетрясения аппаратура какое-то время сможет находиться в рабочем состоянии, даже если все вокруг будет разрушено*", – сообщил начальник Управления предупреждения ДЧС г. Алматы Алмат Жаныспаев.

Объект имеет режим автономного энергоснабжения от аккумуляторов и солнечных батарей. В настоящее время 11 станций АСРО уже размещены в горах Заилийского Алатау. Они охватывают практически всю горную систему на протяжении более 200 километров. В этом году планируется установка еще 17 станций. Система начнет полноценно работать в июле этого года.

"*Сейсмические оповещения будут выглядеть примерно так, то есть будет написано «сейсмическое оповещение». В нем будут данные о землетрясении – когда оно произошло, эпицентр и т.д. И самое главное, будет приложена памятка, что делать в случае ощутимого опасного землетрясения. То есть оповещение будет уже работать на безопасность населения – «произошло сильное землетрясение, а что делать?» Сразу поймешь, что надо делать. Алматинцы, в принципе, и так знают, но все равно это как напоминание*", - сообщил исполнительный директор проекта Darmen Альтаир Уызбаев.

Приложение Darmen бесплатное. Его можно скачать в агрегаторах Play Маркет и App Store. Уже сейчас активными пользователями программы являются около 100 тыс. казахстанцев. АСРО - совместный проект акимата и ДЧС Алматы. Его общая стоимость составляет 1 миллиард 200 миллионов тенге.

https://40321-sistemu-rannego-opoveschenija-o-silnyh-zemletrjasenijah-zapustjat-v-almaty

НОВОСТИ КОС

Центр досуга Актюбинского филиала КОС

В Актюбинском филиале Казахского общества слепых (КОС) состоялось (19 апреля) открытие «Центра досуга» для членов КОС. Новое двухэтажное здание с общей площадью 140 кв.м. построено при финансовой поддержке Центрального Правления КОС (выделено 17 млн. тенге). «Центр досуга» имеет актовый зал, игровые комнаты, и другие необходимые комнаты.

Открывая центр председатель Центрального Правления КОС Алмат Сабитжанович Наурызбаев сказал: «Мы обращаем особое внимание отдыху и досугу наших людей. На сегодня из 19 филиалов КОС в 17 филиалах открыты такие центры, куда могут прийти наши люди посидеть за чашкой чая, поиграть в шахматы, шоудаун или послушать концерты нашей самодеятельности. Желаю нам всем удачи, новых достижений, впереди у нас и другие хорошие задачи».

Алмат Сабитжанович поблагодарил членов Актюбинского филиала КОС за хорошую работу, председателя филала Гулшару Жалгасову отметил грамотой ЦП КОС.

Шумно, весело, с азартом!

Яркий Наурыз-той с песнями, играми и спортивными состязаниями устроили представители Казахского общества слепых. Согласно давней народной традиции, праздник весеннего обновления можно отмечать целый месяц – до конца апреля. Следуя ей, члены Казахского общества слепых (КОС) решили устроить повторный Наурыз-той (21 апреля), а площадкой для торжеств выбрали обширную территорию экспериментального предприятия КОС в Алматы.

Здесь соорудили импровизированную концертную сцену, разбили шатры, установили юрту. Многие участники тоя надели по случаю нарядные камзолы, чапаны, тюбетейки. Повара накрыли богатый дастархан, приготовив традиционный наурыз-коже из семи ингредиентов, плов, баурсаки.

Но прежде, чем сесть за праздничный стол, работники нескольких учебно-производственных предприятий КОС из Алматы, Талгара и Каскелена, а также их гости насладились концертом коллективов художественной самодеятельности. На сцене выступали домбристы, баянисты, вокалисты. Пустились в пляс взрослые и дети, звучали старинные и современные песни на разных языках. Бурные аплодисменты зрителей сорвали участники вокальной группы «Қаламқас», домбрист Адилгазы Мырзагулов, солистка Батима Полищук. Было заметно, что артисты – инвалиды по зрению – тщательно подготовились к выступлению, причем организаторы культурно-массовой программы приурочили Наурыз-той к завершению мусульманского месяца Рамазан и Пасхальной недели.

– Получился праздник «три в одном» – Наурыз, Ораза-айт и Пасха, – рассказал руководитель отдела досуговой работы, спорта и художественной самодеятельности реабилитационного центра инвалидов Алматы Мадьяр Жанысбаев. – И это символично: в нашем сообществе есть представители разных национальностей и религиозных конфессий. Наурыз для нас – символ братства и дружбы, единства и согласия. Этот праздник объединяет всех казахстанцев, поэтому мы решили собрать коллег и устроить для них такой своеобразный тимбилдинг.

Кульминацией праздника стали состязания по гиревому спорту, армрестлингу, перетягиванию каната. Здесь активность проявили не только мужчины, но и представительницы прекрасного пола, также получившие ценные призы.

Огромный интерес болельщиков вызвало древнее народное соревнование «қошқар көтеру» – приседание с бараном на плечах. Не каждому участнику турнира ноша оказалась по

плечу. Чемпионом стал работник одного из предприятий КОС Канат Мусаманов, сделавший максимальное количество приседаний – 50. Ему и достался Гран-при – қошқар весом 55 кг.

Асет Калымов

https://kazpravda.kz/n/shumno-veselo-s-azartom461758

По велению сердца

Благотворительное мероприятие прошло на днях в ресторане «Заңгар» города Талдыкоргана. Организатором выступил областной филиал ОО «Казахское общество слепых» под руководством Аликена Даркенбаева, а спонсором – Коллегия адвокатов области Жетiсу.

Поводом для встречи послужили сразу три события: открытие филиала ОО «КОС» области Жетiсу, празднование Наурыза и благотворительный дастархан, устроенный в честь священного месяца Рамазан.

После разделения Алматинской области зародился молодой филиал области Жетiсу. Аликен Адилбекович рассказал нам о целях мероприятия и поблагодарил областную Коллегию адвокатов и лично председателя коллегии Данипу Адильбекову:

– В первую очередь, мы обязаны пропагандировать здоровый образ жизни среди незрячих и слабовидящих граждан. Также наши активисты выступают за ведение инновационных методов в сотрудничестве с государственными органами, бизнес-структурами и общественными объединениями.

В качестве почетных гостей на празднике выступили представители областного управления координации занятости и социальных программ, Талдыкорганского отдела занятости, других государственных органов, городской поликлиники и, конечно, активисты ТОО «Жетысуское учебно-производственное предприятие» ОО «КОС», корпоративных фондов и других неправительственных организаций города.

Приятную обстановку дополняла концертная программа с участием молодых ребят с нарушением зрения. В зале звучали слова пожелания и напутствия из уст аксакалов и приглашенных гостей. Огромную поддержку в организации праздника оказал коллектив Коллегии адвокатов области Жетiсу. Председатель коллегии Данипа Адильбекова дала комментарий нашей редакции: – Мы сегодня провели благотворительный вечер и ифтар для членов филиала ОО «КОС» и гостей более чем на 200 человек. Был организован транспорт, накрыт дастархан. В священный месяц Рамазан мы с радостью приняли активное участие в таком благом деле, ведь наше общество и государство должны оказывать помощь нуждающимся. С нашей стороны была оказана адресная помощь одной семье. К нам обратилась женщина, инвалид по зрению второй группы. Салтанат Мусабекова одна воспитывает троих детей. У ее сына потеря слуха, ребенок не посещает школу, ему требуется приобрести слуховой аппарат для общения с окружающими. Диагноз: двусторонняя смешанная тугоухость третьей и четвертой степени. Семья не располагает такими средствами.

Коллеги Данипы Медетовны передали Салтанат 500 тысяч тенге на осуществление мечты и верят в полное выздоровление мальчика. С радостным волнением женщина выразила свою признательность. – От чистого сердца благодарна Коллегии адвокатов за такой благородный жест. Я очень счастлива, – поблагодарила Салтанат.

Карлыгаш Бекенова

https://vestnik19.kz/news/cat-8/478

ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ

Налоговая задолженность ИП и юрлиц: могут ли арестовать счет?

Могут ли налоговики за неуплату налоговой задолженности приостановить расходные операции по банковским счетам и кассе? В каких случаях применяются такие меры рассказали в Комитете государственных доходов МФ РК.

Статьей 19 Налогового кодекса предусмотрено, что органы государственных доходов обязаны применять способы обеспечения исполнения налогового обязательства и взыскивать налоговую задолженность налогоплательщика в принудительном порядке.

При этом до начала применения способов обеспечения исполнения не выполненного в срок налогового обязательства налогоплательщику направляется уведомление о погашении налоговой задолженности. В случае неисполнения вышеуказанного уведомления органом государственных доходов производится приостановление расходных операции по банковским счетам и кассе налогоплательщика, отнесенным в соответствии с системой управления рисками к категории:

высокого уровня риска, – по истечении одного рабочего дня со дня вручения уведомления о погашении налоговой задолженности; среднего уровня риска, – по истечении десяти рабочих дней со дня вручения уведомления о погашении налоговой задолженности.

Следует отметить, что распоряжения органа государственных доходов о приостановлении расходных операций по банковским счетам и кассе (РПРО) плательщика отменяются органом государственных доходов, вынесшим такие распоряжения, не позднее одного рабочего дня, следующего за днем погашения налоговой задолженности.

При этом формирование и отправка отзывов РПРО по банковским счетам и кассе производятся в автоматическом режиме в информационной системе «Интегрированная налоговая информационная система Республики Казахстан» с учетом данных лицевых счетов, которые ведутся в информационной системе «Централизованный унифицированный лицевой счет».

Вышеуказанный порядок взыскания налоговой задолженности применяется только в отношении ИП и юридических лиц.

https://news.mail.ru/economics/55887380

В Отбасы банке стартует прием заявок на получение женской ипотеки

В этом году на кредитование гендерного продукта будет направлено 15,6 млрд тенге. Эти средства в рамках третьего транша выделяет Азиатский банк развития (АБР). С АБР Отбасы банк реализует совместный проект – программу Ұмай, сообщили в пресс-службе фининститута.

По условиям АБР, на Астану, Алматы, Актау и Атырау планируется выделить не более 40% займов или порядка 200 кредитов. 60% займов будет выдано жительницам областей и небольших городов. Это сделано для того, чтобы поддержать казахстанских женщин именно из регионов и избежать диспропорции в кредитовании, пояснили в банке.

Всего за время сотрудничества АБР выделил заемные средства в размере 38 млрд тенге для реализации гендерного проекта. В 2021 году, когда только стартовала женская программа Ұмай, в рамках первого транша в размере 8,4 млрд тенге займы смогли получить 954 казахстанские женщины. В 2022 году было выделено 14 млрд тенге. На эти средства приобрели жилье и отметили новоселье 1 119 жительниц Казахстана.

Максимальная стоимость приобретаемого жилья по программе Ұмай равна 30 млн тенге включительно. Процентная ставка в этом году составит 14,4%

(годовая эффективная ставка вознаграждения - от 15,4%) с последующим понижением до 3,5-5% (годовая эффективная ставка вознаграждения от 3,6%).

Срок займа по ипотеке Ұмай составляет от 6 месяцев до 25 лет. При этом нет ограничений в выборе жилья. Займы для женщин выдаются для покупки как первичного, так и вторичного жилья, в том числе и по договору долевого участия. По Ұмай также можно взять заем на ремонт в размере до 3,7 млн тенге включительно.

Если у потенциальной заемщицы ежемесячный доход семьи не превышает 550 000 тенге, то она по программе Ұмай может получить кредит при наличии всего 15% первоначального взноса. Если доход составляет от 550 001 тенге до 640 000 тенге, то заем можно получить при наличии 20% от стоимости жилья.

«По уровню дохода программа Ұмай предназначена для женщин с более высокой зарплатой, которые покупают не первое жилье, как в государственных программах, а второе или третье. В этом году мы совместно с АБР решили, что в программе Ұмай смогут участвовать и те женщины, чей доход не превышает 200 000 тенге. Если они пройдут платежеспособность, то также смогут получить кредит с минимальным первоначальным взносом от 15%. Для них мы планируем выдать порядка 20% от общего количество займов в рамках выделенных средств», – пояснила председатель правления Отбасы банка Ляззат Ибрагимова.

Оформить заем по программе Ұмай можно будет онлайн на портале otbasybank.kz, в отделениях, либо консультационных центрах банка.

На сегодня в Отбасы банке почти 1,5 млн депозитов или 68% от общего числа действующих сберегательных счетов открыто женщинами. Преобладает число женщин и среди заемщиков банка (54,7%). Основной возраст, в котором представительницы женского пола берут кредит на покупку квартиры или дома – 36-45 лет. Обычно срок займа составляет 10 лет. Средняя сумма кредита в Отбасы банке у женщин – 11 млн тенге.

https://news.mail.ru/economics/56068425

ОБЩЕСТВО И ЛЮДИ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ

Более 60 млн тенге штрафов заплатили различные организации за отсутствие доступа для лиц с инвалидностью в 2022 году

По итогам 2022 года специалистами территориальных департаментов Комитета труда и социальной защиты МТСЗН РК в рамках проведения государственного контроля по обеспечению доступа для лиц с инвалидностью (ЛСИ) проведено 1062 проверки объектов социальной и транспортной инфраструктуры в сферах государственного управления, здравоохранения, социальной защиты, культуры, частного предпринимательства и др. По их итогам выдано более 900 предписаний об устранении выявленных нарушений, наложено порядка 300 административных штрафов на общую сумму более 60 млн тенге.

Наибольшее количество нарушений выявлено в Туркестанской (23% от общего числа нарушений), Костанайской областях (22%) и в г. Алматы (7%). Основная масса нарушений приходится на объекты частного предпринимательства и объекты, введенные в эксплуатацию до 2015 года.

Для мониторинга мер по адаптации объектов на местах и доступности этой информации лицам с инвалидностью функционирует портал «Интерактивная карта доступности». Данные на портале заполняются местными исполнительными органами. ЛСИ, перед посещением конкретного объекта, не выходя из дома (с компьютера или телефона) могут посмотреть степень его адаптированности, а также в последующем дать оценку доступности.

В принятом Сенатом Парламента Социальном кодексе РК внедрено понятие «социальный инспектор», который реализует контрольные функции в соответствии с

Предпринимательским кодексом РК в области социальной защиты лиц с инвалидностью и в сфере предоставления специальных социальных услуг. Данными функциями наделены сотрудники территориальных департаментов Комитета труда и социальной защиты МТСЗН РК.

На региональном уровне создано 227 мониторинговых групп по обеспечению доступа для лиц с инвалидностью, утвержденных заместителями районных и городских акимов, в состав которых вошли 1630 человек.

В конце марта т.г. проведено заседание республиканской рабочей группы по обеспечению доступа для лиц с инвалидностью с участием представителей неправительтственных организаций, советников акимов регионов по делам лиц с инвалидностью и сотрудников государственных органов.

В ходе заседания отмечено, что начинается сезон строительных и адаптационных мероприятий на объектах. Собственники объектов запланировали проведение капитальных и текущих ремонтов. В связи с этим членам мониторинговых групп необходимо активизироваться и охватить посещением все объекты, запланированные к адаптации в текущем году.

Основные замечания, выявляемые при проведении адаптации: несоответствие угла наклона пандуса, отсутствие: доступа в санитарно-бытовые помещения, поручней на лестницах, парковочных мест и другие.

Результаты предыдущих посещений мониторинговых групп показали, что больше всего нарушений при проведении адаптации выявлено в Мангистауской, Карагандинской, Атырауской областях. Положительная работа по проведению адаптации отмечается в Алматинской, Западно-Казахстанской, Кызылординской областях.

«У нас в городе строятся новые объекты, возводятся торговые центры, магазины, парикмахерские и другие объекты, однако не все собственники объектов с полной ответственностью относятся к своим обязанностям по обеспечению безбарьерного доступа для лиц с инвалидностью, этот вопрос мы будем решать совместно с мониторинговой группой. Наше правило «не стройте для нас, без нас», – отметил в своем выступлении руководитель ТОО «Пандус-ok» Шахан Жулдасбаев.

Также в ходе заседания были обсуждены конкретные задачи, определено количество объектов, подлежащих адаптации и сроки, в которые данные мероприятия должны быть проведены в каждом регионе.

https://www.gov.kz/memleket/entities/enbek/press/news/details/533276

Центр для детей с аутизмом открылся в Павлодаре

В Павлодаре начал работу Центр для детей с расстройствами аутистического спектра и другими ментальными нарушениями «Қамқорлық». В открытии центра приняли участие аким Павлодарской области Асаин Байханов, директор Департамента социальных услуг Министерства труда и социальной защиты населения РК Жанагуль Дилжанова, заместитель председателя правления ОФ «Қазақстан халқына» Ляззат Чингисбаева и представители фондов КФ «Samruk-Kazyna Trust и КФ «Қамқорлық Қоры».

«В данном центре смогут пройти реабилитацию 125 детей. Современное оборудование в учреждении обеспечит предоставление качественных социальных услуг для детей с расстройствами аутистического спектра», – отметила Жанагуль Дилжанова.

В этом году планируется открытие 8 центров дневного пребывания в Актюбинской, Жетысу, Жамбылской, Восточно-Казахстанской, Костанайской, Павлодарской областях, городах Шымкент и Алматы.

https://www.gov.kz/memleket/entities/enbek/press/news/details/531687

ИНТЕРВЬЮ

Ольга Горбачева: Я сильная женщина

В Алматинской области четыре первичных организаций Казахского общества слепых. Представителем первичной организации Карасайского района является Горбачёва Ольга Николаевна.

– Расскажите о себе, Ольга.

– Я родилась в Чимкентской области Кировском районе в винсовхозе. У нас большая семья – 8 детей. В настоящее время нас семеро. В школу я пошла поздно в 13 лет. Родители меня не хотели отпускать от себя. Я инвалид детства по зрению. Проучилась 6 лет в школе имени Гагарина в Каскелене. После школы устроилась работать на предприятие. Вышла замуж. У нас с мужем двое детей: сын и дочь. У дочери две девочки. У сына два мальчика. Со своим мужем живем уже 40 лет.

– Все говорят, что вы хорошая хозяйка, в вашем доме всегда чистота и уют. Вы с мужем очень гостеприимные люди. Как вам это удается?

– Я думаю, что в основном все незрячие хорошие хозяйки. Я люблю готовить, печь. Мне во всём помогает муж. Он мои глаза. Я это ни от кого не скрываю. Люблю во всём порядок и чистоту. Чистота для меня на первом месте. Терпеть не могу грязнуль. Все делаю на ощупь. Даже мои дети говорят: «Мама, мы тоже все делаем на ощупь». Очень любим принимать дома гостей.

– Вы большая молодец. Еще работаете. Как Вам удается совмещать работу дома и на работе?

– В 2017 году меня избрали председателем первичной организации КОС Карасайского района. Сейчас эта должность называется представитель первичной организации. Поначалу было тяжело. Сильно переживала. Сейчас я освоилась. Наша работа заключается в том, чтобы проводить мероприятия, находить спонсорскую помощь. По работе мне помогает мой муж, он ведёт документацию. Незрячему человеку без посторонней помощи очень тяжело. Моя работа мне нравится. Я люблю своих инвалидов. Вроде они мною довольны. 24 апреля мы провели праздник Наурыз. Приезжала вокальная группа «Армандастар» в составе Айтжановой Аспеткул, Токабаевой Светланы и др. Посмотреть на наше мероприятие пришли не только незрячие, но и жители Каскелена.

– Для того, чтобы проводить такие мероприятия нужны спонсоры. Кто вам помогает?

– Сейчас практически нет спонсоров. Но мы стараемся наладить это дело, но не афишируем. Спонсоры этого не любят. Стараюсь на праздники людям делать подарки.

– Сейчас молодежь в Казахском обществе слепых говорят, что молодым не дают работать. Сетуют, что места заняты пенсионерами.

– Я считаю, что молодежь может устроиться на работу и вне Казахского общества слепых. А мы пенсионеры тоже хотим наверстать упущенное и достойно уйти.

– Что вы пожелаете читателям нашего журнала?

– Самое главное желаю всем не терять присутствия духа, не сидеть и жаловаться на судьбу, а идти только вперед.

– А мы в свою очередь пожелаем Ольге Николаевне крепкого здоровья, творческих успехов в работе, находить больше спонсоров, семейного благополучия.

Беседовала Светлана Омарова

ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ЛИЦ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ

5 лучших технологий для незрячих

Технологии для незрячих и слабовидящих начали развиваться уже с началом компьютерной эпохи. Первые разработчики приспосабливали компьютерную технику для нужд всех пользователей, в том числе слепых. Выпускались клавиатуры с азбукой Брайля, тактильные экраны, создавались программы озвучки текста.

Сейчас технологии продвинулись далеко вперед: благодаря новым приложениям инвалиды по зрению могут пользоваться компьютерами и смартфонами наравне со всеми. В этом обзоре мы собрали новые и наиболее интересные технологические разработки, которые могут сделать жизнь незрячих более комфортной, а иногда позволяют почти буквально видеть мир.

Смартфон вместо глаз.

Это мобильное приложение I Can See, которое распознает объекты, окружающие человека, и произносит их названия. Программа работает просто: достаточно запустить ее и направить смартфон в любую точку пространства. Если в камеру попадет какой-либо целый объект, синтезированный голос произнесет его название. Это могут быть предметы мебели, посуда, электроприборы, еда, одежда, транспорт, здания, животные, растения и т.д.

На демо-видео, например, приложение поочередно распознает и называет зеленую игуану в террариуме, продукты на полке в магазине: выпечку, бутылки с водой и газировкой, хлеб и фрукты.

Кроме функции распознавания объектов, есть еще пять основных кнопок на главном экране приложения. Они расположены так, чтобы их можно было запомнить и безошибочно коснутся пальцем. Это «точное время», «ночной поиск» (включает фонарик на телефоне), «пауза поиска» и настройки.

Еще одна интересная функция – голосовой поиск предметов. Пользователь называет нужный ему предмет и начинает водить смартфоном в разные стороны. Если названный объект попадает в камеру, то программа тут же даст сигнал.

В основе приложения – обученная нейронная сеть, которая распознает объекты. Создатель приложения – украинский разработчик Сергей Стахов. Программа доступна бесплатно и, как утверждает автор, не собирает никаких сведений о пользователях.

Браслет-поводырь

Нью-Йоркский стартап WearWorks разработал и выпустил в продажу носимое устройство Wayband. Это нечто среднее между повязкой на руку и привычным фитнес-трекером с тем лишь отличием, что на нем, естественно, нет дисплея.

Устройство предназначено для того, чтобы вести человека по заранее заданному маршруту. Wayband подключают к смартфону с помощью приложения, в котором можно голосом задавать путь следования. Затем программа создает виртуальный коридор по всему

маршруту. Если пользователь по пути выйдет за пределы этого коридора, устройство подаст вибросигнал, означающий, что нужно шагнуть в обратном направлении.

Wayband испытали и в экстремальных условиях. Незрячий спортсмен Саймон Уиткрофт использовал гаджет, чтобы пробежать Нью-Йоркский марафон в 2017 году.

«Умные» часы Брайля

Разработчики устройства Dot называют его первыми «умными» часами для слепых. В основе гаджета лежит оригинальная идея сделать дисплей на азбуке Брайля. Там, где у обычных часов находится циферблат, здесь – перфорированная поверхность. Механизм подает в эти отверстия палочки-точки, которые формируют сообщение на азбуке слепых. Пользователь, знающий азбуку Брайля, прикоснувшись к циферблату, может прочитать, что на нем написано.

Во-первых, таким образом владелец часов может узнать время. При этом не нужно пользоваться озвученными часами на смартфоне, которые неудобно использовать, например, в людном, шумном месте или на мероприятии. В часы также встроены функции даты, будильника, таймера и секундомера.

Как любые «умные» часы, эти синхронизируются со смартфоном. При поступлении звонка на «дисплее» отображается информация о том, кто звонит. Соответственно, можно принять или отклонить звонок. Таким же образом можно читать сообщения – обычные смс переводятся на шрифт Брайля и отображаются на поверхности «умных» часов.

Наконец, с помощью специальной программы в приложении можно выучить азбуку Брайля. Программа озвучивает буквы и сочетания, а поверхность часов показывает, как это пишется.

Видеть языком

BrainPort – пожалуй, одна из самых оригинальных технологий, используемых для реабилитации незрячих. Система буквально позволяет «видеть языком».

Устройство под названием BrainPort Vision Pro состоит из ободка с видеокамерой, надеваемого на голову, и подключенного к нему мундштука, который пользователь кладет в рот. Изображение с видеокамеры преобразуется в систему электросигналов, которые транслируются на матрицу мундштука – пластины, прилегающей к передней поверхности языка.

В результате воздействия слабыми электроимпульсами человек ощущает «пузырьки» в разных точках языка. Со временем он учится распознавать, что они означают: предмет, его форму, местоположение, движение и другие параметры, которые обычные люди различают с помощью зрения.

Авторы разработки говорят, что в основе лежит принцип сенсорного замещения – в отсутствие зрения его функции замещаются другими органами чувств. В данном случае функцию альтернативного органа выполняет язык.

Одним из авторов технологии является российский ученый Юрий Данилов. Исследования и разработки в этом направлении ведутся еще с 1990-х годов.

Будь моими глазами

Еще одно изобретение для незрячих – не просто технология, а скорее новый подход к решению проблемы. Это онлайн-платформы, которые позволяют зрячим людям смотреть на мир за людей, лишенных зрения. Как это работает?

Незрячий человек получает специальные очки со встроенной видеокамерой, подключенной к интернету. Специально обученные операторы (их иногда называют «агенты») сидят за компьютером и видят все, что передает камера с очков конкретного человека (их называют «исследователями»). В очки также встроены наушники, через которые «исследователь» слышит описание окружающего мира, которое дает ему «агент». Таким образом «агент» становится глазами «исследователя».

Например, во время прогулки на улице «агент» будет подсказывать «исследователю», где свернуть, сколько шагов осталось до светофора, какие магазины находятся на другой стороне улицы или как выглядит человек, который к нему обратился.

Есть две платформы, которые объединяют таким образом зрячих и незрячих людей: Aira и Be My Eyes. Первое приложение платное, работает по подписке, а «агенты» в нем проходят специальный отбор, обучение и получают зарплату. Второе приложение бесплатное, работают в нем волонтеры.

https://5-luchshih-tehnologiy-dlya-nezryachih

РОДИТЕЛИ И ДЕТИ

Роль семьи в воспитании детей с нарушениями зрения

Принято счиитать , что главным институтом воспитания является семья. То, что ребенок в детстве приобретает в семье, является фундаментом во взрослой жизни. Семья – это первое окружение, играющее в воспитании основную, долговременную и важнейшую роль.

Непосредственно в семье ребенок получает первый жизненный опыт, делает первые наблюдения и учится как себя вести в различных ситуациях. Очень важно, чтобы то, чему мы учим ребенка, подкреплялось конкретными примерами, чтобы он видел, что у взрослых теория не расходится с практикой.

Целью семейного воспитания является формирование таких качеств личности, которые помогут достойно преодолеть трудности и преграды, встречающиеся на жизненном пути. Формирование интеллектуальных и творческих способностей, первый опыт трудовой деятельности, нравственное и эстетическое воспитание, эмоциональная культура и физическое здоровье детей, их счастье – все это зависит от семьи, от родителей, и все это составляет задачи семейного воспитания. Именно родители – первые воспитатели – имеют самое сильное влияние на детей. Еще Ж.Ж. Руссо утверждал, что каждый последующий воспитатель оказывает на ребенка меньшее влияние, чем предыдущий.

Семейному воспитанию присущи свои методы, а вернее, приоритетное использование некоторых из них: личный пример, обсуждение, доверие, показ любовь, сопереживание, возвышение личности, контроль, юмор, поручение традиции, похвала, сочувствие и т.д.

Появление в семье незрячего и слабовидящего ребёнка становится шоком для многих родителей, у них нет знаний и понимания, как общаться, воспитывать такого ребёнка. Многие родители воспринимают состояние ребёнка как некая преграда, которая мешает полноценно реализовать себя в роли матери и отца. Всё это ведёт к эмоциональной и психологической нестабильности, которая сказывается на ребёнке.

Семья для детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья очень важно, как и для любого другого ребенка Семья является главным институтом в формировании их ценностных ориентаций, сферой формирования духовно-нравственных основ, именно в семье происходит процесс становления личности.

Зрение играет важную роль в понимании и восприятии окружающего мира. В связи с этим, характеристики личностей родителей и их индивидуальные особенности определяют успешность адаптации и социализации такого ребёнка в жизни.

Воспитание и отношения в семье незрячего или слабовидящего ребёнка имеет свои характерные особенности.

Важными являются первые три года жизни, именно в это время родители могут противостоять сенсорной депривации, т. е. лишения ребёнка зрительной информации, которая может отразиться на его двигательном недоразвитие и снижение активности. Ребенок уже к трем годам начинает осознавать характер матери и отца, а к пяти годам осознавать свою «особенность», в результате чего, у ребенка начинает формироваться неправильное отношение к действительности, осознанию своих способностей.

По мнению В. А.Феоктистовой, Л. И. Солнцевой, Л Поташене, С. М. Хорош, формирование адекватной родительской реакции на рождение ребенка с нарушенным зрением

происходит постепенно и носит стадийный характер. В начале идет эйфория от новой роли родителей, но постепенно сменяется депрессией. Важна в такой момент обраться за помощью к специалистам, чтобы адаптация к новым условиям и принятия данного факта пришла постепенно и в максимально короткие сроки. Так как настроение и отношение родителей влияет на состояние и дальнейшее развитие в целом.

Постепенно срабатывают механизмы психологической защиты, и родители начинают искать способы рациональной деятельности. Именно на этом этапе для семьи становится крайне важным занять адекватную правильную позицию в отношении своего ребенка, благодаря которой у детей формируется адекватное отношение к себе и своей особенности развития.

На начальных стадиях развития ребенка с нарушением зрения, особенно в первые месяцы его жизни, специфика воспитания отсутствует. Поэтому задача родителей – развивать у ребенка с нарушением зрения навыки движения (хватание, отпускание), держание головки, реакции на звук – обучать, как и нормально видящего ребенка. Ребенок с нарушением зрения, как и зрячий, легко осваивает эти навыки.

С рождением ребенка с нарушением зрения важно, чтобы в семье к нему относились как к здоровому полноценному человеку. Важно, чтобы правильное отношение было у всех членов семьи. Ребенку нужна не жертвенность, а нормальное отношение, основанное на реальной любви. Главное не опекать ребенка там, где он может и должен проявить самостоятельность. Благоприятная атмосфера в семье способствует адекватному восприятию ребенком самого себя, а в дальнейшем способствует лучшей социализации в обществе, возможности большего развития компенсаторных возможностей.

Важно избрать правильную модель воспитания и адекватное отношение к ребёнку, при котором он воспринимается как здоровый, но имеющий ряд особенностей, связанных со зрением, которые нужно учитывать при воспитании. Такая позиция создаёт успешные условия для развития личности ребёнка. Как отмечалось ранее, воспитание семьи является одним из важнейших факторов формирования самооценки и развития личности, стиль, особенности воспитания влияют на самооценку и социализацию незрячего и слабовидящего ребёнка.

Еркеш Керей

Рекомендации родителям подростка

Заинтересованность и помощь. Родительская поддержка порождает доверительные отношения между детьми и родителями и влечет за собой высокую самооценку подростков, способствует успехам в учебе и нравственному развитию. Недостаточная родительская поддержка, наоборот, может привести к низкой самооценке ребенка, плохой учебе, импульсивным поступкам, слабой социальной адаптации, неустойчивому и антиобщественному поведению.

Способность родителей слушать, понимать и сопереживать. Неспособность родителей к эмпатии (сопереживанию), отсутствие у них эмоциональной восприимчивости и понимания мыслей и чувств ребенка могут привести к развитию равнодушия и у ребенка. Уважение к подростку, общение родителей с ним способствуют установлению гармоничных отношений в семье.

Любовь родителей и положительные эмоции в семейных отношениях связаны с близостью, привязанностью, любовью, восприимчивостью; члены семьи при этом проявляют взаимную заинтересованность и отзывчивость. Если же в семье преобладают отрицательные эмоции, то наблюдается холодность, враждебность, отторжение, что может привести либо к преобладанию у ребенка потребности в любви (во взрослом возрасте), либо к формированию у него замкнутости, холодности, неспособности выразить свою любовь к близким людям, в том числе и к детям.

Признание и одобрение со стороны родителей.

Доверие к ребенку. Недоверие к детям, как правило, свидетельствует о том, что родители проецируют на них свои собственные страхи, тревоги или чувство вины. Неуверенные в себе родители (или пережившие определенные трудности в прошлом) больше других склонны

бояться за своих детей.

Отношение к ребенку как к самостоятельному и взрослому человеку. Достижение подростком самостоятельности происходит в процессе индивидуализации, когда он занимается формированием собственной индивидуальности и в то же время устанавливает новые связи с родителями. Подросток пытается изменить отношения с родителями, стремясь при этом сохранить прежнее общение, привязанность и доверие. Чтобы проявить собственную индивидуальность, подростки ориентируются на иную, чем у родителей, систему ценностей, ставят перед собой иные цели, иные интересы и иные точки зрения.

Руководство со стороны родителей. Наиболее функциональными являются те семьи, где родители проявляют гибкость, приспособляемость и терпимость в своих взглядах и поведении. Родители, не проявляющие гибкости в воспитании подростков, отказываются пересматривать свои взгляды и менять точку зрения; они нетерпимы, излишне требовательны, всегда настроены критически и возлагают на детей неоправданные надежды, не соответствующие их возрасту. Это пагубно влияет на самооценку подростка, подавляет развитие его личности, что, в конце концов приводит к стрессовым ситуациям в отношениях между родителями и детьми.

Личный пример родителей: способность подать хороший пример для подражания; следовать тем же принципам, которым учат детей. Так как процесс идентификации у подростков отчасти протекает в семье, те из них, кто гордится своими родителями, как правило, чувствуют себя достаточно комфортно в окружающем мире.

Сотрудничество с колледжем. Если вас что-то беспокоит в поведении ребенка, постарайтесь как можно скорее встретиться и обсудить это с классным руководителем, педагогом-психологом, заведующим учебного отделения, заместителем директора по воспитательной работе.

Интересуйтесь с кем общается ваш ребенок.

Помните: основными помощниками родителей в сложных ситуациях являются терпение, внимание и понимание.

Разговор с подростком на взрослом языке

Родители часто встречаются с проблемой, что в подростковом возрасте дети становятся более замкнутыми, неуправляемыми и намеренно противоречат взрослым. Часто это возникает из-за того, что родители слишком беспокоятся за своих детей: за их безопасность, или, например, успеваемость. Но дети уже выросли и учатся принимать ответственность за свои решения.

Подросткам хотелось бы спросить совета у родителей о том, как лучше реализовывать их собственные идеи и решения. Им хочется общаться с родителями «на равных». Но часто родители, беспокоясь за своих детей, стараются контролировать все действия подростков. Дети, рассчитывая на помощь родителей, сталкиваются со многими запретами и воспринимают это как недоверие. Поэтому нужно и очень важно найти в себе силы, чтобы признать, что ваш подросток уже вырос и достоин разговаривать с вами на «взрослом языке».

Рекомендации родителям

Безусловно, все зависит от конкретной ситуации и метод влияния на подростка надо подбирать индивидуально. Предлагаем несколько вариантов: создать нестандартную ситуацию, когда подросток ожидает с вашей стороны сопротивление, недоверие, а взамен получает искренность и помощь в решении его вопросов;

поддержать одно из увлечений подростка, проявлять заинтересованность в хобби и увлечениях;

учредить семейную традицию, когда семья, собираясь вечером вместе, делится событиями, которые произошли с каждым из них в течение дня.

Советы психолога родителям подростков

Цените откровенность своих детей, искренне интересуйтесь их проблемами. Общайтесь на равных, тон приказа сработает не в вашу пользу. Дайте понять, что Вы понимаете их.

Нельзя подшучивать над ними, высмеивать чувства, умаляя их значение. Постарайтесь

отнестись к вашим детям с уважением, помните об их ранимости и уязвимости.

Не раздражайтесь и не проявляйте агрессивности, будьте спокойны, сдержанны. Помните, что ваша грубость вызовет их ответную реакцию.

Не говорите об объекте увлечения вашего ребенка пренебрежительным, оскорбительным тоном, тем самым Вы унизите его самого.

Ни в коем случае нельзя грубо и категорично разрывать отношения подростков, ведь они только еще учатся общаться друг с другом и чаще всего даже и не помышляют ни о чем плохом. Пригласите его (ее) подругу (друга) к себе, познакомьтесь – это позволит вам получить объективное, более правдоподобное, а не голословное представление о том, с кем встречается ваш ребенок. Лучше, если Вы разрешите им встречаться у себя дома, чтобы им не пришлось искать случайных и сомнительных приютов для свиданий. Расскажите им о себе, вашей истории первой любви – это поможет найти Вам взаимопонимание с ребенком. Если Вы сумеете установить с ним дружеские отношения, то будете иметь возможность не просто контролировать его поведение, но и влиять на его поступки.

Помните, что, с одной стороны, подросток остро нуждается в помощи родителей, сталкиваясь со множеством проблем, а с другой – стремится оградить свой внутренний мир интимных переживаний от бесцеремонного и грубого вторжения, и он имеет на это полное право.

http://rekomendatsii-roditelyam-podrostka

ПРОЗА

Жадыра Шамұратова

Картон қабырғалы үйлер

(әңгіме)

Елдің бәрі жаңа астанаға мақсат қуып, жаңа өмір бастамаққа қоныс аударып жатқанда Мырзаш пен келіншегінің де аңсары сол жаққа ауды. Онда да іштерінде ұлы арман пайда болып, әлденені дәлелдемек болғаннан емес. Шағын қаладағы жалғыз облыстық газетте жүріп, бастықпен келіспей қалған сайын өз еріктерімен жұмыстан әлденеше рет шығып, одан айналып қайта кіріп, бір жерді айнала беруден өздері де жалыққан. Әрі іштерінен бір өзгеріс тілеген. Сөйтіп бір күні үш баласын алып, Астанаға тартып отырды.

Ол кезде қала Нұр-Сұлтан емес, Астана аталатын. Астана деген атынан жаңа кезеңнің лебі есетін. Желі де ерекше. Бұлар артынып-тартынып пойыздан түскенде жаңа астана бұлардың қойны-қонышын суық желге толтырып, мамыр туса да күн шуағы дарып үлгермеген суық тамшылардан шашу шашып қарсы алған. Мамырдың аяғында қалтырап тоңған бұлар шілденің ортасында да қолдарына күрте ұстап жүретін болды. Астананың ауа райы ханның ерке қызы сияқты, түске дейін бе, әлде түстен кейін бе, қай сағатта қылық шығаратынын болжай алмайсың.

Астана бұларға ұнады. Биік үйлері көп. Қаптаған әйнектері суық көрінетін ғимараттардың арасындағы көне үйлер көзге қораш көрініп, әлдеқайдан адасып келіп өркениетке тап болып, көргенінен шошып, не алға, не артқа жүрерін білмей мәңгіріп тұрған жабайы түйелерді елестетеді. Мырзаштың келіншегі шуды ұнатпайтындықтан ішінен ығы-жығы адам арылмайтын «Хан шатыр» «Керуен», «Мега» сияқты орындарға «мазасыздық орны» деп, ал ашық алаңқайы ойлануға, қиялдауға мүмкіндік беретін Ғашықтар саябағына «сүйіспеншілік орны» деп өзінше ат қойып алды.

Бұлар ырғалып-жырғалып жеткенше жалдайтын пәтер бағасы қымбаттап кетіпті. Көздері ойнақшып тез сөйлейтін риелтор мұның себебін «Алматыда жер сілкініп, ол жақтан бұл жаққа келіп пәтер іздеушілердің көбейгенімен» түсіндірді. Оның бұл сөзі «жарты Алматы көшіп келе жатыр, баспана бағасы одан да қымбаттайды» дегендей естілді. Пәтерді ескі ауданнан тапты. Айналада жеке үйлер көп, иелері үскірік аязы бет қаратпайтын суықта қолдарына түскенін жағып жылынады. Түтін айналаны басып қалады. Ол түтін пәтерге кіріп, Мырзаш бала-шағасымен қақалып-шашалып жатады. Сөйтіп бұлар да сіңісе бастады. Автобустағы сіркесі су көтермей тұратын қабағы қатулы жолаушыларды, көшеде жөн сұраса сүлесоқ жауап беретін немесе

естімегендей болып өте шығатын адамдарды көргенде бұрынғыдай таңғалмайтын болды. Формальдегид, фенол сияқты зиянды заттардың жоғары концентрациясы жүйке жүйесіне әсер етеді, мұндай ауадан адамдарда депрессия мен шаршау болатынын білетіндіктен қабағынан қар жауғандарды түсінуге тырысады. Әр жақтан жиналған жұрт тек күнкөрістің қамын ойлап жүреді, олардың күліп, жайраңдап жүруге уақыттары да тапшы.

Қабырғалас және астыңғы қабаттағы көршілердің даусы естіліп тұратыны бастапқыда бұларға қызық көрінген. Гүбір-гүбір, тарс-тұрс. Тура қасында жүрген сияқты. Мырзаш көршісі түшкірсе еріксіз «жәрәкімалла» дейді. Бұған қабырғаның аржағындағы көршісі ерінбесе рахмет айтады. Қабырғаның жұқалығы ыңғайсыздық туғызып, келе-келе жүйкеге тие бастады. Пәтердің қабырғасы ғана емес, қабаттардың арасын бөлетін цементі де жұқа болып шықты. Астыңғы қабаттағы көрші түнгі сағат 12-ден кете әлдекімге ұрсып бастап, содан таңғы төрт-беске дейін ауыз жаппай сөйлейді. Сөйлегенде айналып-толғанып болмаса адам елтитін жақсы әңгіме айтса бірсәрі ау, біреудің жер-жебіріне жетіп, амалсыз естіп жатқан бұлардың сүйегі қоса сырқырап кететіндей балағат сөзді қарша боратады. Мырзаш оған әдейілеп барып, тәртіпке шақырып, әлдене түсіндіріп жатуды артық санайды, өйткені сол адамның ақыл-есінің дұрыстығына күмәнданады. Осынша тоқтаусыз ұзақ әрі бейпілауыз сөйлейтін адамның жүйкесі сау болуы мүмкін емес. Бұл түнгі «дәріс» кейде қатарынан үш не төрт күнге жалғасады. Үш-төрт күннен соң барып тыншиды. Түнде жылу батареясының бойымен судың өзара «сыбырласқаны» естілгенде барып, бұлар көршілерінің ұйықтағанын біледі. Сол кезде бұлар да қуанып жастыққа бас қояды. Бұл тыныштық кейде бір апта, кейде екі аптаға созылады. Сосын қайта басталады. Өздері көршісін ап-анық естіп отыратын болғасын «біздің де дыбысымыз естілетін шығар» деп ақырын, тіпті сыбырласып сөйлесетін әдет тапты. Шулап ойнайтын балалар да жаңа ережеге амалсыз мойынсұнған.

Ал, дәл жанындағы қабырғалас көршілері өте қызуқанды адамдар болып шықты. Еркек пен әйел бір-біріне алдымен тәтті сөздер арнап, сондай бір елжіреген сүйіспеншілік білдіріп, құштарлықпен тілек айтып рөмке соғыстырып, екі-үш сағаттан соң ерекше шабытпен айқайласып, оның арты тарс-гүрс төбелеске ұласады. Ақыры таңда естерінен тана шаршап ұйықтап, түске таман қайтадан бас жазысып, құдіретті сезіммен бір-бірін кешіріп жатады. Қабырғаның ар жағындағы осынау өте шулы, сонымен бірге ынтызарлыққа толы «аса көңілді» өмір дәл осы қалыппен жалғаса берсе Мырзаштың жүйкесі әлсіз, өзі ашуланшақ келіншегінің шашы жасына жетпей ағаратын түрі бар. Бір күні қабырғадағы көрші түнімен боздап жылап шықты. Тыңдамайын десе де дәл жанынан естіліп тұр. «Мен кінәлімін, басып кеттім» деп боздайды көршісі. «Сірә, көлігімен адамды басып кеткен болды ғой» деген аяушылық сезімі оянып, екеуінің тағы ұйқысы қашты. Өзі бір бөлме, қайда барады? Арада бірнеше күн өткенде полиция келді.

– Мына кісіні танисыздар ма? Қолындағы фотосуретті көрсетті. – Жоқ.

– Көршілеріңізді танымайсыздар ма? – Жоқ.

Көршілерін шынымен танымайтын. Бірі кіріп, бірі шығып, үнемі ауысып тұратын қисапсыз көршілердің бет-жүзін еске сақтап үлгеру мүмкін емес.

– Бұл кісі жоғалып кеткен, көлігі қозғалмаған. Оны іздестіріп жатырмыз, өзінің бір қылмыстық іске қатысы бар.

Полиция куәгер ретінде бұларды алып, көршінің пәтерін тексеріп шықты. «Қажет болсаңыздар сіздерден тағы жауап алынады» деді тағы. Кейін ол пәтерге тағы да бейтаныс біреулер келіп жатты, кетіп жатты. Даурыға айқайлап, түн ортасына дейін думанды қыздыратын оларға қабырғаны ұрмақ түгілі полицияның өзі Астананың масасы шаққан құрлы әсер етпейтін.

***

Жаңадан тапқан пәтері тар болса да екі бөлме деген аты бар, ауданы да қатынасқа ыңғайлы жерде. Бір қуанатыны – бұл үйде тал түсте ішіп алып қисаландап жүретін, киімі лас, үстінен иіс шығып лифтіге бірге мініп, әр үйдің есігін қағып жүретіндерді көрмейсің. Ешкімнің ешкімде шаруасы жоқ. Көршілер бір-біріне бедірейе қарап өте береді. Бір-біріне суық. Бұл жақта қыс алты ай емес, сегіз айға созылатындықтан күн сәулесінің жетіспеуінен адамдарда апатия бар секілді. Өздері жаңа жерге үйренісе алмай жүргесін де солай көрінетін шығар. Әйтеуір, көршілер

бәріне бей-жай, немқұрайлы көрінеді. Бұл күн радиациясының төмен болғанынан ғана емес, өздері сияқты таңға дейін мазасыз көршілерінің шуын естіп шығатындықтан, ұйқы мен ояу жүру режимінің жүйелі бұзылуынан болуы мүмкін ғой деп топшылайды іштей бұлар.

Мырзаштың бұл көршісінің әйелі ақжарқын адам болып шықты. Күйеуімен келіп танысып кетті. Он алты жас шамасындағы ұлдары бар. Олардікі үш бөлме. Өздерінікі. Көрші әйел пәтерін көрсетті, бұл кірсең шыққың келмейтін, төбе шамдары жалт-жұлт еткен, қымбат жиһаздары мысыңды басатын, жоғары талғаммен, ең бастысы мол ақша жұмсалып жөнделген тамаша пәтер еді. Әйел деген әсершіл халық, көршінің пәтерін көріп келгелі Мырзаштың келіншегі үш күн бойы тамсанумен болды.

Кейде бұлар сол жақ қабырғадан әлдекімнің өксіп-өксіп жылаған даусын естіп, жоғарыдан әлде төменнен бе деп бас қатыратын. Бірақ, дауыс қабырғалас көрші әйелдікі деп ойламайтын. Ақжарқын, үнемі күліп жүретін, үйі кірсе шыққысыз, тұрмысы жақсы адамды жылайды деп ойлаудың өзі қисынсыз. Бір күні түнде біреу есік қоңырауын басты. Іле-шала есікті қаттырақ ұрды. Есікті ашқанда үстінде жеңіл ішкөйлегі ғана бар, жалаң аяқ, шашы дудырап, көзіне үрей толған көрші әйел тұр еді.

– Көмектесіңізші. Өтінем, көмектесіңізші. Ол баламды өлтіреді. Барып көмектесіңізші! – деді асығып-үсігіп. Даусында жалыныш бар. Әншейінде бірден түсініп болмайтын жайбасар Мырзаш аңырып тұрып-тұрып барып, киіміне жабысты.

– Киінбей ақ қойыңыз, – деп бұйырды қорқыныштан дірдек қаққан әйел. – Үлгермей қаласыз, оның қолында пышағы бар!

Сасқалақтаған Мырзаш көршінің үйіне кетті. Мас адамның пышағы бар дегенді естіген Мырзаштың келіншегі өз күйеуін уайымдап тұр. Көрші әйел жылаған күйі сөйлеп жатыр.

– Осыған өмірімді қор қылдым, үнемі осы, ішсе балаға тап береді. Бар өшін содан алады. Пышақ тақайды. Өзі жолы болмаған адам. Жөндеп жұмыс та істемейді. Сол риза болсын деп ақшаның соңында жүрем, жұмыстан бөлек үйге қосымша жұмыс әкеліп істеймін, сол риза болсын деп төркініме де бармаймын. Ал, ол ішуін қоймайды. Ішіп алса ұрынады, – деп өксіді әйел.

– Полиция шақырмайсыз ба?

– Олардан көмек жоқ, талай шақырдым, келеді, ештеңе істемейді. Сосын олар кеткен соң бұл тағы да өзіме тап береді. Сіздер де полиция шақырмай ақ қойыңыздаршы, әйтпесе ол мені өлтіреді. Мені қойшы, балама бірдеңе жасауы мүмкін. Ішсе миы жасамайды.

– Қай жерде жұмыс істейсіз? – деді Мырзаштың келіншегі көршісін басқа әңгімеге бұрмақшы болып. (Ондай адамнан неге ажырасып кетпейсіз? деп сұрағысы келген, ыңғайсызданды).

– Қазақстан теміржолында есепшімін.

Бұдан кейін де көршінің үйіндегі айқай-шуды естуге тура келді. Өзінен көмек сұрағанда тартынып қалуға Мырзаштың еркі болмайтын, бірақ бөтен отбасының арасында ара ағайындыққа жүргеннің ең қадірсіз роль екенін де білетін.

Ортақ балконның бұрышында шөлмектер жиналып қалады, бұл көршінің мүлкі. Оның теріс қарап тұрған күйі бөтелкенің аузынан ішіп тұрғанын сыртынан талай байқаған. Бұлар жоғарғы қабатта тұрғандықтан үй тазалығын тексеретіндер жоғары жаққа көтеріле бермейтін де, ол «қазынаны» ешкім жинамайтын. Кейде дәлізді әлдебір күйген шөптің иісі алып кететін. Бұл әлемтапырық, басқа тиетін біртүрлі сүйкімсіз иіс. Бір-екі рет көршісінің көзі ештеңені көрмей, өзінен-өзі ыржиып келе жатқанын көргеннен бері Мырзаштың келіншегі мектепке баратын қыз бен ұлды лифтіге қарап тұрып мінгізіп, бағып тұрып кіргізіп алатын болды. Кейде көршінің ақжарқын келіншегінің қранды ашып қойып жылаған даусынан бөлек басқа пәтердегі дауыстар да түн ішінде қосамжарласып естілетіні бар. Сол кезде бұлар өздерін үйде емес, жерден тысқары бір жерде тұрып жатқандай, түсініксіз дыбыстарға толы тылсым әлеммен байланысы бар адамдардай сезінер еді. Газоблок деген сондай материал, әр жерден қуалай шыққан дауыстың жоғарыдан әлде төменнен екенін айыра алмайсың.

***

Қабырғасынан дыбыс естілетін, терезелері жолға қарайтын пәтерден де шаршайын деді. Кейде бөлмені желдетпекке терезені ашса болды, арылдап-гүрілдеген көліктер пәтердің ішіне кіріп келе жатқандай көрінетіні бар. Көбірек жер телімін иемденіп қалуға тырысқан компания үйді жолға тақап салған. Енді бұлардың көңілдері ертеректе салынған ескі үйге ауды. Ескі үйден пәтер жалдаса қабырғалары қалың, ешқандай дыбысты естімейтініне сенеді. Адам тыныш ұйықтаса болды емес пе, басқа не керек? Пәтерді де тапты. Бағасы қымбаттау екеніне, подьезінің сылағы түсіп, сыры көшкеніне, лифтісі ескі екеніне қарамады. Бастысы қабырғасынан ештеңе естілмесе болды.

Пәтер иелері – ерлі-зайыптылар екеуі екі түрлі қалыпта көрінеді екен. Күйеуі бір көңілсіздеу қалың ой үстінде, ал әйелі жағасы жайлауда, көңілді көрінеді. «Біз Шұбардан 400 шаршы метрлік коттедж салып қойдық, мына пәтерді жалға береміз, тағы бір пәтерімізді сатып, ақшасын басқа құрылысқа құйсақ па дейміз» деді әйел. «Оның бәрін бізге не үшін айтып тұр»? дегенді бұлар ойламады, бәлкім үй иесі әйелдің кедейлердің алдында аздап мақтанғысы келген шығар? Ол күйеуінің үлкен қызметте бастық екенін, өзінің атақты университетте мұғалім екенін де айта кетті. Психологияда «субъективті әл-ауқат» деген ұғым бар. Қызметі, жинаған байлығы, басқа адамдармен қарым-қатынасы дұрыс болғанда ғана адам өзіне риза болады. Әйелдің жүзінен өз өміріне ризашылығы көрініп тұрды. Ал, күйеуінің бетіндегі ешуақытта кетпейтін ұлы шаршаудың себебі неде болуы мүмкін? Екеуінің су жаңа екі көлігі, коттеджді, артық пәтерлері бар, бірақ ер адам өмірінің мәнін жоғалтып алып, соны таппай жүрген адамға ұқсап көрінетіні несі? «Ол өзі іздеген мән-мағынаны осы үйде тұрып жоғалтты ма, әлде қызметі өзіне ұнамағаннан осындай күйге түсті ме екен?» деп ойлады бір сәт Мырзаштың қияли келіншегі басқа ойлайтын түк таппағандай. (Бұл өзі кім боларын білмейтін, қайдағы-жоқты ойлап жүретін біртүрлі қиялилау келіншек болатын. Егер шаруаны білетін пысық келіншек болса ол қазір үй иесі әйелден жалдау құнын түсіруді ойлауы керек еді. Көрмейсіз бе, өзімен-өзі лағып, қажетсіз нәрсені ойлап тұрғанын)...

Обалы қане, пәтерден дыбыс естілмейтін. Мүлгіген тыныштық. Алғашқы күндері Мырзаш та, келіншегі де тұяқ серіппей ұйықтап жүрді. Түн ортасында біреулердің ащы даусынан, оқыс дыбыстан оянбау да ғажап екен. Жатын бөлменің терезесі аулаға қарайтын, таңертең балкон есігін ашқанда құстар шықылықтап ән салатын. Сол кезде көшедегі көліктің дыбысынан бітеліп қалған бұлардың құлағы әп-сәтте ашылып, дүниеде ары-бері ағындаған көліктер ғана емес, торғайлар мен табиғаттың барын, тыныштықтың рахатын сезінетін. Тұрып жатқандарына бір апта болар-болмаста суық су жүретін тұрба жарылып ағыл-тегіл су кетті. Сарылдаған су кафельден асып ламинатқа жайылып, төменгі қабаттағы көршіге жетті. Оны жөндетіп бола келгенде үстіңгі қабаттағы көршісінің үйінен де судың тұрбасы жарылып, енді бұларды суға батырды. Жатын бөлменің төбесі сарыала болып, балконның жақтауларына дейін дымқылдан ісініп кетті. «Құбырды жаңарту керек» деді сантехник. Ай сайын ақшасын алудан жаңылмайтын кооператив бұған қатыспады, «құбыр өздеріңнің шаруаларың» деп қысқа қайырды. Мырзаш көршілерінің есігін қағып жүріп бірінші қабаттан 9-ншы қабатқа дейінгі жамап-жасқаумен тұрған ыстық су мен суық судың құбырын ауыстыру керектігін түсіндірді. Біреу келісті, біреу «мен пәтер жалдаушымын, маған қажет емес» деді. Құбыр ауыстырғасын жоғарыдан төменге су кету сап тыйылды. Екінші қабаттан су кеткен кезде бірінші қабаттың төбесінің сылағы түсіп, қабырғасы жалаңаштанып қалғандықтан, подьезге кірген адам шошитындай еді. Кооперативтен үміт жоқ. Көршілер подьезді өздері жөндемек болды. Мырзаш «уақытша тұрып жатырмын» деп айта алмады. Подьезд жарқырап шыға келді. Есесіне жаз басталса су көрмейді, кооператив құбыр ауыстырамыз деп ақша жинай беретін де тек жамап қоя салатын. Тозған, шіріген құбыр ертеңінде тағы бір жерден жарылады. Ауланың әр жері қазылып, жайрап ол жатыр...

***

Бұл жолғы тапқаны аты дардай компанияның үйі. Подьезі жарқырап тұр. Бағасы да қымбат. Бірақ... көршімен екі ортадағы он сантиметр қалыңдық теледидардың орташа даусына

да, басқа дыбысқа да тосқауыл бола алмады. Тіпті қабырғаның ар жағындағы адамның телефонын розеткадан суырғанын да, көршінің телефонына хабарлама келгенін де ап-анық естиді. Көршісі жас отбасы. Көп өтпей сәбилі болды. Жас жігіт адам таңғалатындай балажан екен. Ала таңмен тұрып алып сәбиін айналып-толғанып, ән салады. Баяғы мультфильмді армансыз көрген-ау, бүкіл балалар әнін шырқап шығады. Күнде сол. Жаңылмайды. Оның әні қабырғаның бер жағындағы Мырзаштың да көңілін көтереді. Мына жақтан Мырзаштың келіншегі де бала кезден көңілге ыстық әнге қосылып кетеді. Солай көршілер бірі қабырғаның ар жағында, бірі бер жағында жатып алып әндетеді. Кейде көршісі сөзін ұмытып қалып құр ыңылдап кеткенде мына жақтан дауыстап әннің сөзін айтып жіберетіндері бар. Сәби жылауық емес. Уілдейді. Кейде сықылықтап күледі. Мазасы кетіп жылайтын кездерінде тісі шығып жатыр ма әлде ішіне жел қарысты ма екен деп уайымдайды бұлар қабырғаның бергі жағынан. Кейде ерлі-зайыптылар әлденеге келіспей қалады, онда да сөйлеп жататын күйеуі. Көбіне жанжал сөз емес сөзден шығады. «Мазасыз жігітсің ау» деп қояды бұлар бас шайқап. Мырзаштың төменгі қабаттағы көршісі де көңілді отау. Әкелері түнгі ауысымда жұмыс істеп, күндіз ұйықтай ма, әйтеуір, балалар түнімен секіріп, тарсылдатып доп қуып ойнайды. Оған Мырзаш қабақ түймейді. Үлкендердің ұрыс-керісін естігеннен баланың шуы әлдеқайда жақсырақ!

Бір күні балажан көршісі пәтерін сатып көшіп кетті. Осыдан кейін бұлардан маза қашты. Өйткені жаңадан келген көршілер ән айтпайтын болып шықты. Бала да жұбатпайды. Түн жарымында келіп, даурыға сөйлеп, одан әрі «ұлы той» бастайды. Бұлар көзге көрінбейтін жаңа көршінің пәтерді тәулікке жалға беріп қойғанын түсінді. Бейтаныс адамдар есік ашып жатады. Бейтаныс адамдар шығып бара жатады. Түнімен сыңқ-сыңқ күлкі, күйіп-жанған, ahілеп-үһілеген дауыстардан құлақ тұнады. Шағымданайын десе жаңа көрші ұстатпайды. Бұл пәтердің тәулікке жалға беріліп, ойнастардың оңаша отауына айналғанын түсінді. Өз қызықтарына берілген «түнгі жолбикелер» қабырғаның ар жағында біреулердің көзі бақырайып ояу отырғанынан, жүйкелері шаршағанынан бейхабар. Тіпті қабырғаны дүңкілдетіп қағып, олардың ләззатты шақтарының шырқын бұза беруге бұлар ұялатын болды. Бәрінен бұрын бұл бөлмеге балаларды жіберуге болмайтын. Полиция да ештеңе істей алмады.

Мырзаш бұдан кейін де пәтер жалдап көрді. Бірнеше рет. Соның бәрінде көршісінің даусын, түшкіргенін, бүкіл дыбысты естиді. Астанада көршіңді көрмесең де естисің. Елдің бәрі вирустан үрейі ұшып үйге тығылған карантин кезінде оң жақ көршісінің күнде ертемен туыстарына хабарласып, әрқайсысының жағдайын сұрап, коронавирустан қорғайтын ем-дом айтқанына қабырғаның бер жағында жатып «не деген бауырмал адам!» деп жаны сүйсінді. Ал сол жақ көршісінің үйіндегі кішігірім «соғыстарды» естіп, шырылдап жылаған балаларды аяп, көңілі түсті. Бүкіл Астана осылай тұрып жатыр. Қабырғаны қалың салуға құрылыс компанияларына кім пәрмен бере алады? «Тым болмаса халықтың яғни біздің атымыздан сайланған депутаттар осыны неге айтпайды екен?» дейді бір ойы. Бірақ депутаттарға да, басқаға да бұл керек емес. Олар қабырғаның ар жағында қандай әңгімелер айтылатынын өмірі естіп көрмегендер. Адам өзі бастан кешпеген нәрсені сезінбейді. Егер Мырзаш депутат болса ол да депутаттар қалашығындағы салтанаты келіскен үйінде, қара халықтан алыста, өзімен-өзі қамсыз жатар еді. Бірақ Мырзаш депутат емес. Жер үй салып алып оңаша тұратын да шамасы жоқ. Ол жай ғана мемлекеттік қызметкердің айлығымен жалдамалы пәтерде тыныш ұйықтаса соған да риза. Жақында Мырзашты тағы да қабырғасынан дыбыс естілмейтін пәтер іздеп жүр екен деп естідік...

Жазылған уақыты: 19.04.2020.
https://adebiportal.kz/zadyra-samuratova-karton-qabyrgaly-uiler__24388

Владимир Ивановский
Книга

Прошло семьдесят пять лет с того дня, как я выучил азбуку Брайля по букварю и с большой радостью стал читать детские книжки: «Муму», «Серая шейка», «Колобок» и другие. С тех пор не проходит и дня, чтобы я не взял в руки книгу и не почитал бы ее. А когда я в разговоре с некоторыми знакомыми слышу такую фразу: «Подумаешь, книга! А что она тебе дает?» Меня это очень удивляет и возмущает.

Книга – это все, чем мы живем, не только незрячие люди, вообще все люди, это море самой разнообразной информации: книги – это интереснейшие романы и повести о самых разных людях и событиях в мире. Это сборники стихов, в которых поэты рассказывают о всех событиях, больших и малых, с которыми нам приходится сталкиваться в жизни. В книгах мы находим ответы на тысячи вопросов, информация об исторических событиях, познавтельная тематика, самообразование, пибликация законов и постановлении;книга учит жить, не делать ошибок, помогает решать семейные неурядицы и воспитывать детей...

А публикация материалов в газетах и журналах на самые животворящие темы в мире и то, что происходит рядом с нами? Это тоже маленькие книжки, без которых мы уже не представляем нашу повседневную жизнь. Хочу поделиться с вами с одной историей, где я получил ответ на интересующий меня вопрос. Думаю, и вам книга помогала найти ответы.

Сюжет книги таков: встречаются два человека, оба по всем качествам, как два близнеца, похожий друг на друга. Мужчина – красавец, высокого роста, широкоплеч, мускулист, он подвижен, энергичен, общителен – кумир женщин. Героиня – подстать молодому человеку: тоже высокая, прекрасного телосложения, не один мужчина не пройдет мимо, чтобы ею не залюбоваться. Она свободная, независимая, энергичная, деловая, руководит большим бизнес-центром. Они друг-другу нравятся, Каждый день встречаются, посещают рестораны, устраивают друг-друга буквально во всех отношениях – просто идеальная пара. И вдруг, в какой-то момент, мужчина, не знает почему, но чувствует, что он должен с ней растаться – уйти. Между ними происходит крупный разговор, и они расстаются.

Как выяснилось потом, они были оба лидерами и не нуждались в опеке. Сама природа подсказала ему, что ему нужна другая девушка, с кем он всегда будет чувствовать себя как опора и защитник. И когда он встретил такую девушку – ласковую, нежную, которая смотрела на него с другими глазами, и которая искала у него защиты, он понял, что это Она, и Она его судьба.

В чем я убедился, прочитав эту книгу, какой ответ я получил. Чтобы меня правильно поняли, хочу отметить, друзья, это мое личное мнение, где-то убеждение «с высоты своего возраста» если хотите: женщина должна уметь быть слабой для своего избранника, чтобы сложилась хорошая семейная пара. Семья очень важна для любого человека, а для человека с инвалидностью семья первая опора

Друзья, читайте книги, любите их, они принесут вам только радость и встречу с новыми героями и ответами на многие-многие вопросы. Небольшое обращение к вам, уважаемые читатели, хочу закончить отрывком из своей поэзии «Любите книгу»:

Книга – это чудо века,
В ней есть мудрость и мечта
И она для человека –
Путеводная звезда.

В ней такие «изумруды»
И такие «жемчуга»,
Не сыскать каких в природе,
Не в алмазных берегах.

Книги – зерна золотые,
Им в народе нет цены,
С виду, вроде, и простые –

Сколь подняли целины.

Книги в мире – капитаны,
В них несчетно волн – страниц,
Это страстные романы,
Широта их – крылья птиц.

Не читать стихи поэтов
И романы не читать,
Им, таким, не видеть света
Да и радость не познать.

И стихи, романы, сказки –
Песни радости в душе,
Сколько в них игры и ласки,
Сколь улыбок в кураже.

Книга – наше вдохновенье,
Наша радость и судьба,
И печаль, благословенье
И великая борьба...

«ГОВОРЯЩИЕ» КАРТИНЫ

Живописная история: по картинам художников можно изучать прошлое и настоящее Алматы

Городской пейзаж – один из любимых жанров алматинских художников. Они предлагают зрителю свой уникальный взгляд на Алматы. Созданные в минувшем веке и в наше время эти картины представляют собой летопись города. На них не только изображены различные архитектурные и природные достопримечательности, но и запечатлен дух времени. Экскурсовод и искусствовед ГМИ имени А. Кастеева Оксана Танская предлогает посетителям музея совершить путешествие по Алматы через знакомство с городским пейзажем.

Традиция этого жанра в изобразительном искусстве города была заложена в предвоенные и военные годы. Среди тех, кто представил первые образцы, были репрессированные и эвакуированные в Алма-Ату мастера из Москвы, Ленинграда, Киева.

В числе центральных фигур художественной жизни республики того периода были Регина Великанова (1894–1972) и Абрам Черкасский (1886–1967). Оба живописца обрели в Алма-Ате второй дом: Великанова оказалась в столице Казахстана после эвакуации из блокадного Ленинграда, а киевлянин Черкасский был репрессирован, и после пребывания в Карлаге жил и работал в Алма-Ате. Ко времени приезда в республику оба уже были состоявшимися мастерами. Город покорил художников обилием солнечного света. Алма-Ату и Киев, по наблюдению Черкасского, роднило обилие природных красок. И это вдохновляло мастера.

Регине Великановой, выросшей в городе на Неве, столица Казахстана казалась южной сказкой. К слову, здесь начался новый отсчет ее творческого пути: в Ленинграде при пожаре в мастерской сгорели почти все ее картины, и в столице Казахстана художница стремилась наработать новый творческий багаж. Великанова писала город, утопавший в цветниках и яблоневых садах, а среди работ Черкасского в жанре городского пейзажа сразу вспоминаются

знаменитые «Карагачи».

Их картины стали поводом для того, чтобы вспомнить историю знаменитого апорта и городского озеленения. Оксана Танская рассказала, что в 1865 году в окрестности Верного саженцы апорта Александра привез в Семиречье переселенец из Воронежской губернии Егор Васильевич Редько. Планомерная видовая селекция, скрещивание апорта с местной дикорастущей яблоней Сиверса сделали новый сорт знаменитым.

В 1910 году верненский апорт повезли на международную выставку яблок в Москву. Путь был неблизким: сначала обозом до ближайшей железнодорожной станции, потом поездом до Москвы. Яблоки прошли успешное испытание долгой дорогой – они сохранили свежесть и благоухали медовым ароматом, а некоторые образцы поражали взгляд – они были размером с голову младенца и весили больше килограмма.

Что же касается озеленения, то им активно занимались городские власти с XIX века.

– До революции на территории современного парка культуры силами города обустроили Казенный сад. Там был питомник, где росли саженцы деревьев. В день города, который тогда отмечался в апреле, у верненцев существовала традиция семьями идти в Казенный сад, где им давали саженцы для посадки возле своего дома, – рассказала искусствовед.

Между тем не только цветущие сады, но и городская архитектура вдохновляла живописцев. Так, осенью 1941 года в Алма-Ате по проекту архитекторов Круглова и Простакова было построено здание театра оперы и балета. Танцевавшая в годы войны на сцене нашего театра народная артистка СССР Галина Уланова вспоминала свое первое впечатление от него – это здание с колоннадой, возвысившееся над одноэтажным городом, казалось чудом света.

В числе наиболее известных картин, посвященных Театру оперы и балета, произведение Сергея Калмыкова (1891–1967). Художник-авангардист работал сценографом в театре, хорошо знал здание и особенно любил скверы вокруг него – пейзажи со зданием театра среди немногочисленных работ художника с реалистичным сюжетом.

Подвидом городского пейзажа в картинах алматинских художников становится горный пейзаж. В 1950-х годах излюбленным местом их пленэров становится жемчужина столичного региона – высокогорный каток «Медео». Тогда стадион представлял собой каток с кустарными трибунами, где лед заливался вручную. Тем не менее расположенный в горном ущелье на фоне пиков и ледников он поражал воображение.

– Уже в первые годы своего существования каток стал одним из самых скоростных в мире. Секрет быстрого льда был в том, что его заливали горной водой. Она обладает природными свойствами, способствующими скольжению, – раскрыла детали искусствовед.

На том катке, где еще не было стационарных трибун и комфортных условий, конькобежцы смогли установить 37 мировых рекордов. Каток запечатлен в работах Жанатая Шарденова (1927–1992), Сергея Калмыкова, Абылхана Кастеева (1904–1973). Побывав в горах, живописцы возвращались в город, благо в Алма-Ате было чем вдохновиться – столица развивалась.

Одной из популярных тем стал город, запечатленный в разное время года. Образец зимнего городского пейзажа представлен на картине Нурбека Тансыкбаева (1926–1976) «Зима». Взгляд художника захватил часть здания почтамта и направлен на Дом правительства на улице Комсомольской (ныне Толе би). В работе передана атмосфера неповторимого зимнего уюта, который ощущается в Алма-Ате в это время года.

Городскому транспорту посвящено немало работ алматинских художников. Среди картин мастеров старшего поколения на эту тему «Перекресток» Григория Чернощекова (1926–1989) и «Аэропорт» Владимира Колоденко (1907–1980). Традиции прошлого перенимают современные художники. Словно эстафетной палочкой стала тема трамвая. С 2016 года этого вида общественного транспорта уже нет в городе, но на картинах он продолжает существовать как один из неотъемлемых символов Алматы. К слову, первый трамвай появился в городе в середине 1930-х, маршрут его пролегал по улице Копальской – ныне Кунаева.

В числе нынешних мастеров городского пейзажа художники Алексей Уткин и Евгений Фридлин – павлодарец, часто бывающий в Алматы и любящий наш город. Работы Евгения Фридлина легко узнаются по особому приему его письма – мы видим изображенное как сквозь запотевшее стекло. В работах его коллеги Алексея Уткина много света – и этим творческий

почерк художника перекликается с видением импрессионистов. Алексей Уткин – истинно городской художник, он путешествует по Алматы с блокнотом, делая карандашные зарисовки. Его героями становятся алматинцы, спешащие по своим делам на фоне исторических зданий, влюбленные, воркующие в сквере.

– Работы городских художников разных поколений уникальны, они отражают историю и передают дух нашего большого, но необыкновенно уютного и теплого города, – заключила Оксана Танская.

Юрий Каштелюк

Статья опубликована в №20, от 22.02.2022 газеты "Вечерний Алматы" под заголовком "Живописная история".

«КУХНЯ НА ОЩУПЬ»

Незрячий шеф-повар: слепота помогает раскрыть возможности человека

Незрячая звезда. Хороший шеф пользуется большей популярностью и почитанием, чем артисты кино и звезды эстрады. Порой «сходить на шефа» – подобно тому как в театр «приходят» на любимого артиста – означает за вечер выложить сумму, за которую можно накормить большое семейство.

Поваров, чьи имена возведены в превосходную степень сравнения, узнают на улице, просят у них автографы, их лица не сходят с телеэкранов и журнальных полос.

Итальянский шеф Энтони АНДАЛОРО – именно такой: известный, популярный, востребованный. Как и положено звезде, со своими «закидонами». Накануне ответственного мероприятия он может всю ночь петь на дискотеке, нимало не заботясь о том, как будет выглядеть на телеэкране, и не смущаясь тем фактом, что он шеф, а не оперный баритон… Он запросто поедет на ужин к начинающему повару и может проигнорировать приглашение тех, перед кем принято ломать шапку. Себя он называет «Шеф-бродяга». Энтони учит готовить, проводит консультации по всему миру: сегодня – Дубай, завтра – Бразилия, Шанхай, Турция. В 100 городах Италии Андалоро проводит благотворительные кулинарные туры: помогает слепым детям. Потому что и сам Энтони – незрячий. Единственный в Европе слепой шеф. Во всем мире таких только трое.

Искусство видеть. Еще в детстве Тони – очкарик из Мессины (Сицилия) - знал, что у него неизлечимое генетическое заболевание и однажды он ослепнет. И тем не менее выбрал своей профессией изобразительное искусство, которое необходимо видеть. Поступил в Миланскую академию изящных искусств, окончил ее с отличием, преподавал реставрацию произведений искусства XVIII века.

На вопрос, не жалеет ли он о своем выборе – ведь, ослепнув, он в одночасье остался не у дел, – Энтони отвечает, что уже в детстве решил не становиться инвалидом – еще до того, как это произошло. «Я наслаждался возможностью заниматься любимым делом, пусть небольшую часть своей жизни, - поясняет шеф. - Кстати, ослеп я не в одночасье. Жизнь сделала мне подарок. После того как я потерял зрение в первый раз, на Кубе, где работают прекрасные медики, мне сделали операцию, и, перед тем как погрузиться во тьму окончательно, я еще несколько месяцев пожил «по-настоящему».

Во тьме. – Два года тьма была полнейшая, – рассказывает Энтони. – Невозможно было принять факт, что из высококлассного профессионала, любимого человека, хорошего отца троих детей и души компании я превратился в обузу. Иждивенца с пенсией, которая не покрывает даже расходы на «коммуналку». Беспомощное существо, неспособное самостоятельно есть руками… Я из кожи вон лез, пытаясь быть полезным, доказать, что живу не напрасно. Расшибаясь о мебель, я учился быть хотя бы «домохозяйкой».

Однажды в отчаянии чуть не сделал глупость, о которой мне всегда будут напоминать

шрамы на запястьях… Мне тогда казалось, что у слепого только два пути, причем оба мне не подходят: либо смириться и прозябать на задворках общества, где тебя пинают все кому не лень - от случайных прохожих до чиновников, либо стать «воинствующим иждивенцем» из тех, кто давит на жалость, требует льгот и выжимает соки из домочадцев.

Возвращение. – На курсах реабилитации для незрячих я поделился со слепым скульптором Феличе Тальяферри воспоминаниями о том, как, будучи студентом, работал помощником повара, чтобы оплатить свою учебу, а потом и поваром. И мне это очень нравилось. Он в свою очередь рассказал мне об американском шефе Кристин Ха, которая, несмотря на слепоту, покорила кулинарный олимп Америки. После этого я знал, что мне делать.

Я прошел курс адаптации на кухне, ежедневно учился дома, затем – у известных поваров. И я вернулся. Сначала в общество. Потом – в искусство. Только уже не как реставратор, а в качестве креативного повара.

У Андалоро появились первые награды. Для того чтобы конкурировать со зрячими шефами, Энтони заказал высокотехнологичные кухни: микроволновые печи с голосовой командой. В 2015 году он выиграл конкурс Профессиональной ассоциации итальянских шеф-поваров «Звезда Food-2015».

Чистота видения. – Конечно, я был доволен собой. В семье я уже был не просто домработником, оправдывающим свое существование, – я снова стал добытчиком и папой, которым дети гордятся… Но, видно, что-то упустил. Внезапный развод с женой меня еще и оглушил. И я почти поверил, что не смогу быть счастлив.

Вот тогда и появилась Кармелита. Она работала сопровождающей незрячих детей. И меня, как ребенка, вывела из пустоты за руку…

Все-таки отношение общества к слепому очень сильно искажает представление самого незрячего о мире. Я забыл, что тоже достоин заботы. Не опеки, а заботы – это большая разница. Поэтому сначала не доверял Кармен – в первое время даже готовил только сам…

Зато сейчас дома вообще не подхожу к плите и могу даже покапризничать, чтобы меня покормили с ложечки (*смеется*).

А еще очень здорово все время держаться за руки. Не потому, что ты слепой, а потому что кому-то нужна твоя рука. Я никогда не смотрел в глаза Кармен и не знаю, насколько она красива. Для меня она великолепна. Отсутствие зрения тоже имеет плюсы – тебя невозможно ослепить красотой, за которой ничего нет. И это позволяет почувствовать, понять человека по-настоящему.

На этом принципе, похоже, и построены знаменитые во всей Италии благотворительные «Ужины в темноте», во время которых гости ресторана пробуют блюда без знакомства с меню, с завязанными глазами:

– Я пытаюсь объяснить клиентам, как можно, ничего не видя, готовить и есть. Думаю, это и есть чистота восприятия. Вкусовые рецепторы не «обманываются» красотой декора. Включаются обоняние, вкус, даже интуиция. Вы узнаете, каков настоящий вкус блюда. Попробуйте сами!

Ограничений нет. – Я получаю, как говорят психологи, и вторичную выгоду: я верю, что человек, однажды «вкусивший» темноты, проникнется тем, как трудно приходится незрячим. Во тьме простейшие действия, доступные даже детям, становятся непосильной задачей. Вы подносите к губам вилку, а она пустая. Вы хотите взять салфетку – и опрокидываете стол.

Во время «Ужина в темноте» ассистенты, конечно, предупреждают неприятные ситуации, но беспомощность ощущается тем острее, чем больше ты нуждаешься в помощи постороннего человека… После того как вы почувствуете это на себе, вы ни за что не подставите слепому подножку и не выхватите деньги у него из рук, пользуясь тем, что он вас не видит…

На мой недоуменный вопрос, неужели такое бывает в «безбарьерной» Западной Европе, Энтони усмехается: «Еще как бывает! И в Италии, и в США. Бездушных людей хватает везде, где я побывал».

Люди с ограничениями – для многих едва ли не синоним недееспособности, ненужности, даже умственной неполноценности. Фактор, провоцирующий низкие поступки и глупые шутки. Если такое случается слишком часто, это может сломать человека как личность. Если вы опубликуете интервью, напишите мою просьбу: пусть его прочтут незрячим.

Я хочу сказать им всем, что слепота не накладывает ограничений. Если вам пытаются навязать их – не поддавайтесь. Для каждого из нас приготовлены и любимая работа, и успех. И где-то есть люди, которые нас полюбят. Главное – не сидеть без дела!»

https://nezryachiy_shef- povar_slepota_pomogaet_raskryt_vozmozhnosti_cheloveka

Кухня для людей с ограниченными возможностями

Проект Master Chef with Liberty от Advanced Design Team и бренда Whirlpool создан как полноценная кухня для людей с ограниченными возможностями.

Мы редко задумываемся о трудностях человека на инвалидном кресле на обычной кухне. Обычные дела становятся практически нереализуемыми, если кухню не адаптировать соответствующим образом. С другой стороны, если создать кухню, полностью подходящую для человека с ограниченными возможностями, человеку обычному придется на ней тяжело.

“Сейчас эта дилемма практически полностью решена – заявляет один из конструкторов проекта Master Chef с Liberty: Мы учли присутствие на кухне всех категорий людей и сделали гибкие конструкции, которые могут соответствовать потребностям конкретного человека”.

Вся рабочая зона кухни способна трансформироваться по высоте, которая является основной преградой для комфортного пользования кухней. Все элементы модульны, и могут быть трансформированы вне зависимости друг от друга. В комплект кухни входит холодильник, область приготовления, микроволновая печь, плита, область мойки, стиральная машина, системы оборотного водоснабжения, кондиционирование воздуха и вытяжка.

Конечно, производство и разработка таких продуктов не может быть на столько же прибыльной, на сколько прибыльной является разработка обычной кухни, однако бренды, работающие «с особыми случаями», всегда завоевывают доверие и расположение большого круга покупателей.

http://neinvalid.ru/kuxnya-dlya-lyudej-s-ogranichennymi-vozmozhnostyami

СПОРТ

Фитнес как образ жизни: как изменить свою жизнь к лучшему

Многие люди мечтают о здоровом образе жизни, но не знают, как начать. Часто отсутствие информации и понимания принципов здорового образа жизни становится причиной отказа от здорового образа жизни. Но не отчаивайтесь! В этой статье мы подробно рассмотрим 5 основных принципов здорового образа жизни и фитнеса, которые помогут вам сохранить здоровье, улучшить физическую форму и даже достичь формы своей мечты! От правильного питания и регулярных занятий физическими упражнениями до здорового сна и психического здоровья, в этой статье вы найдете все необходимые советы и рекомендации для того, чтобы начать свой путь к здоровому образу жизни уже сегодня!

Правильное питание. Правильное питание является одним из главных факторов здоровья и фитнеса. Оно обеспечивает организм необходимыми питательными веществами, необходимыми для поддержания его работоспособности и роста мышц. Отличительными чертами правильного питания являются правильная балансировка макро- и микронутриентов, умеренное потребление калорий и обязательное употребление достаточного количества воды. Рекомендуется употреблять много свежих овощей, фруктов, белков, жиров и углеводов, избегать жирной, сладкой и быстрой еды, а также употреблять алкоголь в умеренном количестве.

Регулярные занятия физическими упражнениями. Регулярные занятия физическими упражнениями – это необходимый элемент здорового образа жизни. Регулярное выполнение физических упражнений помогает укреплять мышцы, улучшать сердечно-сосудистую систему, снижать уровень стресса и улучшать общее самочувствие. Начинайте с простых упражнений, постепенно увеличивая нагрузку и добавляя новые упражнения. Важно следить за правильной техникой выполнения упражнений и не переутомлять свой организм.

Здоровый сон. Правильный режим сна также позволяет улучшить работу иммунной системы, снизить риск развития сердечно-сосудистых заболеваний и других заболеваний. Для достижения здорового сна рекомендуется следить за его продолжительностью и качеством. Важно избегать стрессовых ситуаций перед сном, создавать комфортную атмосферу в спальне, спать в одно и то же время, а также избегать употребления кофеина и алкоголя перед сном.

Избегайте вредных привычек. Избегайте вредных привычек, таких как курение и употребление алкоголя. Они могут негативно влиять на ваше здоровье и физическую форму. Курение увеличивает риск заболеваний дыхательной и сердечно-сосудистой системы, алкоголь – ведет к повышению уровня жиров в организме и ослабляет мышцы.

Следите за своим психическим здоровьем. Следите за своим психическим здоровьем и избегайте стрессовых ситуаций. Постоянный стресс ведет к ухудшению здоровья и ухудшению физической формы. Рекомендуется заниматься медитацией, йогой, принимать теплые ванны, выполнять другие расслабляющие процедуры. Выберите для себя способы, которые помогут вам расслабиться и улучшить свое психическое здоровье.

Фитнес – это не только спорт, но и образ жизни, который позволяет улучшить здоровье, укрепить тело и дух, повысить настроение и общее качество жизни. Начните с малого, добавляйте новые привычки в свою жизнь постепенно и наслаждайтесь результатами.

Надеемся, что этот материал стал полезным для вас и поможет начать ваш путь к здоровому образу жизни и достижению формы своей мечты! Помните, что здоровый образ жизни – это не только спорт и правильное питание, но и забота о своем психическом здоровье, здоровом сне и избегание вредных привычек. Не забывайте, что каждый шаг на пути к здоровому образу жизни – это шаг к улучшению вашего здоровья и качества жизни в целом. Не бойтесь начать с малого, установите для себя реалистичные цели и постепенно их достигайте. Никогда не поздно начать заботиться о своем здоровье и достичь своих целей!

https://news.mail.ru/society/55887266/?frommail=1&utm_partner_id=730

ПУТЕШЕСТВИЕ

Джунгарские ворота

Джунгарские ворота – расщелина между двумя горными хребтами, представляет собой плоский и широкий (более 10 км) коридор длиной около 50 км. Что ее ограничивает? С одной стороны Джунгарский Алатау, а с другой – хребет Барлык. Этот коридор тянется с севера на юг и является границей между Казахстаном и Китаем.

Проход состоит из Джунгарской равнины и Балхаш-Алакольской котловины. Несколько озер находится на территории коридора. На северном входе расположилось небольшое Алаколь, а на южном – Эби-Нур. Жаланашколь имеет место в северной части Джунгарских ворот, но не рядом с входом. В северном озере Алаколь находится небольшой остров, людям нельзя его посещать, потому что там живет редкий исчезающий вид чаек, который охраняется мировым сообществом.

Джунгарские ворота имеют большое историческое значение. Когда-то здесь пролегал путь караванов Великого Шелкового пути, проносились бесчисленные войска Чингисхана, завоеватели с разных регионов.

Летопись истории сохранила до наших дней одно из таких событий...

Во времена набегов джунгар большое войско взрослых мужчин-казахов, выступивших на защиту своей земли, подтягивались к месту предстоящей битвы, но прибыть оно могло только с опозданием на несколько дней. И тогда 15-летний юноша Сартай собрал отряд из тысячи подростков. Этот отряд прозванный «Мың бала» («Тысяча мальчиков»), выступил против огромнейшего войска джунгар. В неравней схватке все мальчики погибли, но их героическая смерть не была напрасной, они сдержали натиск джунгар до прихода основных сил ополчения трех жузов, которым командовал Абулхаир хан.

Во второй половине XX века по территории Джунгарских ворот была построена железная дорога. Она стала кратчайшим путем между Европой и Азией. Называется она трансазиатской железной дорогой. Она стала закреплением мира и дружбы между двумя граничащими странами.

Главной климатической особенностью этой местности являются ветры, дующие через Джунгарские ворота. Они поражают своей силой и мощностью. Скорость такого ветра достигает 70 км/ч. Из-за засушливости этой территории и полупустынного климата во время такого урагана получается сильнейшая песчаная буря. Бури начинаются неожиданно и проходят очень скоротечно. После таких ураганов наступает такая же погода, как и до нее. Признаков прошедшей бури не остается.

Это происходит из-за совместного расположения гор и низменностей. Проход образован в виде огромной трубы. Поэтому при движении воздух, проходя в узкую расщелину, сужается, а затем резко расширяется, образовывая очень быстрый поток.

Каждый ветер имеет свое название. Ветры, дующие через Джунгарские ворота, входят в число самых мощных на териитории СНГ. Сайкан – в переводе с китайского «Властелин Лугов», или, согласно другому переводу «Кровавый ветер», ветер-разрушитель, дует со стороны Казахстана а Китай, и Эби – дует со стороны Эби-Нур с териитори Китая в Казахстан.

В этом месте иногда встречается Шайтан. Это сильнейшая буря, вызванная перегревом песка. Она встречается также в Индии и Пакистан.

https://fb.ru/article/308148/djungarskie-vorota

КТО-ТО КОГДА-ТО СКАЗАЛ

Мы зарабатываем на жизнь тем, что получаем. Мы живем тем, что отдаем. – Уинстон Черчилль

Жизнь можно понять, только оглядываясь назад, но прожить ее нужно, глядя вперед. – Сорен Кьеркегор

Я не то, что со мной произошло; я то, кем я решил стать. – Карл Густав Юнг

Мы не решаемся не потому, что трудно, а трудно именно потому, что мы не решаемся. – Сенека

Не бойся медленно идти, бойся остаться на месте. – Китайская пословица

2019 жылы 30 қаңтарда Қазақстан Республикасы Ақпарат және коммуникация министрлігінің Ақпарат Комитетінде тіркелді, № 17491-Ж

Поставлен на учет в Комитете информации Министерства информации и коммуникаций Республики Казахстан 30 января 2019 года, № 17491-Ж

Ақпарат-қоғамдық, көркем / Информационно-общественный, художественный
Айына бір рет шығады / выходит один раз в месяц
Тираж 150

ISSN: 2707-3629

Жазылу индексі/подписной индекс: 26142

Бас редактор / главный редактор Гулбаршин Балгожина
Брайль редакторы / редакторы по Брайлю Марлен Джакупов, Асыл Ажибеков
Брайль корректоры / корректор по Брайлю Ирина Афендулиди

Әдеби кеңес/ Литературный совет:
Әбетхан Тоқтаған
Владимир Ивановский
Мариям Иминова
Ермахан Әбдіраман

Қазақстан Республикасы, 050012, Алматы қ., Мұратбаев көш., 136
(Бөгенбай батыр көшесі қиылысы)
Республика Казахстан, 050012, г. Алматы, ул. Муратбаева 136
(уг. ул. Богенбай батыра)
bgrbarshin@mail.ru