

ҚАЗАҚ СОҚЫРЛАР ҚОҒАМЫ ОРТАЛЫҚ БАСҚАРМАСЫНЫҢ ЖУРНАЛЫ
ЖУРНАЛ ЦЕНТРАЛЬНОГО ПРАВЛЕНИЯ КАЗАХСКОГО ОБЩЕСТВА СЛЕПЫХ

АЛТЫ НҮКТЕ

сәуір-апрель, 2025 (87)

**МАЗМҰНЫ
СОДЕРЖАНИЕ:**

**МАҢЫЗДЫ – ЕЛ ӨМІРІНЕН
ВАЖНОЕ В ЖИЗНИ СТРАНЫ**

Қоғамдық кеңестің кезекті отырысында
әлеуметтік-еңбек саласының өзекті мәселелері
талқыланды

Астанада Ұлттық біліктілік жүйесін жетілдіру
мәселелері талқыланды

В Женеве Генеральный директор ВОИС Дарен Танг
встретился с Вице-министром юстиции Ботагоз Жакселековой
и официально вручил грамоту о ратификации
Марракешского договора

Сколько ветеранов ВОВ осталось в Казахстане
и сколько им платят

**ҚАЗАҚ СОҚЫРЛАР ҚОҒАМЫ ӨМІРІНЕН
ИЗ ЖИЗНИ КОС**

1 апреля – День смеха

К 80-летию ПОБЕДЫ в ВОВ: КОС и ВОВ

Хасан ТОҚПАНОВ. Сәкең туралы сыр.

**ҚОҒАМ ЖӘНЕ МҮГЕДЕКТІГІ БАР АДАМДАР
ОБЩЕСТВО И ЛЮДИ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ**

2025 жылы мүгедектігі бар адамдар
Әлеуметтік қызметтер порталы арқылы
211 мыңнан астам қызмет алды

«За 2 дня собрали 7 млн тенге на краудфандинге».
Как развивается социальное кафе Kunde, где работают
казахстанцы с ментальными особенностями

**АРНАЙЫ ТЕХНОЛОГИЯЛАР
ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ЛИЦ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ**

«Глаза сверхчеловека»: Илон Маск назвал
сроки вживления первого чипа для возвращения зрения

АТА-АНА МЕН БАЛА РОДИТЕЛИ И ДЕТИ

Инклюзия в Казахстане: барьеры и стереотипы,
какие трудности испытывают дети с особыми потребностями?

Казахстанка создала игрушки для особенного сына
и превратила их в крутой бренд

У более 170 детей с инвалидностью улучшилось
физическое состояние благодаря применению
инновационных средств реабилитации

ТАРИХ ИСТОРИЯ

Народная метеорология: что означают Бесқонақ,
Құралайдың салқыны и кнут Хизира

ИНТЕРВЬЮ 80 – ПОБЕДА!

Бактылы Боранбаева. Из Западного Казахстана
на фронт ушли 1200 женщин.

ПРОЗА

Ақжол Қадылбекұлы. Әңгіме. Әке

Гений казахской музыки: 100 лет Нургисе Тлендиеву

«КУХНЯ НА ОЩУПЬ»

Устройства-помощники для незрячих на кухне

СПОРТ

Казахстан готовится к Генеральной Ассамблее
Азиатского Паралимпийского Комитета 2025

В Астане создали футбольную команду
для детей с особыми образовательными потребностями

Инклюзивный спорт: в какие игры играют незрячие?

САЯХАТ ПУТЕШЕСТВИЕ

Стоунхендж в Великобритании

ҚАЗАҚ ТІЛІ КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК

Урок/Сабақ 4

*** **

**Қоғамдық кеңестің кезекті отырысында
әлеуметтік-еңбек саласының өзекті мәселелері талқыланды**

ҚР Еңбек және халықты әлеуметтік қорғау министрлігінде (Еңбекминистрлігі) ведомство басшысы Светлана Жақыпованың қатысуымен Әлеуметтік-еңбек саласы бойынша қоғамдық кеңестің кезекті отырысы өтті. Іс-шара барысында Қоғамдық кеңес мүшелері Еңбекмині өкілдерінің өзекті мәселелер бойынша баяндамаларын тыңдады, олардың негізгісі Жұмысшы мамандықтар жылын өткізу жөніндегі жоспарлар және арнаулы әлеуметтік қызметтер көрсететін ұйымдарды лицензиялау бойынша жүргізіліп жатқан жұмыстар болды.

Отырыс басында Светлана Жақыпова арнаулы әлеуметтік қызметтер көрсету жүйесін трансформациялау бойынша жүргізіліп жатқан жұмыстардың маңыздылығына тоқталды. Министр арнаулы әлеуметтік қызметтер көрсететін ұйымдарды лицензиялауды енгізу және арнаулы әлеуметтік қызметтер тарифтерін қалыптастырудың жаңа тәсілдері осы қызметтердің сапасына оң әсерін тигізетінін атап өтті.

Еңбекмині Еңбек және әлеуметтік әріптестік департаментінің директоры Данат Нәбиев кәсіби мерекелер тізбесін кеңейтуде қолданылатын тәсілдер мен қағидаттар туралы айтты.

Содан соң Еңбекмині Жұмыспен қамту департаментінің директоры Азиз Ибрагимов дербес, сондай-ақ басқа да мемлекеттік органдармен бірлескен Жұмысшы мамандықтар жылы шеңберінде іске асырылып жатқан және іске асыралатын іс-шаралар туралы егжей-тегжейлі хабарлады.

«Skills.enbek.kz платформасында әзірленген «Твой карьерный старт: Электрондық еңбек биржасын қалай пайдалану керек?» курсы және ілеспе оқу материалдары орналастырылған. Өз кезегінде, жергілікті жерлерде мансаптық орталықтар оқушылар мен ТЖКБ студенттерін тарту бойынша жұмыс жүргізуде. Электрондық еңбек биржасы арқылы жұмыс іздеу және жұмысқа орналасу дағдыларына 500 мың адамды оқыту жоспарлануда», – деп бөлісті ол.

Жалпы Enbek цифрлық экожүйесіне іс – шараларды іске асыруда үлкен рөл берілген – әртүрлі құралдар арқылы кәсіптік бағдар беру жұмысы және жаңа дағдыларға оқыту ұйымдастырылады, студенттер үшін өндірістік практикадан өту орнын таңдау бойынша функционал іске қосылады және т. б.

Әлеуметтік қорғау саласындағы реттеу және бақылау комитетінің төрағасы Төлеген Оспанқұлов арнаулы әлеуметтік қызметтер көрсететін ұйымдарға лицензиялар беру жөніндегі жұмыстың барысы туралы хабарлады.

«Осы бағыт бойынша жұмыс еліміздің барлық өңірлерінде жүргізілуде, бұл ретте арнаулы әлеуметтік қызметтер көрсетуге лицензиялар беру Жетісу, Қарағанды, Қостанай және Батыс Қазақстан облыстарында аяқталды», – деп бөлісті Төлеген Оспанқұлов.

Ол сондай-ақ кейбір ұйымдарға құжаттардың толық емес пакетін ұсынуға байланысты өтініштерді қараудан немесе біліктілік талаптарына сәйкес келмеуіне байланысты лицензия беруден бас тартылғанын атап өтті. Бұл ретте барлық ұйымдарға бас тарту себептері түсіндірілді, ал кемшіліктер түзетіліп, құжаттар сәйкестендірілгеннен кейін олар лицензиялауға өтініштерді қайта жібере алады.

Осыдан кейін Еңбекмині Инклюзия департаментінің өкілі Құралай Әбішева және ҚР Оқу-ағарту министрлігінің Арнайы және инклюзивті білім беруді дамыту ұлттық ғылыми-практикалық орталығының жетекші ғылыми қызметкері Алмагүл Сейсенова мүгедектігі бар адамдарға қатысты кемсітушілік нормаларды анықтау және жою тұрғысынан ұлттық заңнаманы талдау бойынша жүргізілген жұмыстың нәтижелерімен таныстырды.

Сондай-ақ, Қоғамдық кеңес отырысында Арнаулы әлеуметтік қызметтерге тарифтерді қалыптастыру ережелері мен әдістемелеріне өзгерістер енгізу бойынша атқарылған жұмыстар қаралды. Аталған тақырып бойынша Еңбекмині Арнаулы әлеуметтік қызметтер департаменті директорының м.а. Ғазиза Иманғали баяндама жасады.

Қоғамдық кеңес мүшелері Еңбекминистрлігі өкілдерімен отырыста қаралған барлық мәселелерді талқылады, сондай-ақ одан әрі жұмысқа өз ұсынымдарын берді.

<https://www.gov.kz/memleket/entities/enbek/press/news/details/968990?lang=kk>

Астанада Ұлттық біліктілік жүйесін жетілдіру мәселелері талқыланды

ҚР Еңбек және халықты әлеуметтік қорғау вице-министрі Асқарбек Ертаев «Кәсіптік стандарттар жүйесін жетілдіру және әлеуметтік қызметкерлерді даярлау» атты дөңгелек үстел барысында ҚР Парламенті Сенатының депутаттарына ведомствоның Ұлттық біліктілік жүйесін (ҰБЖ) жетілдіру және Қазақстанды әлеуметтік қорғау жүйесін білікті кадрлармен қамтамасыз ету үшін әзірленген құралдарды іс жүзінде қолдану жөніндегі жоспарларын ұсынды.

Іс-шараға Сенат депутаттары, мүдделі мемлекеттік органдардың, үкіметтік емес ұйымдардың, салалық кеңестердің өкілдері, сондай-ақ салалық сарапшылар қатысты.

Асқарбек Ертаев өз сөзінде біліктілікті танудың тиімді жүйесі мамандарды даярлау сапасын қолдау, еңбек мобильділігін арттыру және жұмыс берушілердің сенімін нығайту үшін қажет екенін айтты.

Мамандарды даярлаудың еңбек нарығының талаптарына сәйкестігін қамтамасыз ету мақсатында біліктілікті тұрақты тәуелсіз бағалау қажет. Кәсіптік біліктілікті тану үшін кәсіптер тізіліміне 513 кәсіп енгізілді, оның 377-сі ерікті негізде, ал 136-сы міндетті негізде танылады.

«Жұмысшы мамандықтар жылы аясында IT және әлеуметтік салада 3 салалық тану орталығы іске қосылды, сондай-ақ 2 халықаралық орталық ашу жоспарлануда. 10-нан астам өңірлік орталықтар құру, жұмыссыздар үшін ваучерлік жүйені дамыту және колледждер мен ЖОО түлектеріне тәуелсіз бағалау енгізу көзделіп отыр», – деді ол.

Вице-министрдің айтуынша, кәсіптік стандарттарды әзірлеуден бастап біліктілікті тануға дейінгі толық циклды қамтитын бүкіл біліктілік жүйесінің ауқымды цифрлық трансформациясы жүргізілуде. ҰБЖ цифрландыру шеңберінде сервистердің тиімділігі мен қолжетімділігін арттыруға бағытталған заманауи құралдар енгізілуде.

«Career Enbek цифрлық платформасы ҰБЖ-ның барлық негізгі құралдарын жинақтайды. Платформа азаматтарға, сарапшыларға, жұмыс берушілерге және мемлекеттік органдарға «бір терезе» қағидаты бойынша қолжетімді ақпараттық орта мен оқыту ортасының функцияларын орындайды. Онда энергетика, ақпараттық технологиялар, туризм және әлеуметтік қорғауды қоса алғанда, негізгі салалар бойынша 7 тану орталығы аккредиттелген», – деді Асқарбек Ертаев.

Жасанды интеллект дағдыларды талдау және мансаптық траекторияларды құру үшін қолданылады, сарапшыларды тексеру модулі енгізіледі.

Келесі маңызды бағыт экономиканың басым секторларында және бірінші кезекте әлеуметтік қорғау саласында ҰБЖ құралдарын практикалық қолдану болып табылады, мұнда жаңа тәсілдер мен стандарттарды енгізу жағдайында кадрларды жаңарту мәселесі ерекше өткір тұр.

Бұл салада 40 мыңға жуық маман жұмыс істейді, оның ішінде 12,3 мың әлеуметтік қызметкер. Бұл ретте үштен бірінен астамын 51 жастан асқан қызметкерлер құрайды, бұл кадрларды жасарту және жаңа мамандар даярлау қажеттігін көрсетеді.

Электрондық еңбек биржасында 3,1 мыңнан астам бос жұмыс орны бар, әсіресе әлеуметтік қызметкерлер, әлеуметтік педагогтар мен әлеуметтік қорғау қызметінің мамандары сұранысқа ие. 2030 жылға дейін кадрларға қажеттілік 15 мыңнан астам адамды құрайды.

«АҚШ, Ұлыбритания, Финляндия және Австралия сияқты елдерде лицензиялау жүйесі жұмыс істейді, оқыту бакалавриат және магистратура деңгейінде жүргізіледі, міндетті кәсіптік стандарттар және білім беру бағдарламаларын аккредиттеу енгізілген.

Біз үшін әлеуметтік қызметкер тек күтім және кеңес беру жөніндегі маман ғана емес, сонымен қатар әлеуметтік тәуекелдердің алдын алу және осал топтардың құқықтарын қорғау жүйесіндегі негізгі буын екенін түсіну өте маңызды.

Халықаралық тәжірибе растағандай, әлеуметтік көмектің сапасы мамандардың даярлық деңгейі мен олардың мәртебесіне тікелей байланысты», – деп атап өтті вице-министр.

Әлеуметтік қорғау саласындағы біліктілік талаптарын күшейту шеңберінде әлеуметтік жұмысты, арнаулы және әлеуметтік қызметтерді қоса алғанда, 38 кәсіп бойынша кәсіптік стандарттар қайта қаралды.

Келесі жаңа мамандықтар енгізілді: әлеуметтік көмекші, әлеуметтік қызметкердің ассистенті, кейс-менеджер, әлеуметтік жұмыс менеджері.

Өзектендірілген кәсіптік стандарттар мен құзыреттерге қойылатын жаңа талаптарды ескере отырып, Skills Enbek онлайн-платформасында біліктілігін арттырудан өткен әлеуметтік қорғау саласында жұмыс істейтін 12,3 мың маманнан тұратын тізілім қалыптастырылды.

Әлеуметтік қызметкерлердің біліктілігін бағалау және тану бойынша жұмыс басталды және ол жүйелі түрде жалғасатын болады.

<https://www.gov.kz/memleket/entities/enbek/press/news/details/977596?lang=kk>

В Женеве Генеральный директор ВОИС Дарен Танг встретился с Вице-министром юстиции Ботагоз Жакселековой и официально вручил грамоту о ратификации Марракешского договора

14 апреля 2025 года в штаб-квартире Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС) в Женеве состоялась церемония вручения грамоты о ратификации Республики Казахстан Марракешского договора.

Ратификация Марракешского договора стала важной вехой на пути к созданию настоящего инклюзивного общества. Этот международный договор направлен на устранение барьеров в доступе к опубликованным произведениям для людей с нарушениями зрения и другими ограничениями, затрудняющими восприятие печатной информации.

Для Казахстана ратификация договора – это не просто юридический шаг, а проявление глубокой приверженности ценностям равенства, доступности и прав человека. Это ещё одно подтверждение стремления страны строить общество, в котором каждый человек, независимо от физических особенностей, имеет равные возможности для получения знаний и культурного развития.

Закон Республики Казахстан «О ратификации Марракешского договора об облегчении доступа слепых и лиц с нарушениями зрения или иными ограниченными возможностями воспринимать печатную информацию к опубликованным произведениям» был подписан Главой государства Касым-Жомартым Кемелевичем Токаевым 28 января 2025 года.

<https://regtv.kz/2025/04/15/ent-v-jeneve>

Сколько ветеранов ВОВ осталось в Казахстане и сколько им платят

В Министерстве труда и социальной защиты населения РК обнародовали данные о числе ветеранов Великой Отечественной войны, проживающих в стране, передает ИА «NewTimes.kz». По состоянию на 1 января 2025 года в Казахстане насчитывается 85 203 ветерана. Из этого числа: 120 – ветераны Великой Отечественной войны; 16 983 – ветераны, приравненные к ветеранам ВОВ по льготам; 26 506 – ветераны боевых действий на территории других государств; 41 594 – труженики тыла в годы ВОВ.

В 2024 году для поддержки ветеранов было выплачено специальное государственное пособие на сумму 16,7 млрд тенге. На 2025 год для этих целей предусмотрено 17 млрд тенге. Ежемесячное специальное государственное пособие выплачивается всем ветеранам независимо от других социальных выплат. Размеры пособий на 2025 год следующие: Ветераны ВОВ – 62 912 тенге (16 МРП). Ветераны, приравненные по льготам к ветеранам ВОВ: лица с инвалидностью вследствие ранения, контузии, увечья или заболевания в период ВОВ – 27 875 тенге (7,55 МРП); лица, приравненные к участникам ВОВ – 24 339 тенге (6,19 МРП). Ветераны боевых действий на территории других государств: участники боевых действий в Афганистане – 24 339 тенге (6,19 МРП); военнослужащие, участвовавшие в международных операциях (в том числе в Ираке, Нагорном Карабахе) – 18 874 тенге (4,8 МРП). Труженики тыла в годы ВОВ – 8 376 тенге (2,13 МРП).

Количество ветеранов по регионам Казахстана: Оказалось, что больше всего участников ВОВ проживает в Алматы – **23 ветерана**. Тем временем в столице сейчас проживают **6 участников ВОВ**. Шымкенте, в третьем крупном городе страны проживают всего **два участника ВОВ**. Карагандинская, Туркестанская и Западно-Казахстанская области, в

каждой из областей живёт по **9 ветеранов**. В общем в **Карагандинской области** 3 240 ветеранов, из которых 7 участников и 2 инвалида ВОВ. На данный момент **9 ветеранов** Западно-Казахстанской области живут в Уральске. В Павлодарской области сейчас живёт **7 участников ВОВ**. Жамбылская область, в регионе сейчас проживает **6 участников ВОВ** и 1 522 труженика тыла. Акмолинская область, в области проживает всего **5 ветеранов**. В Алматинской области осталось всего **5 ветеранов** Великой Отечественной войны. Северо-Казахстанская область, области Абай и Жетысу, в каждом из регионов в живых осталось **три участника** Великой Отечественной войны. Ветераны Северо-Казахстанской области проживают в Петропавловске. Все три ветерана ВОВ области Жетысу живут в Талдыкоргане. Мангистауская и Кызылординская области, в каждом из регионов живут **2 ветерана**. Актюбинская область, в Хромтау проживает **единственный ветеран** Актюбинской области и 3 327 человек, приравненных к ветеранам ВОВ. Атырауская область и Улытау, к сожалению, в двух регионах ветеранов не осталось. Восточно-Казахстанская и Костанайская области, в акиматах обоих регионов не назвали точное количество участников ВОВ. Но в общем в ВКО проживает **4 556 ветеранов** войны и приравненным к ним людей. В акимате отметили, что на празднование юбилея Великой Победы выделили **305 млн тенге**. В Костанайской области проживают **3 516 ветеранов** ВОВ и приравненных к ним.

[https://newtimes.kz/obshchestvo/201069-skolko-veteranov-vov-ostal-os-v-kazakhstane-i-skolko-im-pliat](https://newtimes.kz/obshchestvo/201069-skolko-veteranov-vov-ostal-os-v-kazakhstane-i-skolko-im-platiat)

ҚАЗАҚ СОҚЫРЛАР ҚОҒАМЫ ӨМІРІНЕН ИЗ ЖИЗНИ КОС

1 апреля – День смеха

Первая апреля. Теплый солнечный день. К Дому культуры им. Н. Островского города Алматы подходят все новые и новые люди. Они уже привыкли к тому, что мы всегда в этот день традиционно проводим праздничный концерт юмор – смеха, шуток и улыбок. Наши люди с удовольствием приходят на все концерты, которые мы проводим. Но этому концерту они уделяют особое внимание – и насмеются, и нахохочутся, и получают большой заряд бодрости. Зал наполняется, можно сказать, до отказа.

На сцене ярко горят сафиты, в центре зрительного зала огнями сверкает люстра. Ведущие – Фарида Калиева и Владимир Ивановский открывают концерт. Руководители организации КОС, библиотеки, Дома культуры и центра реабилитации «Жылы ұя» поздравляют всех с днем веселого юмора. Программу концерта стихотворением Владимира Ивановича «Ах, апрель» открывает Галина Хмырова. Затем, хоровой коллектив «Соловьи Алатау», руководитель и концертмейстер Асымжан Хапузов, исполнил веселую, задорную песню «Молодая молодая» песню о любви – «Қайдасың».

И полетел наш концерт как птица на крыльях, сменяя друг-друга очередными номерами. А они сыпались как из рога изобилия: шутки, частушки, сценки, анекдоты, монологи, песни и стихи. Каждый стремился показать свой творческий талант – не подкачать перед строгим и опытным зрителем.

Прозвучали частушки в исполнении Прасковьи Савинкиной, Людмилой Шелеевой и Владимиром Ивановским. Прозвучало три разноплановых монолога, которые читали: Байдос Миржанов, Вера Сотниченко, Геннадий Никифоров и Владимир Ивановский. Ведущая концерта – Фарида Калиева исполнила такую зажигательную песню «Біздің ағай тамаша». Все ей подпевали в зале и хлопали в такт музыке. Калкаман Шайхамзинов исполняя песню веселую и шуточную – «Вечер встречи выпускников», так увлек зрителей, что мы ему подпевали всем залом. Сценку «Билет в кино» и песню «С днем рождения» исполнили Наташа Гизатуллина и Илья Паздеров. Любовь Тарасова исполнила песню «Узенький проулочек», а Ольга Чикунова веселую, шуточную – «Думамай, окаянные».

Всю концертную программу подготовил ветеран нашего общества Владимир Ивановский. Они же с Фаридой Калиевой вели этот концерт. Нашими выступлениями все были очень довольны и домой ушли в веселом преподнятом настроении!

Виктор Золотов

К 80-летию ПОБЕДЫ в ВОВ: КОС и ВОВ

Одним из самых значимых и масштабных юбилеев 2025 года станет 80-летие Победы советского народа в Великой Отечественной войне, которое будет праздноваться 9 Мая 2025 года. Подвиги героев Второй мировой войны являются примером для нынешнего и будущих поколений защитников Отечества.

История Казахского общества слепых (КОС) неотделимо связана с ВОВ. Солдаты, потерявшие в битвах здоровье возвращаясь в тыл продолжали вносить свою лепту в Великую Победу. Объединившись они создавали разные предприятия, где выпускали необходимые товары, вещи для солдат на фронте.

«АЛТЫ НҮКТЕ» в течение т.г. будет публиковать материалы о Казахском обществе через истории членов КОС. Просим наших читателей делиться воспоминаниями, и направлять материалы на электронную почту bgrbarshin@mail.ru

С уважением, Гулбаршин Балгожина

СӘКЕҢ ТУРАЛЫ СЫР

– Адамның өмірінде өмірбақи есіңнен кетпейтін ерекше сәттер болады. Менің өмірімдегі сондай сәт – Қазақ соқырлар қоғамының Орталық басқармасы аппаратында жұмыс істеген жылдарым.

Сәкен Хайдарұлы Өтегенов туралы естелік айтпас бұрын, өзім туралы сәд-пәл айта кетейін. Мен соғыстың алдында Омбы облысының Марьяновск ауданындағы Жандос ауылында туғанмын. Біздің балалық шағымыз кеңес халқының басына төнген ауыр соғыс жылдарымен тұспа-тұс келді.

Сол ауыр жылдары ауылда тек шал-кемпірлер мен әйелдер қалып, ауыл шаруашылығының барлық ауыртпалығын иықтарымен көтерді. Олар күні-түні тынымсыз жұмыс істеп, 9-10 жастағы қара сирақ балалар сабақтан тыс уақытта өзінен кішкентайларға қарады әрі үлкендерге көмектесті.

Мен 1946 жылы жеті жылдық мектепті бітірген соң, Омбы Қазақ педагогикалық училищесінің дайындық бөліміне оқуға түстім. Сабақ орыс тілінде өтеді. Осында бірінші рет мен көз жанарынан айырылған жандарды кездестірдім. Олар фортепиано, скрипка және халықтық аспаптар бойынша музыкадан сабақ беретін мұғалімдер еді. Олардың бәрі жоғары білімді зиялы жандар болатын.

Кейінірек, Абай атындағы Қазақ педагогикалық институтында оқып жүрген жылдары мені тағдыр Ұлы Отан соғысының I топтағы мүгедегі Үркенші Егембаевпен жолықтырды. Онымен біздер төрт жыл бойы бір топта оқыдық, жатақхананың бір бөлмесінде бірге тұрып, студенттік өмірдің қиындығы мен қызығын қатар кештік. Біздер, комсомолдар, оны тұрақты түрде қамқорлыққа алып, сабағына көмектестік.

Біздің факультеттің тамаша мұғалімдерінің ішінде орта ғасыр тарихынан сабақ беретін, доцент, көз жанары бойынша I топ мүгедегі В: Муратовский бөлекше ерекшеленіп тұратын.

Институтты бітірген соң, мен орта мектепте 19 жыл сабақ бердім, оның он жылында мектеп директоры болдым. Күтпеген жерден, 1972 жылдың желтоқсан айында маған Сәкен Хайдарұлы Өтегенов телефон шалып, кездескісі келетінін айтты.

Әңгіме үстінде ол маған Қазақ соқырлар қоғамының Орталық аппаратында төрағаның тәрбие жөніндегі орынбасары қызметіне бос орын бар екенін айтып, өзіне көмекші болуға шақырды. Мен сенім артқанына рақмет айтып, бірден баруға келісімді бердім. Тек оқу жылын аяқтауға мүрсат беруін өтіндім. Сәкен Хайдарұлы оған келісіп, 1973 жылдың 16 шілдесінен орынбасар қызметіне қабылдандым. Одан соң, кезекті съезде төрағаның орынбасары және Қазақ соқырлар қоғамы Орталық аппараты Президумының мүшесі болып сайландым.

Сәкеңмен таныстығым осылай басталып, Қоғамда 26 жылдан астам уақыт жұмыс істедім.

Сәкен Хайдарұлы Өтегенов соғыста фашистермен бетпе-бет күрескен, еңбек пен жетістікке толы үлкен өмір жолынан өткен адам еді. Оның өмір жолы оңай болған жоқ, кез

келгеннің маңдайына жазылмаған күрделі жолдан тұрады. Қандай жеңіске жетсе де ауыр қиындықтармен күресу үстінде бәріне маңдай терін төге жүріп қол жеткізген.

Оның 30 жылдан астам уақытқа созылған ҚСҚ ОА жетекшілігі тұсында, Қоғам үлкен даму мен өркендеу жолына түсті. Осы жылдары Республикамыздың барлық аумағында, облыс пен аудан орталықтарында көз жанарынан толықтай айырылған және көзі нашар көретін азаматтарға арналған оқу-өндірістік кәсіпорындары іске қосылды.

Қазақ соқырлар қоғамының оқу-өндірістік кәсіпорындары халық тұтынатын тауарлардың ондаған түрін ішкі нарыққа және шет елдерге экспортқа шығарды. Сонымен қатар зағип жандарға арналған қаншама тұрғын үйлер, балабақшалар тұрғызылды, демалыс орындары мен курорттарға мыңдаған тегін жолдама берілді. Мәскеу, Ленинград, Волгоград, Орта Азияға және шет елдерге туристік сапарлар ұйымдастырылды. Соның бәріне Қоғамның қаржылай есебінен 100 пайыз толықтай төленді.

Баспахана, конструкторлық бюро, демалыс үйлері, пионер лагерлері – барлығы Сәкен Хайдарұлы Өтегеновтің бастамасы мен сіңірген еңбегі.

Қазақ соқырлар қоғамы Көзі нашар көретін азаматтарға арналған Республикалық кітапханаға және зағип балаларға арналған мектеп-интернатқа мейлінше қаржылай көмектесіп тұрды. Көзі көрмейтіндер тұрған аумағында пәтер алуы үшін қаржылай көмек берді және оларға арнап тұрғын үйлер салды. Нәтижесінде, мүгедектер пәтер кезегінде бір-екі жылдан артық уақыт тұрмайтын. Сол 1970 жылдардың соңында ҚСҚ-да пәтер мәселесі толығымен шешіліп, кезекке тұру деген болған жоқ. Байтақ елімізде бірде-бір министрлік, бірде-бір қалалық атқару комитеті сол кезде мұндай нәтижеге жеткен жоқ. Осыдан-ақ Сәкен Хайдарұлының ҚСҚ-ға сіңірген өлшеусіз еңбегін біле беріңіз.

Жұмыс істемейтін мүгедектерді Сәкен Хайдарұлы бірінші кезекте қолдайтын. Зағип жандардың спортпен шұғылдануына, көркем өнермен айналысуына ерекше жағдай жасады. Соның арқасында зағип жандар арасында Республикада, халықаралық бәйгелерде қаншама спортшылар мен өнерпаздар топ жарды.

Сәкен Хайдарұлы Өтегенов тамаша тәрбие мен білім алған интеллигент, Қоғамның әрбір мүшесіне қолжетімді, байқампаз, мөлдір таза адам еді.

Мен көпшіліктің құрметі мен махаббатына бөленген осындай ұлы адаммен бірге тізе қосып еңбек еткеніме, қуанышы мен табысын бөліскеніме өзімді бақытты санаймын.

Хасан Махамбетұлы ТОҚПАНОВ, Қазақ соқырлар қоғамының Құрметті мүшесі, Сәкен Өтегенов атындағы республикалық сыйлықтың ағашқы иегері

ҚОҒАМ ЖӘНЕ МҮГЕДЕКТІГІ БАР АДАМДАР ОБЩЕСТВО И ЛЮДИ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ

2025 жылы мүгедектігі бар адамдар

Әлеуметтік қызметтер порталы арқылы 211 мыңнан астам қызмет алды

2025 жылдың басынан бастап Әлеуметтік қызметтер порталы (Портал) арқылы мүгедектігі бар адамдардың 211,6 мың тапсырысы орындалды, оның ішінде: шамамен 167,8 мың оңалтудың техникалық құралдарын (бұдан әрі – ОТҚ), 7,7 мың – ымдау тілі қызметін, 24,4 мың – жеке көмекшінің, 11,7 мың – санаторийлік-курорттық емдеу қызметін алды.

Портал мүгедектігі бар адамдарға оңалтудың техникалық құралдары мен қызметтерін өндірушіні және жеткізушіні өз бетінше таңдауға мүмкіндік береді. Көмек түріне тапсырыс беру көрсетілетін қызметті алушының электрондық цифрлық қолтаңбасымен растау арқылы жүзеге асырылады. Тапсырыс берілген оңалтудың техникалық құралдарын жеткізу немесе өз бетінше әкету арқылы алуға болады.

Мүгедектігі бар адамдарды оңалту құралдарымен қамтамасыз ету протездік-ортопедиялық, сурдотехникалық, тифлотехникалық және гигиеналық құралдар, сондай-ақ кресло-арбалар беруді қамтиды.

Бүгінде Порталда 703 арнаулы әлеуметтік қызмет көрсетуші, 979 ОТҚ жеткізушісі, 31 мыңнан астам жеке көмекші, 759 ымдау тілі және 129 санаторийлік-курорттық емдеу қызметтерін ұсынушы тіркелген.

Порталды пайдалану бойынша консультацияларды қолдау байланыс орталығынан, яғни 1414 бірыңғай нөмірі арқылы хабарласуға болады.

<https://www.gov.kz/memleket/entities/enbek/press/news/details/970517?lang=kk>

«За 2 дня собрали 7 млн тенге на краудфандинге».
Как развивается социальное кафе Kunde,
где работают казахстанцы с ментальными особенностями

8 лет назад на территории Nazarbayev University студент **Маулен Ахметов** открыл социальное кафе Kunde и нанял на работу астанчан с инвалидностью. Среди них были люди со сложными диагнозами вроде шизофрении или эпилепсии. Мало кто верил в затею молодого парня, но спустя 8 лет Маулен масштабируется до новых точек в Алматы и привлекает все больше инвестиций в свой проект. Digital Business Finance пообщался с основателем Kunde – узнали, с чего все началось, через какие трудности пришлось пройти, сколько денег принесли инкубаторы и акселераторы, как казахстанцы за 2 дня скинулись на открытие кафе в Алматы и почему это не история про успех.

Первый акселератор, письмо президенту Nazarbayev University и стремление к бизнесу.

Маулен Ахметов волонтерил с юного возраста, а однажды оказался в алматинском тренинг-кафе, где реабилитацию проходили взрослые с ментальными расстройствами. Так зародился его интерес к сфере психического здоровья, который перерос в собственное дело – Маулен решил открыть социальное кафе Kunde и взять на работу астанчан с инвалидностью.

– Поначалу, конечно, меня все отшивали. Первокурсник предлагает создать кафе и нанять людей с психическими расстройствами – даже не нужно объяснять, как все реагировали. Но потом написал руководству Nazarbayev University, меня позвали презентовать этот проект, а потом одобрили идею. Так мы получили пространство для кафе на территории университета безвозмездно.

В 2017 году я уже попал на акселерационную программу ABC Quick Start на базе NU. Примерно из 200 заявок в финал вышли 10 команд, в том числе мы с проектом Kunde. Удивительно, что попали туда с более-менее традиционной бизнес-моделью, потому что все остальные были с ИТ-проектами. Я тогда получал литературное образование в NU, а параллельно стал развивать Kunde и учиться строить бизнес.

Несмотря на поступление в Школу гуманитарно-социальных наук, наш собеседник еще с юных лет видел себя в бизнесе. Во ВКонтакте Маулен с друзьями пытался развивать интернет-магазин, а однажды его даже чуть не исключили из школы – за ту самую предпринимательскую жилку.

– При этом мой интерес к бизнесу был связан не с богатством. Мне интересна сама идея, что можно создавать некий продукт или сервис, который еще и решает проблему, а люди будут голосовать за это деньгами. Конечно же я все равно слышу порой критику, мол, «зарабатываешь на инвалидах, эксплуатируешь их для рекламы». А я объясняю, что это помогает снять стигму. Людей с ментальными особенностями прятали и делают это до сих пор, и они невидимы для общества. Поэтому классно, когда эти ребята есть в рекламе.

Оценивать импакт через экономические показатели, конечно, можно, но это очень утилитарный подход, не очень гуманистичный. Потому что даже если человек «бесполезен» для экономики, он все равно должен иметь базовые человеческие права. Но, конечно, когда мы разговариваем с государством, то делаем расчеты. Например, у нас работают ребята, состоящие на учете у психиатров. Если условно вывести 2 группы людей с похожими диагнозами и схожей возрастной категории, то можно прийти к выводу, что наши работники в среднем госпитализируются в 5 раз реже, чем те пациенты, которые не работают. Если взять стоимость затрат на одну госпитализацию, то выходит, что одно кафе с таким штатом экономит бюджету примерно 30-35 тыс. долларов в год. Это самые базовые поверхностные подсчеты, можно еще сильнее углубляться, цифры будут гораздо более впечатляющие.

Чем дольше мы общались с Мауленом, тем заметнее становилось, насколько ему небезразлична сфера психического здоровья. И кафе Kunde, как работодатель, уже много знает об особенностях сотрудничества с людьми, имеющими ментальные нарушения.

– Есть свои особенности, безусловно. В нашей команде, например, в Астане – работает 30 человек, из них 22 с инвалидностью, нейроразличные люди. Те нормотипичные сотрудники, которых мы принимаем, конечно, отдают себе отчет в том, что они будут не просто работать, но и делать свой вклад. Но это своего рода дополнительная нагрузка, поэтому если не уследить, то они могут быстро выгорать. При этом мы не позиционируем трудоустройство для людей с ментальными расстройствами как некую помощь, мы говорим «ты устроился на работу, выполняй ее и придерживайся дисциплины». Но факт остается фактом: подходы к сотрудникам отличаются. Поэтому у нас есть психолог, которая работает с нашей командой. Но признаюсь: за 8 лет работы кафе было намного больше проблем с нормотипичными людьми. Было немало фактов воровства и обмана, трижды я собирал команду, которая вновь распалась, и я оставался один. Были случаи, когда кофаундеры воровали и присваивали деньги. Нередко были проблемы, связанные с алкоголем. Трудности, связанные с нейроразличными людьми, – другого толка. Их отличие в том, что они ценят работу сильнее. В том числе, потому что для многих это первая работа, а для кого-то и вовсе единственный шанс на трудоустройство. Но с ними нужно сильнее вовлекаться – нельзя, например, один раз объяснить и забыть, порой приходится взаимодействовать и неделю, и 2 месяца. Но в итоге такой официант будет работать 5-6 лет. У нас нет такой проблемы с текучкой кадров, как обычно в общепите. Еще одна трудность – работа с опекунами и родителями. Подопечные начинают работать и становятся более независимыми. Тем, кто много лет их опекал и был рядом, бывает тяжело это принять. И в этот процесс мы тоже вовлечены.

Инкубаторы и акселераторы, 10 тыс. долларов из сейфа и 7 млн за 2 дня на казахстанской платформе для краудфандинга.

Социальные предприниматели нередко говорят о трудностях с поиском инвестиций. Но проект социального кафе изначально оказался в центре внимания на всевозможных инкубационных и акселерационных программах, в которых участвовал Маулен.

– Деньги мы привлекали всеми возможными способами. Например, делали краудфандинг на Indiegogo – нам с этим помогла Программа развития ООН. Мы собрали 10 тыс. долларов за месяц, и это была, кажется, одна из первых успешных кампаний казахстанцев на этой платформе. Мы сильно вдохновлялись примером наших стартаперов, например, Алены Ткаченко, которая с проектом Nommi смогла привлечь через краудфандинг около 150 тыс. долларов. Были и забавные истории, например, у нас волонтерила моя подруга, которая однажды предложила сходить к ее дяде, работавшему в крупной компании. Пришли в его кабинет, рассказали идею проекта, а он говорит «да, здорово, давайте» и достает из сейфа 10 тыс. долларов. И мы на обычном листе бумаги писали расписку, что взяли у него в долг эту сумму. За эти годы я прошел массу акселераторов и инкубаторов, которые очень сильно помогли. Например, мы участвовали в акселераторе NURIS, где выиграли 10 тыс. долларов. Участвовали и в грантовых конкурсах, например, на грант от посольства США купили дорогое оборудование для кафе. Выигрывали 10 тыс. долларов в программе «Построй свой бизнес» от фонда «Саби». В 2020 году взяли второе место в глобальном конкурсе Top Ten Innovators от концерна Shell – вошли в десятку проектов со всего мира и получили 10 тыс. долларов. Если говорить о последних событиях, то мы по Программе развития ООН участвовали в Tadamon Accelerator, в состав жюри которого входит и Исламский банк развития. Акселератор шел 6 месяцев, а по итогам Demo day мы стали призерами и получили 30 тыс. долларов. Если говорить о Казахстане, то относительно недавно получили еще 5 млн тенге на развитие цеха в конкурсе от Фонда социального развития NU.

Маулен Ахметов сейчас занимается развитием 2 новых точек социального кафе Kunde в Алматы. На этот раз он вновь обратился к краудфандингу, и этот опыт стал еще более позитивным, чем 8 лет назад.

– Вся история краудфандинга началась с того, что мой знакомый хотел проинвестировать в нашу вторую точку. И за 10 дней до открытия он говорит, что передумал. Поэтому я спешно запустил сбор средств, но уже на отечественной платформе Startime. И если в первый раз мы запускали краудфандинг на зарубежной платформе длительностью в месяц, где было лишь 30-40% донатов из Казахстана, то на этот раз мы за 2 дня собрали примерно 7 млн тенге – и все поступления были из Казахстана. Для меня это огромный показатель роста осознанности и доверия к нашему проекту. К тому же мне потом еще писали люди, желающие проинвестировать проект. Многие нам помогали оборудованием и инвентарем.

В Kunde очень много нематериального вовлечения, того, что называется in-kind contributions. Когда помогают не деньгами, а тем, что вообще сложно оценить. Пожалуй, самая дорогая услуга, которую мы получили как pro bono – это предложение от архитектурно-дизайнерской студии NAAW и дизайнерской студии DUNIE помочь с дизайном, ребрендингом, эскизами и сопровождением для нового кафе в Алматы. А это стоит очень дорого. Но такое предложение невозможно оценить в деньгах. Вообще получилось интересно. Как говорят стартаперы, обычно работает 3F – Friends, Family, and Fools, но у нас получилось наоборот. Сначала мы прошли по институциональным инвесторам, краудфандинг-платформам, инкубаторам, и только потом уже мне позвонили родители и говорят, мол, давай мы тоже проинвестируем в твоё кафе. Но сейчас уже удастся активно привлекать частные инвестиции. Например, есть инвесторы, которые дали 27 тыс. долларов – это уже для третьей локации.

Маулен отмечает, что в развитии проекта ему немало помогли государственные структуры, например, Центр занятости населения при акимате Астаны, отвечающий за трудоустройство уязвимых категорий казахстанцев, даёт субсидии на рабочие места. И это позволяет проекту содержать довольно большой штат людей с инвалидностью. В Алматы тоже не обошлось без поддержки местных чиновников и региональной палаты предпринимателей «Атамекен», которая безвозмездно предоставила локацию для первой алматинской точки.

– Кстати, у нас ещё появилась ментор благодаря платформе интеллектуального волонтерства DOS Community. Наша ментор, Оксана Шоканова, очень помогла нам с оптимизацией финансов, отчётами, бухгалтерией и даже с распределением сил в команде. Она в прошлом аудитор ЕУ, сейчас предпринимательница, в том числе франчайзи «ДоДо Пицца» в Казахстане. И мы с ней теперь рассматриваем новую модель масштабирования. У неё есть сеть кофеен, и она предложила взять у нас как бы франшизу, адаптировав одну из её точек под Kunde. Теперь мы тестируем эту гипотезу: сейчас в кофейне на Байзакова работают наши сотрудники, задействован наш концепт. И с похожим предложением к нам обращались уже несколько предпринимателей. То есть люди с уже существующим бизнесом хотят сделать его социальным. Ко мне в принципе обращаются с предложениями продать франшизу, потому что хотят открывать подобные кафе в разных регионах страны. Ещё один возможный вариант масштабирования – через университеты. В своё время нам говорили, что это нереально – поставить кафе на входе в Назарбаев Университет с работниками, у которых шизофрения и эпилепсия. Туда ведь приезжают главы государств регулярно, как это возможно? Но все оказалось возможно, университет показал, что это не так страшно. Возможно, другие вузы последуют примеру.

Отказ от авантюры, мечты о новой локации в Астане и размышления об успехе и достижительстве.

– Сначала наши обороты составляли 1-2 млн тенге в месяц. На третий год выросли до 5-6 млн. Пик был перед пандемией, когда резко выросли обороты до 8-9 млн. В пандемию, конечно, все пошло на спад, как у всех. Многие месяцы мы работали в минус. Потом оправились, пришли к 9-10 млн тенге, но вот в 2024 году наступила некая стагнация. У нас были рекордные месяцы, когда достигали 14 млн, например, за счёт услуг кейтеринга на крупных мероприятиях. Но при этом у нас есть сезонность – например, зимой и летом доходы падают, потому что каникулы, никого нет в кампусе. Поэтому среднемесячный показатель – это примерно 8-9 млн тенге. Пока нам этого хватает, чтобы выплачивать зарплаты, реинвестировать и организовывать досуг для команды, потому что это важная часть в нашем проекте. Открыть новую точку на нейтральной территории в Астане – давняя мечта. Но пока думаем над локацией, потому что это важно для инвесторов. Думаю, на новую точку в столице понадобится около 200 тыс. долларов.

Маулен Ахметов запустил социальное кафе, будучи студентом первых курсов. За эти 8 лет предприниматель повзрослел вместе со своим проектом.

– Я действительно вырос вместе с Kunde. В первую очередь, это привило мне чувство ответственности. Я вообще не домосед, мог раньше сорваться в авантюру, уехать автостопом путешествовать, в палатке спать на обочине. А когда появилось кафе, однажды поймал себя на мысли: «Куда я снова собрался, вдруг со мной что-то случится? А что потом будет с ребятами, которые теперь у меня работают?». Так вот во мне и родилась вот эта ответственность за других людей. Наверное, в этом были перекосы, отчасти это было от тревожности. Но потом я научился разделять работу и себя. Мне помогло, что я начал в раннем возрасте и в сфере, в которой не разбирался. На меня не давило это, я спокойно спрашивал совета у наставников, у опытных

людей. У них же учился меньше стрессовать из-за трудностей, которых тоже было немало. И что интересно, я лучше стал понимать себя и бережнее относиться к своему ментальному здоровью. На себе прочувствовал, насколько важна психотерапия, как этот инструмент помогает справляться с трудностями и расти.

Вообще хочу отметить, что истории о достижениях молодых ребят, которые в 16 запускают ракеты, зарабатывают миллиарды и изобретают вакцины, могут сильно вдохновлять, а могут вгонять в жуткую апатию. Думаю, что среди наших стартаперов многие сильно стрессуют в погоне за масштабными целями. Есть такое понятие, как survivorship bias, ошибка выжившего. Это когнитивное искажение, которое сейчас усиливается трендом на достижарство. И мне не хочется, чтобы наша история звучала про успех. Что-то не удавалось, моментами хотелось сдать, к тому же я порой сам не знаю, почему у нас получилось прийти к какой-то точке. Но надеюсь, что мы по крайней мере сможем поступательно, маленькими шагами, повлиять на общество.

Катерина Мостовая

<https://digitalbusiness.kz/2025-04-03/za2dnya-sobrali-7mln-tenge-nakraudfandinge>

АРНАЙЫ ТЕХНОЛОГИЯЛАР ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ЛИЦ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ

«Глаза сверхчеловека»: Илон Маск назвал сроки вживления первого чипа для возвращения зрения

Компания Маска Neuralink вживит первый зрительный чип незрячему в конце 2025 года. В конце 2025 года компания Neuralink, основанная Илоном Маском, планирует провести первую операцию по имплантации нейрочипа Blindsight, разработанного для восстановления зрения незрячим людям. Об этом американский предприниматель сообщил на мероприятии America PAC, проходившем в штате Висконсин.

«Сначала будет низкое разрешение, но со временем это позволит получить сверхчеловеческое зрение», – сказал Маск.

Маск появился на мероприятии в головном уборе, напоминающем сыр. Фотографии своего появления он разместил в социальной сети X.

Ранее сообщалось, что мозговой имплант Blindsight от компании Neuralink успешно вживили третьему человеку. До этого Илон Маск отметил, что человек с установленным чипом уже научился управлять компьютерной мышью с помощью силы мысли. В Госдуме отреагировали на этот смелый эксперимент, подчеркнув, что чипирование представляет собой потенциальную угрозу, хотя и вызывает определённый интерес.

<https://life.ru/p/1739936>

АТА-АНА МЕН БАЛА РОДИТЕЛИ И ДЕТИ

Инклюзия в Казахстане: барьеры и стереотипы, какие трудности испытывают дети с особыми потребностями?

Внедрение инклюзивного образования уже стало неотъемлемой частью системы обучения, обеспечивая равные возможности для детей с особыми образовательными потребностями. Это соответствует как внутренним потребностям общества, так и международным стандартам и обязательствам. Казахстан, как участник международного сообщества, поддерживает идею инклюзивного образования.

В 2021 году в Казахстане были внесены значительные изменения в законодательство в рамках закона «О внесении изменений и дополнений в некоторые законодательные акты Республики Казахстан по вопросам инклюзивного образования».

Однако родители детей с особыми образовательными потребностями (ООП) часто сталкиваются с нехваткой квалифицированных педагогов и специализированных ресурсов в школах. «Одна из главных проблем – недостаток специалистов, готовых работать в инклюзивной среде, – отмечает Нуриля Абдуллаева, ведущая подкаста «СИЛА ЛЮБВИ» и соучредитель благотворительного фонда «Harmony». – Важно не только создать инклюзивные классы, но и обеспечить качественное обучение педагогов».

Родители обычных учеников также не всегда поддерживают инклюзивные классы, опасаясь, что это негативно скажется на качестве образования их детей. «Зачастую это связано с нехваткой информации, – объясняет Абдуллаева. – Инклюзивное образование это не просто интеграция детей с особыми образовательными потребностями в школы, а создание такой среды, где каждый ребёнок чувствует себя принятым, ценным и имеет возможность реализовать свой потенциал. Однако на пути к по-настоящему инклюзивной системе существует ряд серьёзных барьеров.

В то же время родители детей с (ООП) сталкиваются с недостаточной подготовленностью педагогов и нехваткой специализированных ресурсов в школах. Зачастую существует проблема нехватки специалистов, способных уделять должное внимание детям и оказывать им необходимую социальную помощь.

Главные барьеры на пути к инклюзивному образованию.

По словам Нуриля Абдуллаевой, на сегодняшний день в Казахстане существует ряд серьёзных препятствий для полноценного внедрения инклюзивного образования:

Нехватка квалифицированных специалистов – в стране ощущается острый дефицит педагогов, дефектологов, тьюторов и психологов, готовых работать в инклюзивной среде.

Недостаточная адаптация учебных программ – несмотря на формальное внедрение инклюзивных подходов, многие учебные материалы и методики не учитывают индивидуальные потребности детей.

Физическая и инфраструктурная недоступность – многие школы до сих пор не приспособлены для обучения детей с ограниченными возможностями передвижения, сенсорными и другими особенностями.

Отношение общества и нехватка информации – родители, педагоги и даже сами дети не всегда знают, как правильно взаимодействовать и поддерживать инклюзивную среду.

Финансирование – программы инклюзивного образования часто недофинансированы, и родителям приходится самостоятельно искать ресурсы для коррекционной помощи.

Стереотипы и реальность.

Особенные дети часто сталкиваются с непониманием окружающих. «Один из распространённых мифов – что такие дети не смогут учиться в обычной школе, – говорит Абдуллаева. – Но при грамотной поддержке они прекрасно осваивают программу». Ещё один стереотип связан с будущим особенных детей. «Часто считают, что ребёнок с инвалидностью не сможет работать или быть независимым. Однако многое зависит от ранней социализации и вовлечённости общества в поддержку таких детей».

Некоторые родители убеждены, что инклюзия мешает другим ученикам. Однако исследования ЮНЕСКО, представленные во «*Всемирном докладе по мониторингу образования*» (2021 г.), показывают, что дети, обучающиеся в инклюзивных классах, демонстрируют более высокий уровень эмпатии, толерантности и академической успешности по сравнению с учащимися, которые учатся отдельно.

Личный опыт: дружба, которая меняет общество. Ученица одной из школ Астаны поделилась своей историей о знакомстве с одноклассником, у которого диагностировано расстройство аутистического спектра (РАС): «Когда к нам в класс пришёл Алинур, все одноклассники его побаивались. Он был спокойным, но в шумной обстановке начинал нервничать. Я решила познакомиться с ним, и мы подружились. Мы сидели вместе на уроках, а на переменах ходили в специальный класс для детей с РАС, где они могли дополнительно заниматься и отдыхать. Через некоторое время он привык ко мне, и, если я пропускала занятия, начинал грустить. Наш классный руководитель подготавливал для него специальные задания, а тьютор помогал ему в обучении. Он полюбил математику и научился рассказывать стихи. Когда я перевелась в другую школу, он продолжал спрашивать обо мне у одноклассников и учителей. Позже я узнала, что он подружился со всеми, и я надеюсь, что у него всё хорошо».

Эта история показывает, что создание инклюзивной среды требует не только педагогических решений, но и личной инициативы и открытости со стороны детей и родителей.

Перспективы развития инклюзивного образования в Казахстане.

В последние годы в Казахстане наблюдаются позитивные сдвиги. За последние пять лет процент охвата инклюзивным образованием вырос с 32,7% до 53%. Однако 14% школ всё ещё не имеют условий для обучения особенных детей. В Министерстве труда и социальной защиты населения РК разработана «Концепция инклюзивной политики», в рамках которой предусмотрено направление «Инклюзивное образование» на 2025–2030 годы.

«Я верю, что Казахстан способен выстроить полноценную инклюзивную систему. Главное – не останавливаться и продолжать развивать партнёрство между государством, бизнесом и общественными организациями», – подчёркивает Нуриля.

Что может сделать каждый из нас?

Развитие инклюзивного образования – это задача не только государства, но и общества в целом. «Каждый из нас может внести вклад, – говорит Абдуллаева. – Можно распространять знания, чем больше людей понимают, что такое инклюзия, тем легче ломать барьеры. Помогать родителям и педагогам, поддерживать благотворительные инициативы».

Она отмечает, что важно не только финансировать программы инклюзивного образования, но и формировать правильное отношение к особым детям. «Инклюзия выгодна всему обществу, ведь это вопрос равных возможностей и человеческого достоинства».

Таким образом, инклюзивное образование играет ключевую роль в создании справедливой и доступной образовательной системы. Оно способствует не только социализации и развитию детей с особыми образовательными потребностями, но и повышает уровень эмпатии и толерантности в обществе. Создание равных условий для обучения помогает каждому ребёнку раскрыть свой потенциал и вносить вклад в будущее страны.

Камила Маратовна, студентка третьего курса факультета журналистики Astana IT University

<https://regtv.kz/2025/02/17/ent-inklyuziya-v-kazahstane-barery-i-stereotipy>

Казахстанка создала игрушки для особенного сына и превратила их в крутой бренд

Digital Business запускает рубрику о локальных брендах – будем знакомить вас с историями казахстанских предпринимателей, которые создают качественные продукты, привлекают инвестиции и выходят на международный рынок. Сегодня беседуем с Гульмирой Пармышевой – основательницей бренда развивающих игрушек Kishkentai и президентом Ассоциации социальных инноваторов. Гульмира рассказала, как диагноз сына привел ее в эту сферу, почему ушли в B2B, сколько удалось заработать на игрушках и зачем она решила трансформировать свой бизнес.

«Из просторной квартиры мы переехали в однушку ради того, чтобы помочь сыну».

Гульмира Пармышева отучилась на филолога в Кызылординском государственном университете и в 20 лет переехала в Астану. Начинала с молодежной политики, работала в холдинге «Зерде», участвовала в запуске Электронного правительства, а потом поехала учиться в Малайзию.

– Всегда занималась общественной работой – изначально я человек из НПО. Параллельно делала бизнес-проекты, но преследовало ощущение, что в бизнесе чего-то не хватает. А после учебы в Малайзии вышла замуж, и 10 лет назад родился наш первый ребенок. В 2,5 года у него диагностировали аутизм – это довольно поздний период, сейчас гораздо больше ранней диагностики. Но мы сразу стали заниматься и в домашних условиях, и у специалистов. Тратили очень большие суммы на коррекционные занятия. Как-то ушло всего 200 тыс. тенге за месяц, и мы буквально выдохнули, это прям каникулы были. Но всегда размышляли: а как быть в такой ситуации людям в регионах или семьям, где живут на одну зарплату? У нас тоже была не самая лучшая ситуация. Из просторной квартиры мы переехали в однушку ради того, чтобы помочь сыну. При этом процесс восстановления осложнялся тем, что почти все хорошие специалисты работали на русском языке, а мой сын казахоязычный. Во всех этих размышлениях и попытках помочь ребёнку появилась идея создать доступные наборы развивающих игрушек.

Гульмиру называли дилетанткой из-за отсутствия логопедического образования. Но это не помешало ей разработать качественный продукт.

– В процессе много обучалась, общалась с экспертами по сенсорной интеграции, ездила в Израиль и Европу – все ради того, чтобы помочь своему сыну. И я не сразу занялась производством. Сначала создавала игрушки из картона в домашних условиях, делала сенсорный ящик из подручных предметов, например, из коробки из-под обуви. Так мы с сыном занимались целый год, стали заметны результаты. А потом некоторые родители стали просить сделать для их детей аналогичные игрушки. Но поначалу я и подумать не могла, что займусь массовым производством. А когда занялась – особо не рассказывала о диагнозе, чтобы это не выглядело как хайп и эксплуатация. Но мы по себе знали, что наборы для развития речи – важная деталь восстановления, если заниматься ребенком полноценно. Поэтому и родился наш бренд Kishkentai, который начинался на кухне однокомнатной квартиры.

«Я могла запускать одну линейку по полгода минимум»

Семья переехала в Алматы, и Гульмира стала налаживать производство. Разработала упаковку, арендовала помещение в 17 квадратных метров, купила первый станок.

– Особенность нашего проекта была в том, что мы тестировали каждую игрушку очень долго. Я могла запускать одну линейку по полгода минимум. Но таких игрушек не было на рынке, я ездила по центрам, смотрела, во что играют детки. И почти везде развивающие игрушки для коррекции выглядели очень неэстетично – наспех вырезанные из бумаги и обмотанные скотчем. Я преобразовывала и дорабатывала идеи, потом мы запускали и проверяли качество и функционал. Привлекали и частных, и государственных специалистов для разработки. Покупали хорошее дерево, дорогую краску на водной основе, которая безопасна для детей. После производства рассылали тестовые наборы в 5 партнерских организаций и собирали обратную связь, по итогам апгрейдили наборы. Для меня и правда было важно не просто производить игрушки, а помогать родителям – особенно в южных регионах. Там всегда было сложнее работать с этим. Идеальная цель всегда была дойти до сельских мам.

Наборы Kishkentai стали заказывать не только казахстанцы – запросы поступали от клиентов из центральноазиатских стран и иногда даже из Америки. Но в один момент Гульмира поняла: направление B2C стало не самым лучшим решением.

– Наша продукция оказалась более актуальна для специалистов, экспертов, детских садов и развивающих центров. Если исходить из бизнес-целей, то подсчет такой – средний чек составляет 15 тыс. тенге, а вести коммуникацию с одним потенциальным покупателем неделю – дорого. Логичнее продать коррекционному кабинету сразу 20-30 игрушек. Опыт показал, что родители не совсем готовы заниматься, но многие водят детей к специалистам, так что игрушки в любом случае доходят до адресата. Поэтому теперь мы работаем в B2B-направлении. Но у меня есть фонд, через который в год обеспечиваю наборами примерно 100 особенных деток.

«Я взрастила в себе предпринимателя»

Гульмира признается: если оценивать через призму бизнеса, то проект достаточно долго выходил на самоокупаемость – примерно 2 года.

– Не знаю, как я это время выдержала, учитывая фонд оплаты труда, аренду и прочие расходы. Но это был период, когда я взрастила в себе предпринимателя. Придумывала дополнительные источники дохода, создавала шоурум, делала обучение, запускала дополнительные продукты, где еще могло функционировать наше инклюзивное производство – в нашей мастерской работали ребята с инвалидностью, например, парень с серьезными травмами после ДТП или девушки с нарушениями слуха. Если на старте было 3 человека, то в процессе мы трудоустроили 13 человек, из которых 8 – ребята с особыми потребностями. На старте мы платили около 100 тыс. тенге за аренду той маленькой мастерской, а после выросли до 150 квадратных метров. Мы привлекали партнеров, делали коллаборации. Постепенно получалось наращивать производственные объемы. Отправили в Израиль, но логистику было трудно настроить, зато неплохо удалось выйти на Кыргызстан и Узбекистан. Дополнительно получили оборудование, которое наносит яркие картинки – с этим нам помог Фонд социального развития Назарбаев Университета. Кстати, хорошо у нас сработала коллаборация со стартапом CodiPlay – они учат детей программированию на смартфоне. У них есть деревянные макеты с деталями IoT-проектов, и ребята из нашей инклюзивной мастерской Global Kishkentai помогли их производить.

Это макеты, из которых школьники могут собирать самые разные конструкции, от светофора и шлагбаума до системы умного дома. Для нас это был шикарный опыт.

«Живой рынок дает самый важный предпринимательский опыт»

Когда Гульмира только запускала наборы, ежемесячный оборот составлял 1,5-2 млн тенге. Но через 2 года удалось довести эту цифру до 13 млн тенге в месяц и примерно до 110-150 млн в год.

– Для НПО, которое сделало социальный бизнес, это неплохие показатели, я горжусь этим. Надо также отметить, что на старте бизнеса я участвовала в конкурсах. Например, поддержку для покупки первого оборудования получила в конкурсе Фонда первого президента – 2 млн 850 тыс. тенге. Но это история моего факта, на самом деле. Я заполнила конкурсную заявку, в которой пообещала слишком много всего для этой суммы – и тестирование, и запуск производства, и организацию республиканского воркшопа. Если ты побеждаешь в конкурсе, то не можешь не выполнить обещанные пункты, поэтому по итогу я добавила примерно столько же своих денег, чтобы реализовать все. Плюс еще должна была безвозмездно обеспечить игрушками то ли 50, то ли 100 организаций. Это был очень дорогой, но полезный опыт. Но, возможно, он тоже стал определенным бустом.

Гульмира вспоминает период жизни, когда она почти не спала: стояла четкая задача превратиться в настоящий бизнес и начать зарабатывать, не озираясь на то, что ее дело работает с пометкой «социальное предпринимательство».

– Меня это все сильно закалило. Проходила разные инкубационные программы, училась делать кастдевы, финансовые модели, планировать. Жизнь в бизнесе изменилась на до и после. Сейчас я могу быстро начать любой стартап, сразу оценить точку А и Б. Даже в рамках общественной работы в Ассоциации мы четко все планируем.

Три с половиной года назад Гульмира с семьей вернулась в Астану и стала удаленно руководить производством. Но развитие маркетплейсов стало еще одной точкой, которая заставила переосмыслить развитие бизнеса. Предпринимательница задумалась о том, чтобы свести к минимуму производство игрушек и переориентироваться на сенсорные комплекты для особенных детей. Кроме того, Гульмира сейчас на этапе сделки с производителями из Кыргызстана.

– Сейчас мой бизнес проходит трансформацию. Поняла, что для масштабирования и полноценной конкуренции с рынками Китая и России нужен завод, но я не готова к этому — тогда надо вообще семью бросить и только этим заниматься. Долго думала, в какую сторону развиваться. Сам бренд продавать не хотела, потому что это репутационные риски. И вот заинтересовались коллеги из Кыргызстана, которым я продаю 6 разработок игрушек со всеми стандартами, исследованиями, патентами на промышленные образцы. Я получу от них единоразовую выплату, дальше они сами будут производить эти игрушки. У нас остается еще примерно 14 позиций. Сделка позволяет полноценно запустить предприятие уже в Астане – теперь это будет производство комплектов для сенсорной интеграции.

А насчет игрушек я просто приняла, как факт, что пора остановиться и переориентировать бизнес, чтобы не потеряться на рынке. Живой рынок это и есть мой MBA, который дает самый важный предпринимательский опыт.

Катерина Мостовая

<https://digitalbusiness.kz/2025-04-20/zhivoy-rinok-iest-moy-mba>

У более 170 детей с инвалидностью улучшилось физическое состояние благодаря применению инновационных средств реабилитации

За семь месяцев реализации проекта «Реабилитация детей с инвалидностью в домашних условиях» 247 детей получили инновационные технические средства реабилитации (ИТСР). Положительная динамика отмечена у 178 детей (72%).

Как сообщалось ранее, в рамках трехстороннего меморандума между Министерством труда и социальной защиты населения РК, Национальным научным центром развития сферы социальной защиты (ННЦРССЗ) и ОФ «Қазақстан Халқына» в 4 регионах Казахстана (Абай, Кызылординская и Павлодарская области, г. Шымкент) реализуется пилотный проект

«Реабилитация детей с инвалидностью в домашних условиях» (Проект), предусматривающий предоставление ИТСР в безвозмездную аренду.

ОФ «Қазақстан Халқына» планируется приобретение 1309 ИТСР. В августе 2024 года осуществлен первый транш и поставлено 400 инновационных техсредств реабилитации.

Также в рамках реализации Проекта проводится обучение специалистов филиалов ННЦРССЗ и родителей детей, получивших ИТСР, по проведению реабилитационных мероприятий в домашних условиях.

Так в городе Шымкент на базе филиала ННЦРССЗ проведен двухдневный семинар «Практическое применение тренажера «Thera-trainer tigo Pediatric» для тренировки верхних и нижних конечностей». В нем приняли участие 14 специалистов, участвующих в реализации Проекта. Обучение проводил врач-реабилитолог из России, представитель компании «БЕКА РУС» Давид Эрнандес.

«Несколько программ тренировок при помощи тренажера позволяют выбрать оптимальный режим для каждого пациента. В результате детская реабилитация завершится в кратчайшие сроки. Во встроенном программном обеспечении предусмотрено несколько тренировочных профилей: нейро, орто, кардио и изокинетика.

Прежде чем выдать ИТСР для проведения реабилитации проводится обучение родителей до 10 дней, затем тренажер доставляется к месту жительства ребенка и устанавливается специалистами. Родителям еще раз показывают алгоритм работы с ИТСР и проводится ежедневный мониторинг занятий через мобильное приложение», – рассказала заместитель генерального директора ННЦРССЗ Шолпан Булекбаева.

Актуальность проекта «Реабилитация детей с инвалидностью в домашних условиях» связана с динамичным ростом численности детей с инвалидностью, особенно с заболеваниями нервной системы и нарушениями опорно-двигательного аппарата. Его реализация направлена на улучшение качества жизни детей с инвалидностью, а также на повышение их реабилитационного потенциала.

<https://www.gov.kz/memleket/entities/enbek/press/news/details/978654>

ТАРИХ ИСТОРИЯ

Народная метеорология: что означают Бесқонак, Құралайдың салқыны и кнут Хизира

Природные явления играли важную роль в жизни казахского народа, определяя ритм кочевой жизни и быт. Каждое явление имело свое название. Доктор филологических наук Нургельди Уали рассказал об известных терминах народной метеорологии.

Алтын күрек. Ветер, который уносит последний снег зимы, называют алтын күрек (золотая лопата). В это время земледельцы начинают подготовку к посеву, приговаривая «Көктен жаудыр, жерден өндір» (Пусть с неба прольется дождь, а земля даст урожай).

Бесқонак. В древности погодное явление, которое продолжалось пять-семь дней и сопровождалось дождем, слякотью, ветром и похолоданием, называли «бесқонак» (пять путников). Оно проходило на период с 17 по 21 марта. Согласно народной этимологии, «пять путников, путешествовавших ночью, наткнулись на одинокий дом на окраине аула и решили переночевать. Когда они уже собирались уходить, внезапно разыгралась буря: сначала пошел дождь, а затем начался сильный буран. В результате путники вынуждены были оставаться в этом доме почти неделю». Так и появилось выражение: «Пока не пройдет бесқонак, весна не наступит». Зная об этом явлении, казахи в этот период всегда были настороже, не отправлялись в далекие путешествия и не выпускали скот далеко на пастбище. Однако такое похолодание считалось благоприятным предзнаменованием. Если бесқонак проходил без сильных осадков, люди беспокоились, каким будет лето, и нередко их опасения оправдывались: засушливое лето приводило к скудным урожаям.

День, когда тает голубой камень Самарканда. 22 марта – день весеннего равноденствия, когда по восточному календарю начинается новый год. Этот день в народе называли «Самарқанның көк тасы еритін күн» (день, когда тает голубой камень Самарканда). Начиная с этого дня становится теплее, тает снег, солнечных дней становится больше, создавая условия для начала новой жизни.

Өліара (межсезонье). Это период, когда нисходящая луна исчезает с неба на один-два дня перед появлением новой. По этому явлению в народе предсказывали погоду на следующий месяц.

Құс қанаты. «Құс қанаты» (крылья птиц) – это природное явление, которое происходит в последние дни марта, когда возвращаются перелетные птицы. В это время погода становится неустойчивой: идет мокрый снег, дует холодный ветер. В этом контексте крылья птиц символизируют их стремление вернуться на родную землю. Считается, что их быстрый полет может влиять на погоду, вызывая мокрый снег, холодный ветер и неустойчивую атмосферу.

Аласапыран. Ранний весенний период, когда резко меняется погода: то идет снег, то дождь, спускается туман. В апреле начинается интенсивное таяние снега, и земля становится грязной и слякотной. Это явление называют «аласапыран», что означает на русском распутица.

«Засвистал кнут Хизира». После середины апреля впервые раздаются раскаты грома, сверкает молния и идут дожди. В народе говорят: «Қызырдың қамшысы шартылдады» (Засвистал кнут Хизира), что означает конец зимы.

Роспуск таволги. В конце апреля дует холодный ветер, продолжающийся два-три дня. Это явление называется «тобылғы бүршік жарған» (роспуск таволги или спиреи), символизируя начало роста растений и появление первых всходов.

Бес ешкінің суығы. Выражение «Бес ешкінің суығы» (Холод пяти коз) – это холодные ветра, которые приходят неожиданно, откуда не ждали. Эти ветра дуют в течение пяти дней в конце апреля – начале мая. После их завершения и захода созвездия Плеяд наступает настоящее тепло.

Құралайдың салқыны. Это выражение связано с прохладным периодом в конце апреля – начале мая. По наблюдениям кочевников, это время является периодом массового окота сайгаков, когда пупки новорожденных детенышей быстро заживают на морозе. Несмотря на холодный и сильный ветер, сайгаки выводят своих детенышей (құралай) и начинают их кормить. «Құралайдың салқыны» (похолодание во время рождения сайгачат) часто сопровождается холодным ветром и дождями.

Жеті амал. Термин «Жеті амал» (семь времен) использовался в древности, чаще всего народными астрономами. Они, внимательно наблюдая за многочисленными природными явлениями, могли делать долгосрочные прогнозы о погоде. Согласно данным, приведенным Ыбыраем Алтынсариним, народные астрономы заранее предсказывали голод и предупреждали людей. Крестьяне обращались к народным астрономам, чтобы узнать, будет ли зима холодной или теплой, как пройдут весна и лето, каким будет количество осадков.

К семи амалам относятся: күннің тоқырауы – зимнее и летнее солнцестояние, окончание периода сокращения или удлинения светового дня; қарашаның қайтуы – завершение ноября и наступление декабря; Үркердің батуы – Стожары (Плеяда) за горизонтом, если в этот момент погода ясная, говорят, что «Үркер жерге батты» (Плеяды под землей),

если дождливая – Үркер суға батты (Плеяды под водой); мұздың қатуы – образование льда на реках и озерах, также снег в ноябре; киіктің матауы – брачный период сайгаков; айдың тоғамы – слияние луны и Плеяд; тоқсанның кіруі – наступление трех зимних месяцев.

Қырық күн шілде. «Шілде» в переводе с казахского означает «июль». Казахи выделяли два июля, каждый из которых длится сорок дней. Летний июль начинается 24 июня и заканчивается 4 августа. Согласно народному календарю, с конца июня продолжительность дня начинает сокращаться, что в народе называют «шілдеде шіл адым», и к ночи 4 августа будет завершен «сорок дней июля». В это время утро становится прохладным. Это связывают с созвездием Весов, говоря «Таразы туса таң салқындайды» (Когда восходят Весы, утро становится прохладным). Зимний июль начинается 26 декабря и заканчивается 3-4 февраля. Согласно народному календарю, с конца декабря продолжительность дня начинает увеличиваться.

Это явление в народе называют «қаңтарда қарға адым, ақпанда ат адым», что указывает на наименьшую и наибольшую продолжительность дня в январе и феврале.

Ақтымық. Полный штиль на море, отсутствие ветра и облаков. Обычно говорят: «Теңізшінің арманы – ақтымық» (Мечта моряка – ясный штиль), потому что в таких условиях рыбалка особенно удачна.

Ақсырғақ. Это поздняя осень, когда земля уже промерзла, но снег еще не выпал, дороги становятся скользкими. «Ақсырғақ» в переводе с казахского означает «скользкий белый лед».

Жолдас қар. В народной метеорологии «жолдас қар» (снег-попутчик) – это снег, который не тает, оставаясь всю зиму. С этого момента люди начинают забивать скот для зимних запасов.

Итбалықтың кіндіккесері. Похолодание во время появления щенят тюленей. В этот период их пуповина быстро застывает на льду. «Итбалықтың кіндіккесері» в переводе с казахского означает «перерезание пуповины тюленя».

Құндыздың қыз ұзатуы. Период, когда молодые бобры покидают свои семьи и ищут себе пару в других семьях. Согласно народной мифологии, в этот момент бобры «провожают своих дочерей», издавая звуки, похожие на женский плач. Это происходит в полнолуние.

Исследователь, ученый-биолог Р. Сатимбеков отмечает, что народное выражение совпадает с реальным поведением этих животных. Они обозначают свои территории с помощью специального запаха, не пуская чужаков. При достижении зрелости молодые бобры вынуждены покинуть свою семью и образовать свою пару. Отделяясь от родной семьи, бобры издают звуки, напоминающие детский или женский плач. Вероятно, это явление стало основой для образа «құндыздың қыз ұзатуы», что в переводе означает «проводы дочери бобра».

Камшат Абдирайым

<https://www.inform.kz/ru/narodnaya-meteorologiya>

ИНТЕРВЬЮ

80 - ПОБЕДА!

Из Западного Казахстана на фронт ушли 1200 женщин

Во Второй мировой войне, наряду с мужчинами, активное участие приняли и женщины, вставшие на защиту Родины. Корреспондент Kazinform побеседовала с кандидатом исторических наук, доцентом Западно-Казахстанского университета имени М. Утемисова Бактылы Боранбаевой, которая много лет занимается изучением данного вопроса.

– Бактылы Сансызбаевна, сколько женщин из Советского Союза и, в частности, из Казахстана участвовали во Второй мировой войне? Есть ли точные данные о количестве женщин, ушедших на фронт из Западно-Казахстанской области?

– Великая Отечественная война – одно из самых трагических событий XX века. В современной историографии Независимого Казахстана её всё чаще называют Второй мировой войной. Как бы мы её ни называли, одной из её особенностей стало массовое участие широких слоёв населения, в том числе женщин. В этом плане Советский Союз занимал лидирующую позицию. Архивные данные свидетельствуют: на фронт было мобилизовано порядка 800 тысяч женщин. Есть статистические данные о том, что из Казахстана в армию были призваны около 6 тысяч женщин.

По итогам многолетнего исследования, мы установили, что только из Западно-Казахстанской области на фронт ушли порядка 1200 женщин. Но сколько среди них было казашек? До сих пор нет чёткого ответа на этот вопрос. Как нет полной информации и о боевом пути этих женщин, месте их гибели, участии в сражениях. Многие из них, практически все, ушли на войну добровольно. Однако их имена, подвиги и судьбы до сих пор во многом остаются неизвестными. В своё время маршал Советского Союза Андрей Еременко писал: «Едва ли найдется хоть одна военная специальность, с которой не справились бы наши отважные женщины так же хорошо, как их братья, мужья, отцы». Это свидетельствует о том, что казахские девушки овладели множеством военных профессий — они были лётчицами, пулемётчицами, танкистками, десантницами, связистками, разведчицами и выполняли множество других задач.

В некоторых подразделениях Красной Армии доля женщин достигала 8%. Но известны ли сегодня все их имена? Были ли они удостоены признания за свои подвиги при жизни? Именно поэтому исследование судеб женщин-воинов остаётся одной из самых актуальных тем в военной историографии.

– **Какой аспект Вы считаете особенно важным как историк?**

– В советских военных нормативных документах говорилось, что при необходимости женщины могут привлекаться к службе в Красной Армии на дополнительных должностях. Однако обязательной военной службы для женщин не было. Тем не менее, в соответствии с постановлением Государственного Комитета Обороны от 25 марта 1942 года, в период с 13 по 23 апреля того же года в СССР началась массовая мобилизация женщин на фронт и в тыловую промышленность. Здесь необходимо поднять важный вопрос: насколько военное руководство учитывало физиологические и психобиологические особенности женщин? На практике женщины не были обеспечены специальной военной формой. Ярким примером служит история участницы Сталинградской битвы, жительницы Таскалинского района Западного Казахстана Рабиги Зайнуллиной. Она вспоминала: «Когда нас призвали, выдали огромную мужскую солдатскую форму. Мы её сами перешивали, ушивали. Даже с толстыми портянками большие мужские ботинки натерли ноги до крови». Женщины не обеспечивались необходимыми гигиеническими принадлежностями, медицинская и гинекологическая помощь оказывалась в недостаточной мере, а жить приходилось в блиндажах вместе с мужчинами – такова была суровая реальность войны. Немаловажно отметить, что большинство женщин шли на фронт добровольно, по собственному зову сердца. Ими двигала любовь к Родине, желание отомстить за погибших братьев и отцов, стремление защищать мир от фашизма. К сожалению, до сих пор нет точных данных: сколько женщин погибли на фронте? Сколько были ранены или остались инвалидами? Какими военными специальностями они владели? Каков был их национальный состав? Сколько женщин участвовали в партизанских отрядах на оккупированных территориях? Все эти вопросы требуют более глубокого изучения. Учёный Манаш Козыбаев, защитивший в 1969 году в Москве докторскую диссертацию на тему «Коммунистическая партия Казахстана в годы Великой Отечественной войны», писал, что около 40% всех участников войны ушли на фронт добровольно. Среди них было немало женщин.

– **Атмосфера военного времени чувствовалась и через прессу того времени, не так ли?**

– Безусловно. Вся страна была мобилизована на борьбу с врагом. Советская пропаганда работала мощно. Женщины не только трудились в тылу, но и проявляли мужество и героизм. Их ненависть к врагу особенно ярко проявилась в обращении, опубликованном в 1941 году в областной газете «Екпінді құрылыс» (ныне «Орал өңірі»). Это обращение было принято в июле 1941 года в Москве. Под ним поставили подписи 38 женщин, среди которых были народная артистка РСФСР Галина Уланова, Герой Советского Союза Марина Раскова, поэтесса Анна Ахматова, трактористка Паша Ангелина, художница Анна Остроумова-Лебедова и другие. В нём говорилось: «Женщинам всего Советского Союза! Для женщин нет врага страшнее, чем Гитлер и фашизм. Домохозяйки! Ваши заботливые руки нужны сегодня на производстве. Идите на фабрики и заводы. Рабочие, колхозницы, служащие! Осваивайте мужские профессии! Смело вставайте к станкам, тракторам, работайте в сфере культуры и искусства. Превратим каждый город, каждое село, каждый дом в неприступную крепость. Пусть каждая из нас станет сознательной, доброй сестрой, санитаркой, донором». Позже, 7 сентября 1941 года, в Колонном зале Дома союзов в Москве состоялся митинг, на котором было подписано ещё одно обращение – «Женщины всего мира – на борьбу против фашизма!».

Подписали его 53 женщины, в том числе Герой Советского Союза Валентина Гризодубова, народная артистка СССР Валерия Барсова, историк и член-корреспондент АН СССР Анна Панкратова, мать героя Николая Гастелло – Анастасия Кутузова. Этот текст был опубликован и в областной газете «Приуральская правда» (ныне – «Приуралье»). Одна из участниц войны – связистка Гарифа Рахметова – при жизни вспоминала, что в апреле 1942 года в Уральске состоялся митинг в поддержку этого обращения.

«После митинга 600 девушек отправились в военкомат. После двухмесячного обучения в Уральске нас с почётом провожали на вокзал. Учёбу продолжили в училище радиосвязи в Москве, а затем по собственному желанию ушли на фронт. Я прошла через несколько боевых фронтов. Когда на Дальний Восток из Западно-Казахстанской области отправился эшелон с 300 девушками, семеро из них были родом из Жымпитынского (ныне – Сырымского) района.

Одна из них – десантница Каламсия Ермекова – оставила особый след в памяти. Мне довелось не раз встречаться с ней и беседовать. Мы добирались до Дальнего Востока 22 дня. В красных товарных вагонах спали на соломе. Сильно запылились, испачкались, – вспоминала она.

С лета 1942 года в областном архиве сохранились приказы о срочной подготовке связистов, пулемётчиков и санитарных инструкторов. Согласно этим документам, в Казталовском районе 35 девушек прошли обучение по 240-часовой программе, успешно сдав экзамены по 14 дисциплинам – в основном на «отлично» и «хорошо». Из них 15 были казашками. К сожалению, информации о том, куда они были направлены после обучения, пока не найдено. Также известно, что среди 30 девушек, обучавшихся в знаменитой Подольской школе снайперов, трое были казашками.

– **Можете назвать их имена?**

– Конечно. Муслима Кожаметова, уроженка села Кособа Жымпитынского района, в бою при форсировании Одера подавила огонь дзота и была награждена орденом Славы III степени. А Алима Габдушева из Урдинского района, окончившая снайперскую школу, всего через 18 дней после прибытия на фронт была удостоена медали «За отвагу». Спустя четыре месяца, в бою за село Онкиты, она уничтожила троих врагов и обеспечила наступление пехоты, за что получила орден «Красной Звезды». Обе девушки дошли до Берлина и вернулись домой с победой. Малика Токтамышева, родом из села Косколь Каратобинского района, также была награждена медалью «За отвагу». Однако в одном из боёв вражеский снайпер выстрелил первым, пуля попала ей между бровей. Тяжело раненная, она скончалась в госпитале. Похоронена в деревне Большой Городок Городокского района Витебской области. Первой о ней написала в 1948 году писательница и одна из первых дикторов казахского радио Тамти Ибрагимова. В 1984 году я связалась с Тамти апай и она передала мне по почте ценные фотографии и документы, связанные с Маликой.

Военные историки отмечают, что женщины благодаря своим психологическим и физиологическим особенностям особенно подходят для снайперского дела. Они обладают огромным терпением, способностью часами затаившись следить за врагом, внимательны к мельчайшим деталям. Подвиг Героя Советского Союза Алии Молдагуловой был признан ещё при её жизни. Военные корреспонденты часто приезжали к ней. Известно, что советский писатель Владимир Ставский, занимавший тогда высокую должность в Союзе писателей СССР, планировал написать о ней книгу. Но военный корреспондент погиб в ноябре 1943 года. Не случайно среди казахов оказалось так много метких стрелков. Это часть духа и культуры народа, жившего в степях. И хотя война не знает национальностей, стоит особо отметить тот высокий патриотизм, человечность и честь, которые проявлял наш народ. Несмотря на лишения и страдания, казахские юноши и девушки не теряли достоинства. Увы, справедливость при оценке их подвига соблюдалась не всегда. Но лучше поздно, чем никогда – сегодня ничто не мешает восстановить историческую правду.

– **Чего стоит только подвиг Розы Момыновой – врача, гвардии капитана медицинской службы, кавалера ордена «Красной Звезды», погибшей на фронте...**

– Именно о ней я и хотела рассказать. Она была единственным ребёнком в семье. Роза работала не только в полевом госпитале, но и ходила на передовую, вытаскивая раненых из-под обстрела. За героизм была награждена орденом «Красной Звезды» и медалью «За боевые заслуги». В 1944 году получила тяжёлое ранение и 20 мая умерла в госпитале Казани. Похоронена на Арском кладбище. Родные приезжали к её могиле, поклонились памяти. Она окончила фельдшерский техникум в Уральске.

В связи с этим приходят мысли, почему бы нынешнему медицинскому колледжу не проводить мероприятия, посвящённые таким героическим выпускницам?

– **Вы более сорока лет исследуете судьбы казахских девушек-фронтовичек. Планируете продолжать?**

– К 70-летию Победы я опубликовала монографию, в которую включил имена 17 казахских девушек и их биографии. Сейчас, к 80-летию Победы, выходит дополненное издание книги «Казахские девушки Западно-Казахстанской области – участницы Великой Отечественной войны». В ней появились новые материалы ещё о четырёх фронтовичках. Среди них – Алима Габдушева (Подольская школа снайперов), Сулухия Саркулова (военный водитель 600-го батальона 189-го автополка на Восточном фронте), Калампыр Ахметова (связистка на том же фронте).

А также Напия Даулеткалиева, которая на Брянском фронте работала наборщицей и редактором в газетах «На разгром врага» и «Суворовец».

– Как Вы считаете, что нужно делать, чтобы достойно увековечить память этих девушек?

– В преддверии 80-летия Победы уже предпринимаются шаги по присвоению улицам имён героев войны. Мы надеемся, что среди них будут и имена наших женщин, проявивших отвагу и получивших высокие награды. Все 21 казахская девушка, упомянутая в моей книге, достойна того, чтобы её именем называли улицы. Увы, пока этого не происходит. И от этого больно на душе.

Легендарный Бауыржан Момышулы говорил: «Люди всегда должны помнить, что они в долгу друг перед другом. Особенно важно ценить подвиг ветеранов войны. Герой умирает – народ остаётся. Лишь тот герой счастлив, чьё имя живёт в сердцах народа». Эти слова – напоминание нам, потомкам: чтить храбрых казахских девушек, сделать их национальной гордостью – наш святой долг.

<https://izzapadnogo-kazahstana-nafront-ushli-1200-zhenshin-istorik-5af421>

ПРОЗА

Ақжол Қадылбекұлы

Әке

(Әңгіме)

Телефон қоңырауы шырылдады. Ақжан ұйқылы-оюу кілем үстінде жатқан ұялы телефонын қолына ала сала, қарауға да үлгірместен «Алло, бұл кім?» дей беріп еді, арғы жақтан шыққан «Балам» деген әкесінің қоңыр үні құлағына жетті. Арсыз ұйқының жетегінде күн көтерілгенше марғауланып жатқан боз жігіт бойын тез жинап, «Ассалаумағалайкум әке, қалыңыз қалай? Денсаулығыңыз жақсы ма?» деп амандық жайын жіпке тізген маржандай қапсырлата сұрай жөнелді.

– Аманшылық, жақсымын, балам!

Бірақ осы екі ауыз сөзден-ақ әкесінің сөзінде аздаған дірілді байқағандай.

– Әке, менен бірдеңені жасырып тұрған жоқсыз ба?

– Балам, мені әкетіп бара жатқан ештеңе жоқ, сәл болар-болмас суық тиген сияқты, белім аяқ астынан шойырылып қалды. Әй, балам, сен қатты алаңдап кетпе, ыңғайың келіп жолға шығарыңда хабарлас.

Әкесімен сөйлесіп болысымен жүрегі атша тулап, қан тамырлары солқылдап соққандай болды. Кеше түн ортасында жүрегі ауызына тығылардай болғаны есіне түсіп құдайдан медет сұрап жақсылыққа жорыды. Енді басқа жұмысты ысырып қойып ауылға ат басын тіреуді жөн санағандай, ауыл мен қаланы қауындықтың жолығып жүрген таксистерге хабарласып, бос орынның бар-жоғын біліп еді, әйтеуір бір орынның барына қуанды. Такси басқа да жолаушыларын отырғызып алды да, ауыл қайдасың дегендей жүйткіп келеді. Жол ортасына келген тұста асханадан әлденіп алуға түсірді. Ақжан да ел қатарлы тамағын алып, бір бұрышқа жайғасты, алған тамағын іше алмады. Іштей алаңдау басым. Араға бірнеше сағатты артқа тастап ауыл шегіне де ат шаптырым жер қалған еді. Әкесіне қоңырау шалып еді, әлі көз ілмеген екен. Сарыла күтіп отырғандай.

Межелі жерге де жетіп таксиске алғысын айтып, жүгіре басып үйіне де жетті.

Есікті еппен ашып әкесі жатқан бөлмеге қарай алып ұшып жеткенде өз көзіне өзі сенбей қалды. Алпамсадай әкесінің шөкімдей ғана болып төсегінде жатқанын көргенде аяғы алға жылжымай босағада тұрып қалды. Есті әке есікте аңырып қарап тұрған баласын көрісімен: «Балам, босағада тұрма! Келе ғой!» дегенде ұйқыдан жаңа ғана тұрғандай есеңгіреп барып, жалма-жан әкесінің бауырына басын қойды. Кеуде тұсынан Ақжанның әкесіне тән ғана терінің қошқыл жағымды иісі бар, бозбала құшырлана мауқын баса алмай иіскеп жатыр. Өлден уақытта сыртқы есіктің сықыр еткен дыбысы естілді, ес жиып бас көтергенше қаршадай ғана қара ұл иіліп сәлем беріп, қолындағы бір құмыра кеспе көжесін Ақжанның қолына ұстатып жатып: «Шешем беріп жіберді, нағашы атам тезірек сауығып кетсін» деді де, кері кідіріс жасап есікке қарай беттей

бастады. Қаршадай ғана баланың ілтпатына дән риза болып, алғысын айтып, үйден шығарып салды. Үйге қайтып кірісімен келген баланың мән-жайын сұрады, сөйтсе арасы төрт-бес ата аралаған жамағайын апайының баласы екен!

Көктем келгенімен, күннің көзі әлі де болса жылына қоймаған шағы болатын, төсек тартып жатқаннан бері іш пен сырттың шаруасы сәл де болса басылып қалыпты. Білегін сыбана салып сырттан тезек пен көмірдің қиыршықтарын әкеліп, күлі қобырап жатқан темір пештің ауызын ашып, күлін мысық жалағандай ыңғайлап алды да, дайындап әкелген отындарын салып, жылуы қаша бастаған үйге көмірдің қызуы күшейгенде әр кіре бастады. Қора-қопсы жақта азын-аулақ малға шөп салып жатқан, баласының жанына таман келіп, таяуда ғана ауысып алған күрең құнанды көрсетіп өзіндік сынын айта келіп, «бұйырса мамыр айында бәйгеге қосам, көр де тұр бұл жануар шашасына шаң жұқпай мәреге бірінші келеді» деп өз жорамалын жасап қояды. Әлден уақытта «Балам, Қозыкүреңнің бәйгеден келгенін анаң да көретін болады» деді де кемседеп, теріс айналып жасын көрсетпейін деген болуы керек, бойын тез жиып алды.

Баласына «Алда жақсылық бар, анаң да келетін күн алыс емес, бұл саясат деген сайқалдың құрбанына айналған азғантай ғана халықтың не кінәсі бар? Айыпты – кінәлілерін ғана құрықтаса бір жөн, еңбектеген баладан еңкейген қарттарға дейін «Саяси үйрену» деген лақап атты алған жер бетінің тозағына айналған тар қапаста арғы беттегі туыс-туғаның, құдай қосқан жан жарының біреуі болмаса біреуі шыбындай жаны шырқырап жатыр ма?» деген уайым қайғының салмағын ауырлатып тұрғаны. Көрші елде жіпсіз байланып алты ай бойы келе алмаған жарының қайғыдан қан жұтып аһ ұрып әкенің қолдан келер дәрменінің жоқтығынан тәңірінен ақ жолыңнан тайдырмай, жақсылыққа жаршы болып, кең дүниені тарылта көрме құдай, бір құрсақты жарып шыққан жетеудің бесеуі арғы бетте қалып қойғаны арқасына аяздай батып тұрғанын әке ойын бала кезден көзінен оқыған баласы көңілі құлазып тұрған әкенің көңілін көтеруге тырысып бақты, әне-міне дегенше ымырт үйіріліп малды ыңғайлап болып әкесі екеуі еңсесі биік ақ үйге қарай аяндай бастады.

Үйге кірісімен әкесін төсегіне ыңғайлап жатқызып кешкі астың қамына кірісіп кетті, арасы бірер сағаттың ішінде күріш көже де дайын болып үстел басына әкесін әкеліп жайғастырды, күріш көжені ішіп болысымен қызыл күрең шайды сораптай ішіп, әкесінің самайынан аққан терін анда-санда бір сүртіп қойып, түн жарымына дейін ұзақ әңгіме айтылды. Уақыт та бір жерге барып, ұйқыға бас қояр шақ болса да бөлменің жарығын жаңа ғана сөндірсе де, әкесі анда-мұнда әңгімесін аяқтағысы келмей, тып-тыныш бола қалса, «Әке, ұйықтап қалдың ба?» деп оятып алып ұзын-сонар әңгімесін ары қарай тағыда сабақтай жөнелді...

– Балам, – деп бастады бір уақытта, – екеуінің екі қалада білім алып жатқандарың мені қуантады, бәрі көз алдында шығар, осы күнге жету жолында қаншама қиындықтар мен жауапсыздықтардың, сылдыр сөз бен сумақы құлқының құрбаны болдың, жеме-жемге келгенде сырт айналып шыға келген екі көзіңнің бірінің кісілік келбетіне де көзің жетті. Ойыңа сақта: бүгін сатқан адам ертең де сол қателігін қайталай береді, ондай ұятты қалталарына салып алған бауқеспелерден абай бол! – деп сөзін тәмамдады.

Арада төрт-бес сағаттың қалай өте шыққаны да беймәлім, сырттан есікті біреу қағып тұрғанын ести сала аяғына көлденең жатқан бір кебісті сүйретті де, есіктің ілмегін ашса, еңгезердей ұзын бойлы, қара сұр, әкесінің туған ағасы қасында қолындағы ұлы мен келінін ертіп әкесінің көңілін сұрауға және күні кеше ғана әкесінің шақырғаны есіне түсіп жақын туыстарымен жамырай амандасып төргі үйге қарай бет түзеді. Сырттан самбырлай сөйлеп кірген етжақындарының дауыстарын естігенде төсекте пырдай болып ұйықтап жатқан әкесі басын төсектен жұлып алып, аз уақыт болса да көріспеген ағасына сәлем беріп, ұл мен келіннің сәлемін жылы қабылдап, келгендеріне балаша мәз болып ауылдағы бала-шағасының хәлін сұрап көсіліп сөйлеп, нұрлы дидарымен жан-жағына алма-кезек көз тастап қояды. Ағалы-інілі екеуі өткен-кеткендерін айтып біресе күліп, біресе мұңайды. Мұңайып отырғанның жөні бар: бір құрсақтан тараған жеті ағайынды: үш ұл, төрт қыз, екеуінен басқасы Тарбағатайдың арғы бетінде балапан басына, тұрымтай тұсына кетіп, ел қатарлы жандарын бағып жатыр. Қос әкені ойландырып-толғандырып, толқытып тұрған соңдарынан ерген інілерінің әлі қоныс аудармағаны, содан тараған шынашақтай ұлдың ертеңгі тағдырын бүгінгі мына тұрлаусыз дүние мен зобалаң заманның ағысымен бағамдап майсыз отқа қуырылғандай шыр-пыр болып екеуінің де иықтары түсіп, кемседеп бірдеңелерін айтып, шай қайнатым уақытта Орқашар мен Маңырақтың арасын ойқастап тастағандай...

Сүт пісірім уақыт өткенде шай қайнап төрт-бесеуі қаумалап дөңгелек үстелді айнала жайғасып ыстық шайдан бір сораптап ішіп, бірі бастап екіншісі қостап әңгіменің тиегін ағытты. Етжақындары келіп ширап алған әкесі дәрігерге барып қаралуда естен шығып кеткендей.

Шүйіркелесіп улап-шулап отырғанымызды байғыздың сұңқылындай жедел жәрдем көлігі есіктің алдына келіп тоқтағанда жүрек дір ете қалды. Кезекші дәрігерлер бәз-баяғыша үйреншікті әдістерімен қан қысымын, одан ары қарай жүрек тұсына, жауырынына сәл-сәл тигізіп, жағдайы бір қалыпты деді де, есік қайдасың дегендей сөмкелерін іле салып үйден шығып бара жатқанда ағам:

– Мына кісінің жағдайы қалай, екі-үш күн бойы орнынан тұра алмай төсек тартып жатып қалған еді, қайта бүгін тетігі жақсы сыртқа да өзі шығып келді, – деп сөзін әрімен қарай сабақтады: – Үлкен орындарға апарып көреміз бе? Әлде кісі шошитындай қауіпті емес пе? – Сұраулы көзбен алдында тұрған ақ халатты дәрігерлерге қарады. Олар тым асығыс еді, қаратсаңыздар жедел жәрдем көлігімен ала кетейік дегендей сыңай байқатты...

Күн де екінтіден ауып барады, Ақжан әкесін больница төсегіне таңып, жеңгесі екеуі керекті дәрі-уколдарын алудың абыр-сабырымен төрт көшені шарлап жүрді. Алып келген дәрі-дәрмекті келіп өткізіп, әкесі жайғасқан бөлмеге қарай аяндады. Төсекте бөлмеде жүрген медбикенің қас-қабығына қарап жапақ-жапақ етіп отырған әкесін танымай да қалды. «Әке-ау! Сіз жапақтамақ құрлы кісі баласынан именбей ақты ақ, қараны қара деп төрелігін айтып, осы жасқа келгеніңше бетіңе жұмыр басты пенде қарамаған еді ғой, әке! Тіпті жат болсын, жақының болсын, өтірік айтып қипықтаса тезге салып отырушы едің ғой. Неге? Неге сонша әлсіреп, неге сонша әлің құрып отыр, әке!» деп жанарымен ғана сөйлескендей болды.

Бір сәтте ол: – Тәуір болып қалдым, тым абыржып алаңдап кетпендер, аз күнде жазылып шығам! – деді.

– Бағантай, атаң кірсінші! – деді.

Артынан ерген құла бестісінің төсек тартып жатқаны жанын жегідей жеген атасы жағы суалып, жанары мөлтілдеп бөлменің есігінен інісіне қарай бір басып екі басып қасындағы төсекке келіп жайғасты: – Ау, Дәйаға!

– Менің ай-күнім жақындаған сияқты, артта қалған қос құлыным өзіңе аманат. Аналары келгенше жүдеп-жадап қалмасын, өзіңнен басқа кімге тапсырам?! Өмір бар жерде өлімнің де болатыны ақиқат.

Артынан ерген інісінің әрбір сөзі жүрегін шымырлатып, қимастықпен қос жанарынан саулап аққан жасын жан қалтасындағы ала шытымен сүрткенімен түйдектелген ыстық жас әлсін-әлі тамшылауын тоқтатар емес. Іші езіліп, қолқа-жүрегін біреу қопарып әкелердей мең-зең болып отырған ағасының әрбір қимылын жіті бақылап отырған әкесі: «Сіз былай егілсеңіз, күйзелсеңіз, арттағы ұл мен қыздың қолтығынан кім демейді, босамаңыз. Өмірде төрт мезгіл іспеттес күні кеше ғана бүр жарған боз бала едік, жайқалған жаздың құрағындай алшаңдай басқан жігіттік шағымыз да артта қалып, күңіренген күздің де уақыты келіп, жер ортасы жастан да асып барады екем, бұлаңдаған өмір бізден де өтіп бара жатқандай» деді.

Қос туыстың ағалы-бауырдың шер тарқасып сөйлесіп отырғандарына сүт пісірім уақыттан да асыпты. Әкесіне жауапты дәрігер баспалай келіп «Науқасты демалдырыңыздар, ертең де күн бар ғой» дегендей жайма-шуақтап бізді тысқа шығарды.

Аудан орталығындағы әкесінің немере ағасының үйінде кешкі асты ішіп отырғанбыз, кенет атасының ұялы телефоны безілдей жөнелді. – Алло, алло, бұл кім? Атасы бірнеше рет қайталап отырған орынынан ұшып тұрды. Телефонның арғы жағынан тезірек келіңіздер деген сөзді ғана естігендей болдық. Телефон үзіліп кетті. – Құдайым-ай! «Не жаздым, не жаздым алла-ау!» деп, өкіріп басын қос қолымен төмпештеп егіліп жылаған атасы: «Айырылып қалдық!» деді.

«Айырылып қалдық» деген ащы дауыс құлақ түбінен естілгенде отырған орнынан қалай сұлап түскенін де білмей қалды, төбесінен жай түскендей... Ертесі таң қылаң бере аудандық ауруханаға әкесінің қос ағасын және немерелес ағаларымен жетіп барса, аурухананың негізгі есігінен бастап үш бірдей есігі жабық тұр. Тек бұрыштағы екі кісі әзер сыятын есікпен ішке енсе, емхананың іші адам төзгісіз суық әрі үрейлі көрінді өзіне. Жаңа үш бірдей есіктің жабық жатқаны күні кеше ғана кішігірім жарақатпен түскен отызға аяқ баспаған соқталдай азамат біліксіз дәрігерлердің қате дәрі-дәрмек бергенінен көз жұмыпты, інісінің қазасына жаны төзбеген ағасы аурухананың бір дәрігерін жазым қылған екен, соған барлық есікті жауып отырған түрлері екен. Ақжандар да салып ұрып жетіп барып әкесін қараған дәрігермен тілдесейін десе, қараған дәрігер бой тасалап ерте жарықта үйіне тайып кеткен көрінеді. Ұлардай шулап үлкендер өксігін баса алмай ет жақындары жан тәсілім болған бөлмеге қарай бүкшиіп, езіле басып бас сұқты. Есіктен аттай бере терезе жақ төсекте ұйықтап жатқандай жымып тып-тыныш жатқан әкесінің бейнесін көргенде жүрегі жанын шыдатпай ауыртып барады.

Баспалап келіп аяғына қолы тиді, аяғы салқын тартып барады екен, жүзіне де бажайлап қарап өкініш өзегін тырнаған жас жігіт күні кеше ғана әкесінің түннің бір уағына дейін көз ілмей баласына басын қойып, ұзын-сонар әңгімесі аяқтай бере тағы бір әңгіменің тиегін ағытып таң қылаң бергенше сөйлесіп жатқан еді.

Енді ойлап қараса, жарықтық жарық дүниені де артта қалып бара жатқан қос құлыны мен аяулы жарын қимай жатқан екен ғой. Сөз арасында тура болмаса да жұмбақтап іштей дайындаған екен ғой. Сезбеген ғой. Қалай ғана сезсін, қалай ғана өлімге қисын?! Егіліп еңкілдеп жылап отырған әкесінің туған ағасы иіні босап өз көзіне өзі сенбегендей, әлде бұлай боларын ойламағаннан ба, есін жия алмай, дел-сал күйінде қос ағасы бірінен кейін бірі демдерін салып, жағын қайта таңды да, сүйекті ауылға әкетпекке көлік қарастыра бастады.

Сондай қым-қуыт қарбалас шақта бөлмеге кезекші дәрігерлермен бірге қос полиция өкілі жетіп келіп, қайғыдан қара жамылып тұрған қаралы топқа көңіл айтып басу айтқанның орынына бірден бұйрыққа көшіп, бірер сағаттың ішінде аудандық бөлімшеге баруларын бұйырды. Бірі қалмай жақын жағаластарының барлығы барды бір-бірлеп тергеу бөліміне кіре бастады. Ақжан да кірді. Іште екі полиция өкілі отыр, бірі толықтау келген мес қарын, екіншісі шырайына шыр жұкпаған қара тақырдың дәл өзі.

Есіктен аттай берген Ақжанға бұйыра тіл қатып: – Алдындағы орындыққа отыр! – деді зілді түрмен. – Нендей жағдай болған, біз барлығын хаттамаға түсіруіміз керек. Көрген-білгеніңнің бәрін жасырмай айт! Ақжан аң-таң, қайда келдім, бұлар неге бізді тергеуі керек, бұлардікі қаншалықты заңды деген сауал ойына орала кетті. Бежірейіп екеуі көзін алмай қарап отырған сәтте басын қақшаң еткізіп қос заң саласының өкіліне сұраулы жүзбен: – Біз қандай елде өмір сүріп жатырмыз? Үлкен-кішімізді еш себепсіз тергеуге алғандарыңыз қалай?

Алдында отырған екеуі еш шіміркенбестен езу тартып күлкіге айналдырып қояды. Ақжан іштей бұндай қорлық пен сорақылыққа төзіп енді шыдас беріп отырудың еш қажеті жоқтығын ұқты да, сазарған саз беттерге заңсыздықтарын беттеріне айтты да, қара есікті жаппастан шыға жөнелді.

Кеше ғана бала сияқты бұлғақтап жүрген бозбала бір тәулікке аяқ баспай есейе бастағанын ұқты. Қайран, әке! Мәңгілікке бет бұрып кіндігіңнен тараған қос ұрпағыңды кімге тапсырып кеттің!

Ертесі таң қылаң бере әкесінің сүйегін аталас ағасының жүк машинасына орналастырып, ауылға жеткенше төрт-бес кісі сүйек ары-бері қозғалып кетпеуі үшін ұстап отырып, ауылға қарай бет түзеді. Ақжанның қасында немере ағасы Ұмтыл қалып, нәзірмен қонақ асына соятын малды ыңғайлап алу үшін аудан орталығындағы Ақжандардың еңселі ақбоз үйіне қарай аяндады. Үйге кірді. Үй тым сүркей әрі тым жат. Меңірейіп ғана алты-жеті бөлмеге иін тірсекен дүниенің өзі көзге тым жиіркенішті көрінді. Есіктен кіргендегі қос бөлмені жинастырып жүріп әкесінің мал санын түгендеп отыратын қойын дәптері көздеріне түсті. Қолдарына алып парақтап жатыр. Соңын ала екі жарым бетке өсиет жазып кетіпті. Тіпті анасымен де арыздасып, аяулы жары мен қос құлынын ағайын-туысына аманаттап жазған екен. «Ажал жақындағанда сезіледі» деген шындыққа жанасатын сияқты ма қалай? Әу бастан сезіп жүрген екен ғой, жарықтық!

Қорғанда қос құлағын қайшылап тұрған қозыкүреңмен қолдағы үш-төрт ұсақты сойып алып Шіліктіге қарай бет түзеді ағасы екеуі. Маңырақ тауының ирелеңдеген тау жолымен жүріп Сарыөлеңнің тұсына жеткен де Астана қаласында ЖОО оқитын қарындасынан қоңырау келді.

– Алло, Баян айта ғой! – Қалың қалай, сабағың қалай? – Жақсымын, аға! – Сабақ та жақсы, атам сәл сырқаттанып қалды деп еді, қазір хәлі қалай?

Жүрегінен тұншыққан үн әзер дегенде шықты. – Атамыз жақсы, тәуір болып қалды. Суық тиген дейді, аз күн ауылға барып сорпалануға алып барамыз. – Жақсы болған екен, аға! Тезірек сауығып кетсе екен, біздің бағымызға.

Осы үн естілгенде машинаны тізгіндеп келе жатқан ағасы екеуінің жанарынан саулап аққан жастары беттерін жуып кетті. Жылағанын сездірмей бойын тез жинап алды да. – Аландама, Баян! Мүмкін ыңғайың келсе, оқу орның рұқсат берсе, бір жұмаға келіп қайтсаң да болады. – Жақсы, жақсы, аға! Мен сұранып көрейін, – деді де ұялы телефонды қоя салды.

Ауылға жетті. Машинада түсе берген Ақжанды қаумалаған қалың жұрт көңілдерін айтып, бет көрісіп жатыр. Бәрі түс сияқты. Әйтеуір артын жақсылап аттандырайын деген ойды басымдылыққа алып әкесінің туған ағасы Иісбай атасы мен аға-жеңгесінің ақылдарына жүгініп соңғы парызын өтеумен әбігерге түсіп жүрді. Ертеңі күн көзі көтеріле бере алыс-жақыннан келетін туыс-туған, құда-жегжат, көрші-қолаңның барлығы лек-легімен келе бастады.

Алғаш әкесінен айырылғанын естіген сәтте есі шыға жылағаны ғана есінде, одан кейін өзі де жасын іркіп есін жиып, әкесінің тұспалдай айтқан тағы бір сөзі есіне орала кетті: – Балам, бесікте қалып бара жатқан жоқсың, анаңмен қарындасыңа бас-көз бол! Есің шығып езіліп көп жылама, өлім қайда барсың сынға барам деген аталы сөзден аттама.

Әр ойдың жетегінде дегбірсізденіп отырғанда даңғарадай қақпадан ұлардай шулап, ой бауырымдап он шақты ер адам, арттарынан жұбын жазбай жеті-сегіз әйел кісі келеді. Ерлер сыртта қаз-қатар болып орындықтарда отырған ерлерге еңкілдеп жылап келіп, іргедегі үйде жылауда отырған әйелдерге қарай бет бұрды. Топтың артынан келе жатқан әйелдердің сай сүйегінді сырқыратар көрістері тізбектеліп отырған ерлерді еңкілдетіп жылатып буын-буындарын босатып жібергендей.

Ертесі күн төбеге келген шақта аулдың молдасы жақын жағаластан екі-үш кісіні алып сүйекті жуып болысымен бірден сүйек көрсетуге ішкі үйге кіргізді. Ақжан жанарынан саулап аққан жасқа ерік бере алатын емес. – Қош әке, қош! – деп келді де, бас салып құшақтай алды, жанын қарып барады. Шыдап бағуда, әке жүзін соңғы рет көретініне нанатын емес. Жылы жүзін енді мәңгі көрмейтін сезгенде бір сәтке болсын жібергіш ойы да жоқ. Егіліп отырған бозбаланы қолтығынан демеп қос ағасы сыртқа шығарды. Жаназа оқылды. Кілемге орап қозы көш жердегі қорымға кезектесе көтеріп тізбектеліп бара жатыр. Алыс-жақыннан келген кара нөпір халық бір-бір уыс топырағын салып үй-үйлеріне тарасты. Жалған дүние жалғандығын алғаш сездірген еді.

Сол күннен бастап Ақжан бойында бір жалғыздықпен қолқа жүрегін қапқан ащы шер пайда болды. Әкесіз күндер басталды. Әкесімен өткен жылы естеліктерін тек еске алып, әкесінің мал жайып жүретін ой-қырына барып, әкесі құлатөбеліне мініп келе жатқандай сағымға толы мәңгілік сағыныштың құшағына шомып кетті. Әкесінің жылына бір ай қалғанда екі жылға жуық белгілі кедергілерге байланысты шекарадан өте алмаған анасының келуі өміріне жаңа бір леп әкелді. Жүрегіне байланған шері де күн өткен сайын басыла түскендей, бірақ әкеге деген мәңгілік сағыныш жүрек дәптеріне жазыла берді.

https://adebiportal.kz/kz/news/view/aqzol-qadylbekuly-ake__10000239

Гений казахской музыки: 100 лет Нургисе Тлендиеву

В день столетия со дня рождения Нургисы Тлендиева, Казахстан отмечает великий вклад этого выдающегося кюйши, композитора и основателя Академического фольклорно-этнографического оркестра народных инструментов «Отырар сазы» в музыкальную культуру Казахстана.

Жизнь великого музыканта окружена мифами и противоречиями. Согласно официальным данным, Нургиса Тлендиев родился в селе Шиликемер Илийского района Алматинской области. Однако местные жители утверждают, что его родной дом находился в селе Жамбыл этого же района (ранее носившем имя Комсомольское). Почему это так важно?

Сам композитор часто говорил, что дата его рождения, зафиксированная в официальных документах, была установлена благодаря заботе Ахмета Жубанова, который оформил его метрику и взял на себя опеку над мальчиком. В записи, сделанной Нургисой Тлендиевым, он сам рассказывает, что родился в момент, когда его семья готовилась к пастбищному сезону. При этом в документах произошла ошибка – имена его отца, Тленди, и дедушки, Атабая, были перепутаны. На самом деле, правильная запись должна была звучать как Нургиса Тлендиулы Атабаев.

Знаменитый музыковед Жаркын Шакарим в специальном предисловии к альбому, посвященному Нургисе Тлендиеву в серии «Халық перзенті», рассказывает, что Ахмет Жубанов взял маленького Нургису под свою опеку в возрасте пяти лет и начал обучать его искусству игры на домбре. В телепроекте «Бірегей», показанном на канале Qazaqstan, также приводится интересная деталь, касающаяся детства композитора. По словам Куандыка, сына младшего брата Тленди Тлеген, Нургиса и его брат, после конфликта между казахами и киргизами в 1932 году, оказались в детском доме. Позже Тленди нашел Нургису в Караганде и привез его обратно в Алматинскую область. Отец Куандыка, Жапар, не был найден, а когда дети выросли в детдоме, они вернулись в родные края, и, с благословением Жамбыла, вскоре создали свои семьи.

Существует множество воспоминаний о том, как Ахмет Жубанов обратил внимание на маленького Нургису. Одно из них рассказывает о том, как, услышав потрясающую музыку, Ахмет Жубанов привел мальчика к Латифу Хамиди, который отдал его в балетное отделение,

однако затем вернул обратно в класс домбры. В 13 лет Нургиса стал дирижером оркестра, а в 18 лет его призвали в армию, и вскоре он ушел на фронт. Композитор Ермурат Усенов рассказывает, что в 1945 году Ахмет Жубанов, с помощью официальных писем, вернул Нургису из Берлина, где он был на фронте.

Среди исторических документов, связанных с жизнью композитора, находится и рукописное письмо, которое Нургиса Тлендиев написал своему учителю Ахмету Жубанову с фронта.

Правда о кюе «Аққу».

Легенда о музыкальной магии Нургисы Тлендиева переплетается с известным фильмом «Қыз Жібек». Известная сцена, в которой Толеген и Жибек встречаются, символизируется кадром, где два лебедя плывут рядом. Существует история о том, что для того, чтобы удачно снять этот момент, композитор исполнил свой күй «Аққу» на берегу озера.

Кинорежиссер Сламбек Таукел в программе «Арнау» на телеканале «Abai» уточнил, что эта история была несколько преувеличена.

– На съемочной площадке происходили действительно удивительные события. К примеру, именно эта музыка обеспечила кадры с плавающими лебедями (күй «Аққу» Н.Тлендиева – прим.ред.) Как это сделал звукооператор фильма «Қыз Жібек» Кадыр Кусаев? Он установил магнитофон в пустой лодке, воспроизвел музыку и направил лодку в сторону лебедей. Лебеди начали двигаться в сторону источника звука, таким образом создавая эффект, необходимый для съемки.

Нургиса Тлендиев завоевал любовь народа благодаря своей преданности искусству, верности пути, который ему проложил Ахмет Жубанов. Безусловно, благодаря своим бессмертным композициям, таким как «Аққу», «Ата толғауы», «Әлқисса», «Махамбет», а также песням «Саржайлау», «Алатау», «Құстар қайтып барады», «Куә бол», «Өз елім», «Әже туралы жыр», – рассказал Сламбек Таукел.

Динзухра, продолжившая наследие отца.

С 2009 года оркестром «Отырар сазы», основанным по инициативе Динмухамеда Конаева, руководит дочь композитора, Динара Тлендиева. Хотя в документах ее имя записано так, но настоящее ее имя – Динзухра. Как рассказывала жена композитора, Дарига Тлендиева, имя было дано в честь Динмухамеда Конаева и его супруги Зухры.

Когда композитор ушел из жизни, Динзухра была ученицей восьмого класса. Ее отец с малых лет отдал на фортепиано, приучал ее к академической музыке. Его труды были оправданы. Динзухра сумела восстановить оркестр своего отца «Отырар сазы» и поднять его на новый уровень.

Нургиса Тлендиев вошел в историю как первый казах, которому было присвоено звание «Халық қаһарманы». В музыке, особенно в казахском искусстве, такие уникальные примеры гармоничного сочетания врожденного таланта и академического образования встречаются крайне редко. И этот исключительный феномен воплотился в Нургисе Тлендиеве, о чем свидетельствует его духовное наследие, оставшееся казахскому народу.

Важно отметить, что супруга композитора, заслуженная артистка Казахстана, актриса и композитор Дарига Тлендиева ушла из жизни 11 марта в возрасте 79 лет.

Айгуль Эсеналиева

<https://www.inform.kz/ru/geniy-kazahskoy-muziki-100-let-nurgise-tlendievu-79171e>

«КУХНЯ НА ОЩУПЬ»

Устройства-помощники для незрячих на кухне

К числу подобных приспособлений, как правило, относятся следующие:

Открывалка автоматическая для стеклянных банок. Уникальное устройство, предназначенное для быстрого и удобного открытия закруток и консерв с резьбовыми крышками. Открывалка надевается на банку, затем нажимается кнопка-старт и крышка легко откручивается прибором. Работает устройство от батареек. Хорошо подходит хозяйкам, не обладающим силой атлетов и испытывающим затруднения с такого рода задачами.

Голосовая кнопка на магните (для банок). Умное приспособление, значительно облегчающее быт незрячего человека. Кнопка представляет собой устройство, посредством магнитного держателя легко крепящееся на крышке нужной банки, полке, холодильнике и даже столе. При нажатии на яркую поверхность прибора он начинает воспроизводить заранее записанное хозяином голосовое сообщение длительностью в 30 сек. Это может быть название содержимого банки, напоминание о необходимости сделать какое-либо действие, сообщение о дозировке и сроке годности лекарства и т.д. Голосовая заметка способна перезаписываться многократно путём нажатия кнопки на панели устройства, запускающей соответствующую функцию. Приспособление станет хорошим подспорьем не только для незрячих людей, но и для лиц пожилого возраста, испытывающих проблемы с распознаванием информации, написанной мелким шрифтом.

Звуковой индикатор уровня жидкости. Устройство, способное помочь легко и комфортно освоить незрячему человеку умение наливать жидкость в кружку без её разлития. Прибор представляет собой электронное приспособление, крепящееся на нужной ёмкости и издающее хорошо слышимый сигнал по мере погружения его контактов в быстро прибавляющуюся жидкость. Ориентируясь на степень возрастающей интенсивности звукового оповещения, инвалид по зрению может вовремя остановиться, доведя уровень жидкого содержимого стакана до его краёв. Работает индикатор от батареек, а становится пригоден к использованию сразу же после фиксации на выбранной посуде.

Звуковой и тактильный таймер. Прибор, одновременно прекрасно подходящий для пользования как незрячими, так и слабовидящими людьми. Это приспособление снабжено хорошо различимыми визуальными, контрастными пометами и брайлевскими обозначениями цифр. Каждое деление таймера равно одной минуте. Чтобы запустить устройство, нужно повернуть его механизм так, чтобы стрелка встала на необходимую отметку, после чего по прохождении заданного временного интервала таймер воспроизведёт звуковое оповещение. Приспособление оснащено различными способами крепления – от вертикальной установки на поверхность стола посредством прорезиненных ножек – до горизонтального вешания на стену с помощью имеющихся на корпусе отверстий.

Мультиварка с возможностью дистанционного управления. Умное устройство, оказывающееся полностью доступным для незрячего пользователя посредством управления со смартфона. Принцип работы прибора основывается на том, что на телефон его хозяина устанавливается соответствующее приложение, после чего человек может выбрать одну из 11 программ, отрегулировать температуру и время приготовления. Как правило, устройство имеет достаточно большую чашу ёмкостью в 5 л, а благодаря возможности заблокировать рабочую панель, может быть застраховано от случайного воздействия, приводящего к сбросу активированных настроек. Приспособление способно существенно ускорить и упростить процесс приготовления сложных блюд, сделав управление им в полной мере подвластным незрячему человеку.

Конечно, множество современных помощников на кухне приведённым перечнем далеко не исчерпывается, однако для того, чтобы подобрать нужное именно вам, следует вначале определиться с тем, какие бытовые операции вызывают наибольшее количество сложностей. После этого уже можно будет задуматься над полезным приобретением, с помощью которого трудности удастся устранить навсегда. Главное – что вполне адаптированный быт – это уже не образ возможного будущего из фантастического произведения, а самая настоящая реальность, которая способна сделать жизнь каждого инвалида по зрению максимально активной и самостоятельной, позволяя ему вносить равный с другими условно здоровыми членами семьи вклад в совместное домашнее хозяйство. А это, по сути, и является ключевой целью эффективной социально-бытовой реабилитации.

https://www.smartaids.ru/articles/poterya_zreniya

Казахстан готовится к Генеральной Ассамблее Азиатского Паралимпийского Комитета 2025

В Казахстан с рабочим визитом прибыла делегация Азиатского Паралимпийского Комитета (АПК) во главе с генеральным директором Тареком Суэй. В составе делегации – главный операционный директор Алаа Эльхарун и старший менеджер по протоколу Ханади Аль Балуши.

Визит связан с подготовкой к Генеральной Ассамблее АПК, которая пройдет в Казахстане в августе 2025 года. Это ключевое событие для международного паралимпийского движения, в котором примут участие около 200 делегатов из 45 стран, включая президентов национальных паралимпийских комитетов и ведущих специалистов адаптивного спорта.

В рамках подготовки делегация посетила основные локации будущего мероприятия – гостиницу Hilton Astana, где пройдут основные заседания, Конгресс-центр, а также Паралимпийский тренировочный центр. В ходе осмотра были детально обсуждены вопросы логистики, технического оснащения и обеспечения комфорта для участников, многие из которых являются людьми с особыми потребностями.

Генеральная Ассамблея АПК проводится раз в два года и является площадкой для принятия решений, определяющих развитие паралимпийского спорта в Азии. Именно здесь утверждаются новые спортивные дисциплины, устанавливаются стандарты подготовки атлетов и запускаются международные программы поддержки. Регион, объединяющий 4,8 миллиарда человек, играет ключевую роль в мировом паралимпийском движении, а Казахстан стремится внести значительный вклад в его развитие.

Еще несколько лет назад Казахстан был в основном наблюдателем в этом процессе. Сегодня же страна становится активным участником и примером для других. В Казахстане развивается современная спортивная инфраструктура, работает национальный Паралимпийский тренировочный центр, а тренеры и специалисты проходят обучение по международным программам.

Казахстан уже имеет успешный опыт организации крупных международных соревнований – в стране проходили чемпионаты мира по пара пауэрлифтингу, пара хоккею и другим видам спорта.

Генеральная Ассамблея АПК 2025 – важный шаг для дальнейшего укрепления позиций Казахстана в международном паралимпийском движении. Впереди большая работа, но страна намерена провести мероприятие на высочайшем уровне, чтобы оно дало импульс новым инициативам и развитию адаптивного спорта в регионе.

<https://paralympic.kz/ru/press-tsentr/novosti/691>

В Астане создали футбольную команду для детей с особыми образовательными потребностями

В школе-лицее №37 имени Сырбая Мауленова Астаны начала свою работу футбольная команда для детей с особыми образовательными потребностями.

Главная цель проекта – обеспечить равные возможности для всех детей, создать условия для их адаптации к обществу и улучшить качество жизни с помощью физической культуры.

Новая команда начала свои первые тренировки. Видя интерес и энтузиазм детей к спорту, тренеры получают огромное вдохновение.

На сегодняшний день в составе команды десять детей. Они приходят и играют в футбол бесплатно по субботам и воскресеньям.

В целом, в школе-лицее №37 имени Сырбая Мауленова широко развивается футбол. В прошлом году в учебном заведении был создан футбольный клуб «Аналар». Совсем недавно состав команды занял второе место на международном турнире среди женщин в Омске, Россия. Особо следует отметить, что участница клуба по имени Мейрамгуль забила 14 голов и получила номинацию «Лучший игрок».

<https://regtv.kz/2025/04/15/ent-v-astane-sozdali-fytbolnyu-komandy>

Инклюзивный спорт: в какие игры играют незрячие?

Несмотря на то, что в СМИ часто появляются сведения о победах и рекордах незрячих паралимпийцев, многие люди продолжают думать, что отсутствие зрения и физическая активность совершенно не совместимы. Это в корне ошибочное мнение рассеивается при первом же погружении в тему инклюзивного спорта для слепых, как оказывается, весьма обширную и многогранную.

Так, количество доступных способов самореализации в данной сфере уже давно насчитывает более 10 категорий, благодаря совместной работе особых спортсменов, тренеров, учёных и реабилитологов адаптированных к возможностям обладателей данной нозологии. К числу видов спорта, которыми вполне реально успешно занимаются незрячие люди, относятся баскетбол, футбол, голбол, теннис, биатлон, триатлон, велоспорт, лёгкая атлетика, плавание, армреслинг, самбо, пауэрлифтинг, конькобежный спорт, шахматы, шашки и многое другое.

Конечно, не все активности незрячий человек способен осуществлять самостоятельно, к примеру: бегать или ездить на велосипеде при полной утрате зрения можно лишь в связке со зрячим проводником, однако и это на деле оказывается решаемым. Подбор условно здоровых спортсменов для работы в подобных тандемах обычно ведётся специалистами секций по адаптивному спорту, которые могут подать соответствующие запросы в другие профильные организации. Роль зрячего лидера в особой спортивной паре зачастую привлекает не только любителей, но и профессионалов своего дела, поскольку конкуренция в инклюзивном спорте значительно ниже, чем в обычном, а следовательно, возможностей для самореализации больше.

Разумеется, одной из наиболее значимых целей для обоих участников такого спортивного тандема является вхождение в состав всероссийских сборных по тому или иному виду спорта, что открывает возможность участвовать в международных соревнованиях, однако этого удаётся достичь далеко не всегда. К сожалению, по-прежнему часто случается, что подающий надежды незрячий спортсмен вместе со своим зрячим партнёром вынуждены оставить спорт, ради обретения вполне осязаемого заработка. Причём немалую роль в подобных ситуациях играет и отсутствие соответствующей базы для высокого уровня подготовки.

Центры адаптивного спорта, оснащённые необходимым оборудованием, в основном рассредоточены по столицам и крупным областным центрам, тогда как в периферийных регионах дело обстоит гораздо сложнее.

Изменить это можно лишь при условии появления у незрячих жителей того или иного населённого пункта устойчивого интереса к занятиям спортом и оказании профильными учреждениями им необходимого содействия. Однако даже если рассматривать адаптивные спортивные активности не как возможное профессиональное поприще, а как хобби, следует помнить, что именно ежедневная сбалансированная физическая нагрузка укрепляет здоровье человека, способствует развитию у него координации, ловкости, быстроты, выносливости и уверенности в себе. В случае же с незрячими людьми спорт становится ещё и средством обретения дополнительной самостоятельности, поскольку улучшает навыки пространственной ориентации и повышает степень интеграции в общество.

Начать свой путь к покорению спортивных горизонтов можно не только с записи в ту или иную секцию (которых может и не быть вовсе по непосредственному месту жительства), а с освоения доступных игр и приобретения требуемых для этого технических средств.

Баскетбол. Так, для игры в баскетбол вслепую, прежде всего, понадобится особый звуковой мяч, позволяющий незрячему игроку отслеживать его перемещение в пространстве. Как правило, подобные приспособления внешне очень напоминают обычные аналоги, отличаясь от них лишь наличием звонких колокольчиков внутри. При любом изменении положения такого мяча акустический механизм начинает издавать характерный сигнал, и игрок может на слух следовать за ним, безошибочно определяя его дислокацию. Материал, из которого изготавливаются мячи для незрячих, достаточно упругий и прочный, а их вес напрямую зависит от размеров, которые можно подобрать в зависимости от конкретных пользовательских запросов.

Футбол. По аналогичному принципу устроен и мяч для игры в футбол. В его полость также помещаются колокольчики, оповещающие незрячих игроков о направлении передвижения, а сам корпус приспособления изготавливается из ещё более плотного материала (обычно кожзама). Окружность такого мяча в среднем составляет больше 60 см при весе в более чем 500 г. В нашем каталоге представлено несколько разновидностей футбольных мячей для незрячих, каждая из которых получила одобрение Международной ассоциации спорта слепых. На помощь по разъяснению всех интересующих вопросов всегда с удовольствием придут наши специалисты.

Теннис. Благодаря созданию особой разновидности мячей, доступным для незрячих людей стал и теннис. Добиться этого позволила разработка и получение высокой международной оценки особого приспособления, буквально открывшего незрячим игрокам новые горизонты. Уникальность теннисного мяча для слепых заключается в его чётко продуманной структуре. Под внешней оболочкой, изготовленной из мягкого вспенинного материала, в нём находится жёсткий звенящий шарик, позволяющий безошибочно определять на слух как направление движения мяча, так и его место нахождения на теннисном корте. Небольшой диаметр приспособления и вес в 32 г делает процесс взаимодействия с ним особенно приятным и лёгким.

Шотдаун. Высокой популярностью среди незрячих людей по всему миру продолжает пользоваться и игра в шотдаун. Её адаптировать к возможностям инвалидов по зрению помогло изобретение целой системы технических средств, включающей в себя особый стол, звенящий мяч, специальные ракетки и защитные перчатки. Как отмечают специалисты, именно занятия шотдауном дают сбалансированную нагрузку на все мышцы организма, помогая улучшать уровень владения согласованными движениями различных частей тела. Особые же характеристики игрового оборудования делают процесс максимально комфортным и безопасным. Так, закруглённые углы стола полностью предотвращают риск возникновения распространённых травм, система акустического оповещения, встроенная в мяч, молниеносно подсказывает нужный алгоритм действий для попадания в лузу соперника и обороны своей, защитные перчатки предохраняют кисти рук от возможных ударов и т.д. Играя в шотдаун, незрячие люди начинают чувствовать себя самостоятельными и полноценными участниками происходящих событий, что способствует улучшению не только их физического состояния, но и степени непосредственной социализации.

Бочча. Не менее полезным и весёлым времяпрепровождением для слепых людей оказывается и легендарная бочча. Приспособить её к возможностям этой категории игроков позволяет специальная резиновая сетка и пластиковые колышки, которые можно использовать для идентификации команд и белого мяча. Благодаря подобному оборудованию весь игровой процесс становится буквально тактильно ощущаемым, что позволяет незрячим людям принимать тактические решения и реализовывать на практике различные стратегии достижения победы.

Фактически все перечисленные физические активности характеризуются возможностью равноценного вовлечения в них как инвалидов по зрению, так и условно здоровых участников, что делает их по-настоящему инклюзивными. Для уравнивания же возможностей всех игроков во время состязаний часто используются специальные маски на глаза. Они состоят из мягкого, безопасного для здоровья материала (полиуретана), надёжно защищающего области органов зрения, носа и лба от столкновения с любыми предметами. Полная воздухопроницаемость таких масок позволяет не уставать даже при длительном их ношении, а эффект визуальной герметизации заставляет зрячих участников ориентироваться лишь на тактильные и слуховые ощущения, тем самым даря всем членам команд новый жизненный опыт и полезные навыки.

Таким образом, при отсутствии зрения следует не бояться обратить своё внимание на спорт, а напротив, сделать всё возможное для повышения степени его адаптации к своим потребностям. Как известно, движение – это жизнь, и потому ощутить её в полной мере невозможно без умения идти к поставленным целям, которые в том числе могут находиться на игровом поле.

https://www.smartaids.ru/articles/poterya_zreniya/inklyuzivnyy_sport

ПУТЕШЕСТВИЕ

Стоунхендж в Великобритании

Стоунхендж завораживает так же, как мегалиты острова Пасхи, египетские пирамиды, Нураги в Сардинии, статуи рептилоидов в Полинезии и дольмены в Геленджике. Если последние ты уже видел (начинать, определённо, надо с них), то пришло время отправиться на туманный Альбион (когда разрешат, конечно) и встретить рассвет, любуясь великим кромлехом Великобритании. Чтобы было, с чем сравнивать.

Что ещё за кромлех. Кромлехами называют древние сооружения из камней, которые вертикально поставили в землю, образовав таким образом одну или несколько концентрических окружностей. Возник Стоунхэндж, по мнению ученых, приблизительно 3000 лет до н.э., то есть плюс-минус 5000 лет назад, при этом строили его в несколько этапов в течение 2000 лет. Когда смотришь на это гигантское сооружение, сначала пребываешь в шоке, а потом задаёшь два вопроса.

Вопрос первый: как они его построили? Представь масштабы: Стоунхендж состоит из 82 пятитонных мегалитов, 30 двадцатипятитонных блоков, пяти пятидесятитонных трилитов и одного шеститонного алтаря. Помимо этого, в границах комплекса находятся два кургана, в которых не обнаружили могилы, а вокруг – 56 погребальных «лунок Обри», названных так в честь первого исследователя кромлеха. Есть ещё лунки, но их считать не будем. При этом учёные утверждают, что все камни Стоунхенджа привезены с территории, которая находится за 200, а то и 400 км отсюда. Ну вот как?

Вопрос второй: зачем? Версий появления Стоунхенджа много: одни учёные считают, что это римляне пришли и построили, другие утверждают, что вовсе и не римляне, а немцы или даже швейцарцы. Простой британский люд в исследования не вдавался – просто верил, что на самом деле кромлех построил Мерлин. Тот самый, который мудрый волшебник и наставник великого Короля Артура. Минус этой версии в том, что, согласно данным исследований, Стоунхендж появился гораздо раньше Мерлина и Артура. Плюс – первое упоминание в античной литературе как раз было во времена этих легендарных личностей. Вот почему никто о нём не упоминал раньше? Ещё одна загадка Стоунхенджа.

Точно известно только одно. Положение камней кромлеха тесно связано с положениями луны и солнца – это особенно заметно в дни зимнего и летнего солнцестояния. В средние века выдвигались версии, что Стоунхендж – обсерватория, святилище друидов, гробница языческой королевы Боадицеи, будто бы здесь находится посадочная площадка для инопланетного самолёта, ворота в иное измерение, место для предсказания космических катастроф... Каждое предположение удивительнее другого. Как бы то ни было, место это – легендарное, и посмотреть на него стоит обязательно.

Археологический памятник расположен в английском графстве Уилтшир, всего в 130 км от Лондона, примерно в 3 км к западу от Эймсбери и в 13 км к северу от Солсбери. Ближе всего добираться от Эймсбери (можно даже пешком).

<https://blog.ostrovok.ru/stounhendzh-v-velikobritanii>

ҚАЗАҚ ТІЛІ КАЗАХСКИЙ ЯЗЫК

Урок /Сабақ 4. Прочитайте и запомните!

В продуктовом магазине / Азық-түлік дүкенінде

Здравствуйте – Сәлеметсіз бе

Мне нужен хлеб – маған нан керек.

Какой хлеб? – қандай нан?

Мне нужен белый / черный хлеб – маған ақ / қара нан керек.

Сколько стоит белый / черный хлеб? – Ақ / қара нан қанша тұрады?

Белый / черный хлеб стоит 120 тенге – Ақ / қара нан жүз жиырма тенге тұрады
Дайте мне, пожалуйста, один белый и два черного хлеба – Маған бір ақ нан және екі қара нан беріңізші.

Спасибо – рақмет

Сметано – қаймақ

молоко – сүт

сахар – қант

масло – май

колбаса – шұжық

говядина – сиыр еті

куриное филе – тауық еті

2019 жылы 30 қаңтарда Қазақстан Республикасы Ақпарат және коммуникация министрлігінің
Ақпарат Комитетінде тіркелді, № 17491-Ж

Поставлен на учет в Комитете информации Министерства информации и коммуникаций
Республики Казахстан 30 января 2019 года, № 17491-Ж

Ақпарат-қоғамдық, көркем / Информационно-общественный, художественный
Айына бір рет шығады / выходит один раз в месяц
Тираж 150

ISSN: 2707-3629

Жазылу индексі/подписной индекс: 76142

Бас редактор / главный редактор Гулбаршин Балгожина
Брайль редакторы / редакторы по Брайлю Марлен Джакупов
Брайль корректоры / корректор по Брайлю Ирина Афендулиди

Әдеби кеңес/ Литературный совет:

Әбетхан Токтаған

Владимир Ивановский

Мариям Иминова

Ермахан Әбдіраман

Қазақстан Республикасы, 050012, Алматы қ., Мұратбаев көш., 136
(Бөгенбай батыр көшесі қиылысы)

Республика Казахстан, 050012, г. Алматы, ул. Муратбаева 136

(уг. ул. Бөгенбай батыра)

bgrbarshin@mail.ru