

**СОДЕРЖАНИЕ:**

**ВАЖНОЕ В ЖИЗНИ СТРАНЫ**

С. Жакупова проинформировала о повышении качества жизни лиц с инвалидностью

**ИЗ ЖИЗНИ КОС**

Республиканский конкурс «Абай әлемі» среди членов Казахского общества слепых

М. Иминова. «Реабилитация – путь к современной мобильности»

В. Ивановский. Как жить инвалидам?

Осенний бал-2024

**ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ**

Соцработники: кто имеет право на их услуги

**ОБЩЕСТВО И ЛЮДИ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ**

11% жителей с инвалидностью занимают руководящие должности в Казахстане

К. Бекенова. Реабилитационный центр "Асар" отметил свое 10-летие

**ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ЛИЦ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ**

Семь инновационных IT-проектов для людей с инвалидностью получили грантовое финансирование

## **РОДИТЕЛИ И ДЕТИ**

Гани Бейсембаев: «Равный доступ к качественному образованию – приоритет государственной политики»

Ученик из области Абай разработал устройство для передачи энергии в космосе

Е. Керей. Логопедический случай «Мальчик без мотивации»

## **ИСТОРИЯ**

К. Бекенова. Талдыкоргану 80 лет

## **ПРОЗА**

Төлен Әбдік. Әңгіме. Қонақтар

Султан Раев. Рассказ. Пусу

## **«КУХНЯ НА ОЩУПЬ»**

Формирование навыков сервировки стола и правил поведения за столом у незрячих людей

## **ПУТЕШЕСТВИЕ**

Как живут в самой узкой стране в мире

## **КТО-ТО КОГДА-ТО СКАЗАЛ**

\*\*\* \*\*

## **ВАЖНОЕ В ЖИЗНИ СТРАНЫ**

### **С. Жакупова проинформировала о повышении качества жизни лиц с инвалидностью**

Министр труда и социальной защиты населения РК Светлана Жакупова на заседании Правительства рассказала о принимаемых мерах, направленных на социальную защиту и повышение качества жизни лиц с инвалидностью (ЛСИ).

В начале своего выступления глава МТСЗН сообщила, что на сегодняшний день в стране проживают 732 тыс. ЛСИ, что составляет 3,6% от общей численности населения. Из них 57% лица трудоспособного возраста, 27% – пенсионного возраста, 15% – дети.

В структуре нозологических форм заболеваний среди лиц старше 18 лет преобладают психические расстройства (18%), болезни системы кровообращения (17,2%), травмы всех локализаций (13%). Среди детей с инвалидностью – заболевания нервной системы (26,6%), врожденные пороки развития (25,1%), психические расстройства (22,4%). При этом за последние годы наблюдается рост детской инвалидизации на 11,4 процентных пункта.

«Расходы на социальное обеспечение лиц с инвалидностью осуществляются на базовом и обязательном уровнях. Ежегодно расходы из республиканского бюджета увеличиваются на порядка 22%. В текущем году они составили 748,5 млрд тенге. Социальные выплаты из Государственного фонда социального страхования составили 46 млрд тенге», – сообщила Светлана Жакупова.

Министр добавила, что государственная поддержка лицам с инвалидностью оказывается в проактивном формате. Услуги предоставляются через Портал социальных услуг, где зарегистрированы 794 поставщика технических средств реабилитации, 760 поставщиков услуг по жестовому языку, 122 санаторно-курортных организации.

В текущем году ими было реализовано 770,7 тыс. технических средств реабилитации, оказано 26,6 тыс. услуг индивидуального помощника, предоставлено 80 тыс. услуг санаторно-курортного лечения и 8,6 тыс. услуг жестового языка.

«На сегодняшний день в Интерактивной карте доступности зарегистрировано 43 312 объектов, полностью адаптированы 19 421 объект или 45%. В региональном аспекте показатели ниже плана наблюдаются по 6 регионам.

С начала года социальными инспекторами проведено 2344 проверки на предмет обеспечения лицам с инвалидностью доступа к объектам социальной и транспортной инфраструктуры. По их итогам выдано 826 предписаний об устранении выявленных нарушений, наложено 798 административных штрафов на общую сумму 199,2 млн тенге», – проинформировала Светлана Жакупова.

Введены в эксплуатацию 3 реабилитационных центра (гг. Семей, Тараз и Кентау) из 9 запланированных. Ведется строительство в Акмолинской, Актюбинской, Атырауской, Западно-Казахстанской областях, области Улытау и г. Шымкент.

Открыты центры дневного пребывания для детей с расстройством аутистического спектра и другими ментальными нарушениями в 7 регионах страны (гг. Шымкент, Павлодар, Усть-Каменогорск, Талдыкорган, Тараз, Костанай и Актобе).

«В целях повышения контроля и эффективности реабилитационных мероприятий запущен Цифровой дневник реабилитации. Разработаны протоколы социальной реабилитации по видам нозологий.

С августа т.г. в 4 регионах (Абай, Кызылординская и Павлодарская области, г. Шымкент) совместно с фондом «Қазақстан Халқына» реализуется пилотный проект по реабилитации детей с нарушениями опорно-двигательного аппарата в домашних условиях с применением инновационных средств реабилитации.

Еще одним из успешных примеров является деятельность детского реабилитационного центра «Ак жол-М» в г. Талгар Алматинской области. При поддержке фонда «Қазақстан Халқына» данный центр оснащен современным инновационным оборудованием.

В целом по республике за 9 месяцев т.г. по итогам проведенных реабилитационных мер, ввиду улучшения состояния здоровья, количество полностью реабилитированных лиц составило 8,9 тыс. человек, переведены на более легкую группу инвалидности порядка 8,2 тыс. человек», – сказала Светлана Жакупова.

Учитывая новые тренды в развитии общества усиливаются требования к уровню профессиональной подготовки социальных работников, их навыкам и компетенциям. Разработаны образовательные модули по уровням квалификации соцработников. Для краткосрочного обучения социальных работников, не имеющих профильного образования, заключены меморандумы с 14 ВУЗами, имеющими кафедры по социальной работе. Также проводится обучение на площадке [skills.enbek](https://skills.enbek.kz).

«Утверждены профессиональные стандарты для соцработников по 8 уровням. На базе Национального научного центра создан центр признания профессиональной квалификации в области оказания специальных социальных услуг (ССУ). Для систематизации и учета сформирован специальный Реестр социальных работников. На сегодняшний день из 12 704 социальных работников прошли обучение 9 568 человек, получили сертификаты 7 537 человек», – добавила министр.

Для повышения качества предоставления специальных социальных услуг с 1 января 2025 года вводится лицензирование субъектов, независимо от формы собственности,

предоставляющих ССУ. Лицензиаром определен Комитет регулирования и контроля в сфере социальной защиты населения. Процесс лицензирования полностью оцифрован. Проводится предлицензионная подготовка.

«На сегодня более 110 тыс. человек получают специальные социальные услуги в 1021 организации в условиях стационара, полустационара, временного пребывания и на дому. В том числе эти услуги оказываются и 177 неправительственными организациями, работающими по государственному социальному заказу. Необходимо отметить, что действующие долгосрочные договоры по государственному социальному заказу сохраняют юридическую силу до официального истечения их срока.

Также с нового года стартует система подушевого финансирования, которая позволит определять необходимые объемы социальной помощи и поддержки с учетом персонализированных потребностей каждого услугополучателя», – добавила Светлана Жакупова.

Министр подчеркнула, что важным вопросом является трудоустройство лиц с инвалидностью. По состоянию на 1 ноября т.г. 148 тыс. человек или 39% из числа трудоспособных (381 тыс.) ЛСИ обеспечены занятостью.

В разрезе отраслей занятости лидируют научная деятельность (28%), государственное управление (12%), образование и торговля (по 9%), здравоохранение (7%).

По профессиям 21% лиц с инвалидностью заняты в качестве специалистов-профессионалов, 19% – неквалифицированные работники, 13% – специалисты-техники, по 11% – руководители и госслужащие, работники сферы услуг, продаж.

«Отдельно хотела бы остановиться на институте внештатных советников по вопросам инвалидности, их роль повышается. Советники министров и акимов всех уровней вовлечены в реализацию политики по защите прав ЛСИ во всех аспектах жизни.

Успешный пример работы советника мы наблюдаем при поддержке акима г. Алматы. Советник акима включен в Проектный офис и имеет небольшой штат, который обеспечивает достижение поставленных целей и потребностей лиц с инвалидностью. Омарова Касиет поднимает проблемные вопросы и находит конструктивное решение совместно с государственными органами, гражданским обществом. В результате проведенного анализа Дорожной карты развития г. Алматы офис советника представил 189 различных рекомендаций к 300 мероприятиям, для планирования и их реализации с учетом принципов инклюзии.

Хотела бы обратить внимание остальных акимов регионов о необходимости внедрения данного положительного опыта», – резюмировала глава МТСЗН.

<https://www.gov.kz/memleket/entities/enbek/press/news/details/877931>

## **ИЗ ЖИЗНИ КОС**

### **Республиканский конкурс «Абай әлемі» среди членов Казахского общества слепых**

13 ноября в мире отмечается Международный день незрячих. Он призван привлечь внимание общества к проблемам социальной реабилитации незрячих и слабовидящих людей.

13 ноября 1745 года во Франции родился Валентин Гаюи – известный педагог, основавший в Париже и Петербурге несколько школ и предприятий для слепых. По решению Всемирной организации здравоохранения именно эта дата стала основой для Международного дня слепых (International Day of the Blind). До 18 века мир не знал учебных заведений для слепых. Валентин Гаюи впервые продемонстрировал свой метод обучения слепых, посредством придуманного им шрифта. В 1784 году в Париже без поддержки правительства и благотворительных обществ, на свои личные средства в своем собственном доме он открыл первую в мире школу для слепых детей под названием "Мастерская трудящихся слепых". Первым учеником Валентина Гаюи был подобранный на церковной паперти мальчик Франсуа де Лезюер. Потом в школу поступили еще 11 его беспризорных сверстников. Обучение и

воспитание слепых детей Валентин Гаюи поставил на научную основу. Он разработал рельефно-линейный шрифт "унциал". Этот шрифт получил название от латинского слова, означающего "равный по длине одной унции". Это были крупные ровные буквы, выдавленные рельефом на плотной бумаге. Главное достоинство "унциала" заключалось в том, что при помощи этого шрифта можно было обучать слепых детей чтению и печатать книги для слепых. Шрифт был передвижной, и это помогало слепым детям делать набор нужного текста. Кроме этого, Валентин Гаюи сконструировал приборы для слепых и матрицы для изготовления рельефных наглядных пособий, географических карт и глобусов. Этому ремеслу он обучал и своих воспитанников. Идея создания книг для слепых также принадлежит Валентину Гаюи.

Несмотря на огромные материальные затруднения, Валентин Гаюи построил при школе типографию и напечатал в ней несколько книг рельефно-линейным шрифтом - "унциалом". Это были первые книги для слепых. По книгам Валентина Гаюи незрячие обучались вплоть до изобретения Луи Брайлем шрифта рельефного шеститочия (в 1829 году француз Луи Брайль - воспитанник Парижского национального института для слепых детей разработал универсальную систему рельефно-точечного шрифта, нашедшего распространение во всех странах мира).

По инициативе Центрального правления Казахского общества слепых (КОС) в год проходят различные мероприятия республиканского значения. По этой доброй традиции 11 ноября т.г. в преддверии Международного дня незрячих в Доме отдыха «Спутник» КОС прошел международный конкурс среди лиц с инвалидностью по творчеству Абая.

Цель и задачи данного мероприятия: широкая пропаганда культурного наследия казахского народа среди членов ОО «Казахское общество слепых»; приобщение лиц с инвалидностью по зрению к мировым и национальным культурным ценностям; развитие духа патриотизма; пропаганда эстетического вкуса и личностных качеств в произведениях Абая, воспитание любви к духовному наследию нации.

Из 19 филиалов КОС в конкурсе приняли 37 участника и 4 участника из Кыргызстана и Узбекистана. Программа каждого участника состояла из одного произведения – выразительное чтение или музыкальное исполнение. Конкурс прошел на казахском и русском языках. Все участники приехали с высокой подготовленностью, показали свою включенность в творчество Абая.

Жюри конкурса состоял: Заманбек Абдешов, писатель, член союза писателей и журналистов Казахстана, лауреат международной премии «Алаш»; Далел Уаш, певец, Заслуженный деятель Казахстана, профессор Казахской национальной академии имени Т. Жургенова; Ермахан Шайхыулы, писатель-журналист, Заслуженный деятель Казахстана, член союза писателей Казахстана; Турегали Ташенов, писатель-журналист, член союза писателей и журналистов Казахстана, заслуженный деятель культуры Казахстана, отличник в сфере информации; Бекжан Аширбаев, поэт-композитор, Заслуженный деятель Казахстана, отличник в сфере культуры и информации.

Благодаря высококвалифицированному составу жюри в каждой из номинаций были определены 5 призовых мест.

Художественное чтение стихов Абая:

- 1 место – Куанышкалиев Асылбек, ЗКО;
- 2 место – Абдрахманова Зарина, Алматы;
- 3 место – Уйсинбаева Перизат, Туркистанская обл.;
- 4 место – Ерлан Арай, область Жетісу.;
- 5 место – Рахимов Орал, Акмолинская обл.;

Исполнение песен на стихи Абая:

- 1 место – Ниеткалиева Шынар, Мангистауская обл.;
- 2 место – Адилбекова Жанар, Астана;
- 3 место – Сарманова Диана, Актюбинская обл.;
- 4 место – Манатов Султан, Карагандинская обл.;
- 5 место – Таубалдиев Жанат, Алматинская обл.

Все расходы по командированию участников (проезд, проживание, питание в дни конкурса, суточные в пути) и другие меры финансировались из бюджета КОС.

Победители конкурса были награждены дипломами и денежными призами, а также все участники получили денежные призы и диплом участника. Участники из Кыргызстана, Узбекистана были отмечены специальными подарками, денежными призами.

Общий призовой фонд конкурса составил 1800000 тенге.

## **Редакция**

### **«Реабилитация – путь к современной мобильности»**

Тридцатого октября т.г. в центре реабилитации «Жылы ұя» ОО КОС прошёл семинар «Реабилитация – путь к современной мобильности». Ответственным за подготовку и проведение семинара был отдел консультационно-методической и реабилитационной работы.

С десяти часов конференцзал центра был открыт для регистрации приглашенных участников семинара: руководителей, представителей различных организаций, специалистов коррекционной педагогики, преподавателей средне-специальных и высших учебных заведений, в которых обучаются студенты с инвалидностью по зрению, представители бизнеса, лица с инвалидностью по зрению, работающие после прохождения курсов реабилитации в «Жылы ұя», руководители и представители Алматинского филиала КОС, неправительственных организаций и т.д.

Модераторам семинара была реабилитолог Иминова М. Р., которая открыла семинар, познакомила присутствующих с порядком работы и основными вопросами в рамках реабилитационной работы центра «Жылы ұя».

По вопросу комплексной реабилитации лиц с приобретенной потерей зрения выступила председатель Алматинского филиала КОС Ибрагимова А. К. Она проинформировала присутствующих, что в рамках декады «Белая трость» в соревнованиях по шашкам спортсмены с инвалидностью по зрению играли с командой студентов Каз НПУ имени Абая. Наши спортсмены победили, что вызвало удивление у соперников. В соревнованиях по ориентировке на местности в парке отдыха М. Ганди большую помощь оказали волонтеры из числа молодёжи. Они стояли на наиболее опасных местах во избежание травматизма незрячих участников. На соревнование присутствовали также представители партии «Республика». За этим мероприятием с интересом наблюдали и отдыхающие в парке. Такие совместные мероприятия играют важную роль в интеграции лиц с инвалидностью в общества равных прав и равных возможностей. Однако, Ибрагимова А. К. высказала сожаление, очень пассивное участие молодёжи в таких соревнованиях, как скоропечатание на компьютере и чтение по системе Л. Брайле на казахском и русском языках.

Руководитель общественного фонда «Жан» Фатхулин И. в своем выступлении высказал сожаление, что в Казахстане отсутствует центр для лиц с инвалидностью по зрению в полной мере отвечающий международным стандартам, «хотя бы по примеру России». Там нуждающиеся в комплексной реабилитации люди проживают до трех месяцев, обучаются по программам от элементарной социально-бытовой реабилитации и до полной самостоятельной и независимой жизнедеятельности. Территория и учебные корпуса, другие здания обеспечены и оборудованы для самостоятельных и безопасных практических тренировок в течение дня. Однако, каждая организация, в том числе общественный фонд «Жан», центр реабилитации «Жылы ұя» и другие стараются не оставить без внимания каждого, кто обращается за помощью после потери зрения.

Правовая грамотность населения, в том числе лиц с инвалидностью по зрению, очень важная тема для обсуждения. К сожалению, во время консультаций и реабилитационных курсов в «Жылы ұя», мы сталкиваемся с ситуациями, когда ни сам человек, потерявший зрения, ни его близкие помощники недостаточно информированы о правах, защищающих их интересы. По мнению юриста «Жылы ұя» Г. Бурашевой наиболее частыми вопросами являются такие как: оформление справок ИПР, вопросы выделения жилья, образовательные гранты, льготы для студентов с инвалидностью и другие. Правовая грамотность лиц с инвалидностью по зрению по-прежнему очень важна при комплексной программе реабилитации.

Когда ребенок не видит с рождения, или это беда случается в раннем детстве – это одно, а когда это происходит более позднем возрасте – это совсем другое. Он думает, что для него всё потеряно: любимая работа, карьерный рост, друзья, увлечения и так далее. Со временем пройдя реабилитацию, познакомившись с новым его окружением, человек с инвалидностью понимает, что его судьба – в его руках. Очень многие: бывшие водители, учителя, медицинские работники и так далее, решаются поступить учиться в среднеспециальные и высшие учебные заведения, чтобы в дальнейшем начать работать в других областях. Государство предоставляет льготы, выделяет гранты и так далее. Вопрос образования вызвал на семинаре очень активное участие. Была прослушана информация директора научного центра «Инклюзивная среда» КазНУ имени Аль-Фараби, кандидата биологических наук Г.О. Тажиной, которая рассказала об условиях обучения студентов с особенными потребностями. Там, где необходимо установлены «подъемники», на территории в учебных корпусах проложены тактильные дорожки и так далее. С недавних пор налажено продуктивное сотрудничество с центром «Жылы ұя». Прошёл активный и актуальный диалог во время встречи в университете под девизом «Мы смогли, и вы сможете!»

С дополнительной информацией по данному вопросу выступили Д. Буркитбаева, М. Кенесова, которые отметили, что студентам с инвалидностью пока приходится сталкиваться с трудностями как в ориентировке, так и с непониманием отдельных преподавателей. По мнению участников семинара, ощущается острая нехватка учебной литературы. В то же время с каждым годом растёт число абитуриентов с инвалидностью в том числе по зрению, увеличивается перечень учебных учреждений, желающих принять студентов на обучения.

Например, в этом году после реабилитации Т. Макулбекова окончила университет Нархоз по специальности «Социальный работник». Г. Анаятова в центре обучает разговорному английскому языку лиц с инвалидностью разного возраста. В этом году Анаятова поступила в академию туризма и спорта. А. Сулейменова стала студенткой Каскеленского колледжа культуры.

Инклюзивное образование вызывает все больше интерес и привлекательность лиц с инвалидностью молодого и трудоспособного возраста.

Вопрос профориентации был одним из ключевых в работе семинара. Многие присутствующие, потеряв не только зрение, но и предыдущую работу обрели уверенность в себе и новые специальности. Кто-то работает массажистом, кто-то системным администратором, кто-то открыл ЧП, ИП и так далее. Выступление Е. Байбакова стало наглядным примером проявления силы воли, упорства и целеустремленности. После реабилитации он поступил учиться, стал активным спортсменом, открыл свой массажный кабинет, женился, и сегодня он отец двоих детей.

С. М. Алпысова, директор радио «секторХ» рассказала о работе и обучении лиц с инвалидностью в области масс-медиа, а также о тесном сотрудничестве с центром «Жылы ұя» в области обучения, подготовки и тестирования волонтеров для сопровождения лиц с инвалидностью за границу (США, Германия, Франция и т. д.)

Участники семинара с интересом посмотрели и прослушали два видео материала: А. Турсункулов из города Шымкента рассказал о своих успехах после реабилитации в «Жылы ұя». А. Мамедова из города Каскелена после реабилитации и учёбы выиграла грант и открыла свой мини реабилитационный центр.

В этом году в центре «Жылы ұя» работали курсы по вязанию, по домоводству. Участники курса по вязанию, прошедшие обучение оформили выставку из своих работ к семинару. Некоторые мастерицы начали выполнять изделия для продажи, и их маленький бизнес приносит свои доходы. Также работали курсы по эксплуатации бытовой техники, мастер-классы по приготовлению еды.

Для сведения участников семинара международный тренер по йоге смеха И. Замятина рассказала о пользе и популярности программы и предложила провести занятия в «Жылы ұя» для лиц с инвалидностью бесплатно. Время и дата будут сообщены дополнительно.

**Мариям Иминова**

## Как жить инвалидам?

Как жить инвалидам любой категории? Вопрос далеко не из легких. Были времена, когда над этим вопросом не задумывались. Где-то нищему подавали кусок хлеба сердобольные люди, где-то его гнали прочь и только тем было легче, кто жил в семье на хлебником по какой-то случайности. По разным причинам – войны, казни, аварии, болезни и рожденные уже инвалидами – их становилось все больше и больше. Но я основной упор делаю на инвалидах по зрению, так как сам с рождения являюсь слепым человеком, многое видел и наблюдал в нашей жизни в самые разные периоды. По ходу разговора буду, по мере необходимости говорить и об инвалидах других категорий. Сейчас, когда этому вопросу уделяется много внимания, он муссируется и среди нас, простых инвалидов и в верхних кругах на уровне министерств во многих государствах, что нужно только приветствовать. Моя задача, поговорить с читателями журнала и высказать свою точку зрения по этому вопросу, имея на этот счет немалый опыт. Придите на предприятие, где работают не инвалиды и вы там будете выглядеть «белой вороной». А когда незрячий школьник придёт в массовую школу, ему потребуются все учебники, напечатанные рельефно-точечным шрифтом Луи Брайля, прибор, грифель, бумага... учителям потребуется изучить грамоту по Брайлю. Прежде чем пойти учиться в школу-интернат для незрячих детей, я жил среди детей не инвалидов. Прямо скажу, хорошего было мало: как только меня не обзывали и чем только в меня не кидали. Меня сможет понять только тот, кто сам испытал это на себе.

Когда я пошёл в школу, мне было уже почти одиннадцать лет. Я почувствовал себя равным среди равных – не ущемлённым, не униженным. Это называется – «оказался в своей тарелке». Некоторые чиновники даже высокого ранга говорят: «Пусть инвалиды учатся в массовых школах, а не в специальных школах и приучаются жить со всеми на равных». Хорошо так говорить. А вы проверьте это на себе – походите на работу с завязанными глазами. И тогда сами воочию поймете, что это такое. Приведу еще один такой пример: Чиновники в городе Караганде поселили в одном здании слепых детей в левом крыле, глухонемых – в правом крыле. Как они общались? Слепой не видит, что маячит ему глухонемой, а тот не слышит, что говорит слепой. Они разговаривали на кулаках, не понимая друг друга – дрались не на жизнь, а на смерть. А кто в этом виноват? Другой пример: В Алма-Ате мы – школьники ходили в гости к глухонемым детям, а они к нам и проводили прекрасные вечера отдыха, помогая друг другу веселиться. В этом деле нам помогали воспитатели и наши и глухонемые. В мою школьную пору наши со всем незрячие ребята самостоятельно катались на коньках, лыжах, санках, а некоторые умудрялись кататься во дворе даже на двухколесном велосипеде. Исходя из своего личного опыта и многих наблюдений хочу сказать, что незрячие и глухонемые дети должны учиться только в специальных школах. Совсем другое дело, когда они повзрослеют и будут учиться в ВУЗах, куда поступают бывшие школьники из массовых школ повзрослевшими и уже вполне сознательными, такое общение для инвалидов будет важным и нужным, да и студентам не инвалидам это тоже будет полезным. Не умолчу и о том, что в школьную пору нас не баловали тем, чтобы мы ничего не делали. А наоборот, говорили: «Пока вы учитесь в школе, учитесь делать все: вязать, шить, вышивать, гладить, мыть посуду, полы, чистить картошку, готовить простые блюда и многое другое – это для вас будет прекрасной реабилитацией для вашей жизни, в том числе, и семейной.» А сейчас, как показывает действительность, дети очень избалованны и ничего не делают.

Пол помыть? – что вы, ни в коем случае. Помыть посуду? – нет-нет, я сама помою, говорит мама. Недавно в центре реабилитации был проведён конкурс «Умелые руки», где мы узнали, что некоторые дети не умеют пользоваться ножом, не умеют почистить вареное яйцо... Дети с приличным остатком зрения пользуются только инва-такси. Многие дети и взрослые без остатка зрения, где его поставишь, там и будет стоять пока его не возьмешь за руку. Эти навыки должны прививать с малых лет родители, а потом школа. Практически, незрячие люди учатся жить и совершенствоваться в вопросах реабилитации всю свою сознательную жизнь.

Теперь давайте посмотрим, как обстоит дело с обеспечением незрячих работой.

В период советского времени у нас в Алма-Ате на трёх предприятиях работало не меньше полутора тысяч инвалидов по зрению. Сейчас эти предприятия пусты или сдаются в

аренду и работают на них десятки человек. Только в Российской Федерации обстоят дела, относительно, неплохо, а в Белоруссии президент – Александр Лукашенко вопрос решил твёрдо: «Работу у инвалидов не забирать, пусть работают как работают».

Нам предлагают решать этот вопрос путем трудоустройства инвалидов всех категорий на обычные предприятия, где работают физически здоровые люди. Их руководители не хотят свои предприятия «засорять» нами, инвалидами. А те, кто похитрее, берут на работу 10-15 инвалидов, платят им небольшие суммы, не утруждая их работой. И вверху похвалят, и свои дивиденды получат – «и волки сыты, и овцы целы». Скажу честно, в 90-е трудные годы мне тоже предложили «работу» на таких же условиях. Я не отказался – жизнь была трудная. Я делаю убедительный вывод и заключение, что лучшего способа обеспечения инвалидов работой как специализированные предприятия и для слепых, и глухонемых, мы не найдём. Это было доказано в советский период времени. Тем более, что у нас есть и техническая база, и опыт такой работы. Другое дело, в этом вопросе нам должно посодействовать государство – выявить те приемлемые профили работы, с которыми мы справимся, помочь обеспечить на первых порах сырьём, и самое главное – не отбирать у инвалидов эту работу. А что касается вопроса нашего общения с не инвалидами, мы имеем предостаточно: наши соседи, родственники и друзья на базаре, в магазинах, в транспорте и теми, кто работает с нами из числа не инвалидов. А вот, на обычных предприятиях и в организациях со своими тросточками, костылями и колясками мы в общей массе выйдем как «белые вороны». «Рыба ищет, где глубже, а инвалид, где находится его среда». Скажу больше, даже сама природа показывает и подсказывает, что надо поселиться незрячим там, где для них комфортно и безопасно. Я надеюсь, дорогие читатели, что свою точку зрения высказал достаточно убедительно. Я всем вам желаю добрых дел, хорошего настроения, здоровья и не забывайте в полной мере использовать все виды реабилитации для вашей счастливой жизни.

**Владимир Ивановский**

## **Осенний бал-2024**

22 числа последнего месяца золотой листвы прошел сбор всех племен под крышей Дома культуры Казахского общества слепых. На данном курултае собрались все креативные люди племени общества незрячих и слабовидящих для того, чтобы показать свои приобретенные новые навыки в искусстве пении и танца. Под пристальным надзором Вождя племени и Шамана у большого огня прошли состязания между воинами племени и воительницами на выявление лучших из племен.

Участвуя в состязаниях воины и воительницы показали свои таланты в воинской доблести и креативные мышления для достижения поставленных целей. Состязания выявили лучших мужественных воинов в доблести покорения сердец противоположного пола. А воительницы показали свое искусство, показывая насколько бывает коварной и изворотливой женский ум в достижении своей цели любой ценой.

В конце сбора прошли выборы короля и королевы и долгожданная трапеза, восхваляющая благосклонность небес к нашему племени.

**Мадьяр Жанысбаев**

## **ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ**

### **Соцработники: кто имеет право на их услуги**

С 2025 года в Казахстане меняются требования к соцработникам. Кто имеет право получать их услуги бесплатно, что входит в обязанности и на каком основании могут отказать получателям услуги?

Считается, что социальный работник – это человек, который безвозмездно помогает по хозяйству, убирает в доме, выполняет разные поручения и, более того, делает уколы, ставит

капельницы, в общем, следит за лечением, назначенным врачом. Но на деле круг дел у соцработника несколько иной. Разбираемся, что входит в обязанности соцработника, кто должен платить за услуги и может ли он по своему усмотрению делать только то, что ему хочется и отказывать в услугах.

Кто имеет право на социального работника? На социальную помощь могут рассчитывать несколько категорий граждан: дети до восемнадцати лет, нуждающиеся в оказании соцуслуг на дому из-за умственной отсталости, в том числе осложнённой нарушениями слуха, зрения, речи, судорожными припадками, расстройствами поведения или деменцией разной этиологии;

дети с нарушениями опорно-двигательного аппарата (второй и третьей степени), которые не могут самостоятельно передвигаться;

умственно отсталые совершеннолетние, в том числе при наличии грубых нарушений двигательных функций (не передвигающиеся без посторонней помощи, не обслуживающие себя, требующие индивидуального ухода);

люди с инвалидностью, а также пенсионеры, не способные самостоятельно себя обслуживать и не имеющие трудоспособных совершеннолетних детей и супруга, или если родственники по объективным причинам не могут обеспечить им уход (имеют инвалидность, находятся в местах лишения свободы, проживают за пределами страны или в другом населённом пункте и прочее).

Как получить помощь соцработника? Для получения бесплатных специальных социальных услуг на дому необходимо собрать следующие документы: заявление, а для несовершеннолетних и недееспособных лиц – письменное заявление законного представителя; документ, удостоверяющий личность; медицинскую карту по форме; для детей – копии заключения психолого-медико-педагогической консультации.

Обязанности социального работника. Социальный работник, согласно стандарту, может выполнять достаточно широкий круг дел. Перечислим социально-бытовые услуги: оказание социально-бытовых услуг индивидуального обслуживающего и гигиенического характера лицам, неспособным по состоянию здоровья выполнять обычные житейские процедуры – встать с постели, лечь, одеться и раздеться, умыться, принять пищу, пить, пользоваться туалетом или судном, передвигаться, ухаживать за зубами или челюстью, пользоваться очками или слуховым аппаратом, стричь ногти, мужчинам – брить бороду и усы; обучение членов семьи практическим навыкам индивидуального обслуживающего и санитарно-гигиенического характера.

Для пожилых и людей с инвалидностью дополнительно: сопровождение вне дома; оказание помощи в написании и прочтении писем; содействие в покупке и доставке на дом горячих обедов, продовольственных и непродовольственных товаров первой необходимости; помощь в приготовлении пищи; содействие в топке печей, доставке дров, угля и воды; содействие в сдаче вещей в стирку, химчистку, на ремонт и обратная их доставка; помощь в стирке вещей; содействие в организации ремонта и уборки жилых помещений; содействие в оплате жилья и коммунальных услуг; помощь в организации ритуальных услуг.

Какие медицинские услуги может оказывать соцработник? Согласно законодательству, к социально-медицинским услугам, которые обязан оказывать соцработник, относятся: оказание доврачебной помощи; содействие в проведении медико-социальной экспертизы; содействие в получении гарантированного объёма бесплатной медицинской помощи; содействие в обеспечении по заключению врачей лекарственными средствами и изделиями медицинского назначения; содействие в обеспечении санаторно-курортного лечения, техническими вспомогательными средствами, обязательными гигиеническими средствами в соответствии с ИПР; обучение пользованию техническими вспомогательными и обязательными гигиеническими средствами; содействие в получении протезно-ортопедической и слухопротезной помощи в соответствии с ИПР; консультирование по социально-медицинским вопросам, в том числе по вопросам возрастной адаптации; содействие в медицинском консультировании профильными специалистами, в том числе из организаций здравоохранения; проведение процедур, связанных со здоровьем (приём лекарств и процедур, связанных с назначением лечащего врача); оказание помощи в выполнении лечебно-физических упражнений; вызов врача на дом и сопровождение в организации здравоохранения; патронажное наблюдение детей; оказание лицам с инвалидностью и престарелым санитарно-гигиенических услуг

(обтирание, обмывание, гигиенические ванны); содействие в проведении реабилитационных мероприятий.

Должен ли соцработник оказывать человеку моральную поддержку. Ответ на этот вопрос – да, социальный работник оказывает и всестороннюю поддержку – моральную, психологическую, консультирует и помогает, мотивирует и подбадривает.

К социально-психологическим услугам относятся: социально-психологический патронаж (систематическое наблюдение); оказание социально-психологической помощи, в том числе беседы, общение, выслушивание, подбадривание, мотивация к активности; социально-психологическая поддержка членов семей для обеспечения благоприятного психологического климата, профилактики и устранения конфликтных ситуаций.

Должен ли соцработник помогать в обучении? Опять – да, социально-педагогическое консультирование входит в круг задач соцработников и даже в отношении совершеннолетних людей и членов их семей. Перечислим основные задачи: содействие в получении образования детьми по специальным учебным программам в соответствии с их физическими и умственными способностями; содействие в получении образования детьми с нарушениями ОДА в общеобразовательных школах, технических и профессиональных организациях; обучение детей и лиц старше восемнадцати лет основам бытовой ориентации и ручной умелости, услуги по формированию навыков самообслуживания, личной гигиены, поведения в быту и общественных местах, самоконтролю, навыкам общения; консультирование членов семей по вопросам создания условий для дошкольного воспитания детей и получения ими образования по специальным образовательным учебным программам; содействие в получении профессионального образования; обучение родителей или членов семьи основам реабилитации в домашних условиях; обучение членов семьи формированию необходимых жизненных навыков у детей и лиц старше восемнадцати лет в домашних условиях.

К социально-трудовым услугам, предоставляемым лицам старше восемнадцати лет, инвалидам и престарелым, относятся: профессиональная ориентация детей с нарушениями ОДА, лиц с инвалидностью; консультирование получателей услуг и членов их семей в организации домашнего труда; содействие в трудоустройстве лиц с инвалидностью.

Что касается праздников и культурных мероприятий. В должностной инструкции у соцработника есть три пункта, которые относятся к социально-культурным услугам: организация праздников и досуговых мероприятий; организация и проведение клубной и кружковой работы; вовлечение получателей услуг в досуговые мероприятия, к участию в культурных мероприятиях.

Может ли соцработник помочь в получении льгот и алиментов? Этот вид услуг относится к социально-экономическим, и в стандартах профессии на этот счёт говорится следующее: соцработник содействует в получении льгот, пособий, компенсаций, алиментов и соответствующих выплат, улучшении жилищных условий; консультирует престарелых и лиц с инвалидностью, а также семьи, воспитывающих детей и осуществляющих уход за лицами старше восемнадцати лет, по вопросам самообеспечения и улучшения материального положения семьи.

Более того, есть ещё и такое понятие, как социально-правовые услуги. К ним относятся: юридическое консультирование в области предоставления специальных социальных услуг и по вопросам, связанным с правами на социальное обеспечение и помощь; помощь в оформлении документов, имеющих юридическое значение; оказание помощи в подготовке и подаче обращений на действия или бездействие организаций, предоставляющих специальные социальные услуги и нарушающих или ущемляющих законные права; оказание юридической помощи и содействие в получении установленных законодательством льгот и преимуществ, социальных выплат; получение по доверенности полагающихся пособий, социальных выплат; содействие в привлечении к уголовной ответственности лиц, виновных в физическом и психическом насилии, совершённом в семье; содействие органам, осуществляющим функции по опеке или попечительству, в устройстве детей, в том числе с нарушениями ОДА, на усыновление, попечение, патронаж, под опеку; содействие в устройстве в учреждения, организации, предоставляющие специальные социальные услуги, в том числе оказание помощи в оформлении документов в организации стационарного и полустационарного типа; оформление представлений на родителей, уклоняющихся от воспитания детей, в том числе с нарушениями ОДА, в комиссию по делам несовершеннолетних; содействие в оказании юридической помощи

в оформлении документов для трудоустройства, получения документов; содействие в получении бесплатной юридической помощи адвоката.

Периодичность посещения социального работника. Посещение соцработником своего подопечного осуществляется согласно графику, который утверждён руководителем организации надомного обслуживания. В стандартах установлены минимальные штатные нормативы персонала, согласно которым один соцработник должен предоставлять услуги восьми престарелым и инвалидам минимум два раза в неделю.

Причины отказа в оказании услуги или прекращение. Если услуги соцработника не устраивают, можно отказаться, написав заявление и указав причину. В отношении несовершеннолетних или недееспособных такое заявление может написать законный представитель. Но также и соцработник может отказать в услугах, если будут зафиксированы (письменно с показаниями свидетелей) необоснованные оскорбления и обвинения, унижающие человеческое достоинство социального работника по уходу, со стороны получателя услуг или членов его семьи.

Кроме этого, есть ещё несколько пунктов, по которым оказание соцслужб будет прекращено: в случае снятия инвалидности или установления третьей группы инвалидности; при получении услуг в условиях стационара или полустационара; при переезде в другой населённый пункт; при расторжении договора о предоставлении платных специальных социальных услуг.

**Венера Смаилова**

<https://informburo.kz/socrabotniki-kto-imeet-pravo-na-ix-uslugi>

## **ОБЩЕСТВО И ЛЮДИ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ**

### **11% жителей с инвалидностью занимают руководящие должности в Казахстане**

Чаще всего казахстанцы с ограниченными возможностями работают узкими специалистами. Об обеспечении работой казахстанцев с инвалидностью рассказала министр труда и социальной защиты населения Светлана Жакупова на заседании правительства.

По её данным, на 1 ноября в стране 148 тысяч человек с инвалидностью, или 39% из числа трудоспособных, имеют работу. При этом уровень занятости по регионам не достигает и 50%, добавила министр. В разрезе отраслей занятости лидируют научная деятельность (28%), государственное управление (12%), образование и торговля (по 9%), а также здравоохранение (7%).

Жакупова уточнила, что 21% лиц с инвалидностью заняты в качестве специалистов-профессионалов, 19% – неквалифицированные работники, 13% – специалисты-техники, 11% – руководители и госслужащие.

<https://11-zitelei-s-invalidnostyu-zanimayut-rukovodyashhie-dolznosti-v-kazaxstane>

### **Реабилитационный центр "Асар" отметил свое 10-летие**

Реабилитационный центр "Асар" отметил свое 10-летие. Министр здравоохранения Акмарал Альнозарова посетила центр с официальным визитом. Во время встречи она поблагодарила директора центра Елдоса Баялышбаева за проделанную важную работу в сфере здравоохранения и реабилитации людей. Министр подчеркнула, что центр "Асар" является единственным инклюзивным центром такого рода в Казахстане, расположенным в городе Талдыкорган. Визит прошел в дружественной атмосфере, министр выразила много пожеланий и надежд в адрес центра.

Центр реабилитации "Asar" был открыт в 2014 году в Казахстане и на сегодняшний день является лидирующим в своей отрасли. Сюда приезжают пациенты со всех уголков страны,

чтобы пройти лечение и реабилитацию после различных травм и заболеваний, таких как нарушения опорно-двигательного аппарата, грыжи позвоночника, последствия инсульта, детский церебральный паралич и др.

Центр оснащён современным оборудованием и тренажёрами, привезёнными из-за границы, что позволяет эффективно и качественно проводить лечение. Отмечается также удобство и доступность центра для людей с особыми потребностями, а также высокий профессионализм и трудолюбие сотрудников.

В реабилитационном центре "Асар" в Казахстане предоставляется качественное бесплатное лечение и реабилитация для пациентов. Оборудование для центра было приобретено за счет привлечения зарубежных инвестиций, а не из государственного бюджета.

В центре проводятся различные восстановительные процедуры, такие как массаж, лечебная физкультура, кинезотерапия и консультации специалистов. Персонал, включая инструкторов ЛФК, перенял опыт у международных коллег.

Разработан 5-летний стратегический план развития центра, который включает в будущем открытие бассейна для водных процедур. Министерство здравоохранения Казахстана оказывает всестороннюю поддержку этому инновационному реабилитационному центру.

В целом, "Асар" зарекомендовал себя как ведущий реабилитационный центр в Казахстане, предоставляющий качественную помощь пациентам с различными двигательными и неврологическими нарушениями.

**Карлыгаш Бекенова**

## **ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ЛИЦ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ**

### **Семь инновационных IT-проектов для людей с инвалидностью получили грантовое финансирование**

В Алматы подведены итоги конкурса стартап-проектов, направленных на развитие инновационных IT-решений для улучшения качества жизни лиц с инвалидностью. Шесть команд-победителей получили гранты на реализацию своих идей в размере 1 млн тенге, еще одна команда – 500 тыс. тенге. В ближайшее время они приступят к изготовлению прототипов своих проектов.

Мероприятие организовано в рамках проекта ITMLab, который реализует фонд ITeachMe в партнерстве с компанией «Шеврон» и при поддержке Министерства труда и социальной защиты населения РК.

Как сообщалось, ранее хакатоны по отбору стартап-проектов по повышению качества жизни лиц с инвалидностью (ЛСИ) прошли в городах Алматы и Астана.

В ходе финальной презентации 18 команд представили свои проекты, идеи которых в течение месяца они дорабатывали под руководством профессиональных преподавателей.

Все проекты направлены на обеспечение доступности технологий, улучшение коммуникации, повышение мобильности и создание условий для инклюзивного общества, что способствует значительному повышению качества жизни ЛСИ.

После завершения презентаций жюри выбрало 6 команд, которые получили гранты, предназначенные на реализацию прототипов, в размере 1 млн тенге. Дополнительно еще одна команда получила поощрительную награду в размере 500 тыс. тенге.

Shaka – перчатка, оборудованная вибро-моторами/сенсорами, позволяющая людям с нарушением зрения ориентироваться в повседневной жизни;

Fenix Recovery – экзоскелет и компактный локомоторизованный тренажер для использования как в специальных реабилитационных центрах, так и домашних условиях;

Bulan – оптимизированная электронная приставка для инвалидных колясок;

РиМы – электронная книга на основе шрифта Брайля;

ОО «Жан» – производство наконечников на белые трости с наименьшим сроком износа;

Техносила – бионический протез руки с нейронными алгоритмами;

Procrastinators – приложение-переводчик с жестового языка в текст и наоборот в режиме реального времени.

В течение трех месяцев все 7 команд будут работать над созданием прототипов своих проектов. В начале февраля они представят готовые разработки заинтересованным сторонам и инвесторам, демонстрируя достигнутые результаты и потенциальное влияние на улучшение качества жизни ЛСИ.

<https://www.gov.kz/memleket/entities/enbek/press/news/details/880524>

## **РОДИТЕЛИ И ДЕТИ**

### **Гани Бейсембаев: «Равный доступ к качественному образованию – приоритет государственной политики»**

Во время рабочей поездки в Алматы министр просвещения посетил ряд организаций образования, где провел встречи с педагогами, школьниками, родительскими комитетами и ветеранами образования.

В специальной школе-интернате №4 для детей с нарушением зрения министр посетил урок Гульжанар Нурпеисовой, которая недавно была удостоена высшей государственной награды «Қазақстанның Еңбек Ері» за многолетний труд и вклад в развитие образования, врученной ей Президентом. Учитель поделилась, что к работе с детьми с особыми образовательными потребностями она пришла осознанно, чувствуя важность своей педагогической миссии.

Гани Бейсембаев отметил, что такие педагоги – настоящая гордость страны, их самоотверженность и профессионализм служат примером для всех.

«Равный доступ к качественному образованию – приоритет государственной политики. В связи с этим продолжится работа по совершенствованию законодательства для обеспечения доступа и повышения качества специального и инклюзивного образования. Особое внимание уделяется поддержке педагогов, посвятивших свой путь работе с детьми с особыми образовательными потребностями. Их самоотверженный труд и высокий профессионализм заслуживают самой высокой оценки. Такие учителя, как Гульжанар Нурпеисова, вдохновляют нас, показывая, что значит быть настоящим просветителем и примером для общества», – сказал министр.

В школе-интернате обучаются 236 детей с особыми образовательными потребностями. Учебный процесс организован с учетом их особенностей: используются адаптированные методические материалы, разработанные Гульжанар Нурпеисовой, а также учебники по шрифту Брайля и крупному шрифту, что помогает учитывать потребности каждого ученика.

Всего в 496 специальных организациях образования страны трудятся около 9 тыс. педагогов. Охват детей специальным образованием достиг 84%. Стоит отметить, что с этого года квота на поступление детей с инвалидностью в колледжи для получения технического и профессионального образования увеличена с 1% до 10%, что расширяет возможности для их дальнейшего обучения.

<https://www.gov.kz/memleket/entities/edu/press/news/details/880487>

## **Ученик из области Абай разработал устройство для передачи энергии в космосе**

Ученик 9 класса Нурали Амангельдыев из области Абай представил уникальное устройство для передачи энергии с помощью лазерного излучения в космическом пространстве. Проект нацелен на решение проблемы энергообеспечения спутников и космических станций, находящихся на орбите, где вакуум и отсутствие атмосферных помех позволяют лазеру максимально эффективно передавать энергию.

Устройство состоит из двух моделей, символизирующих космические корабли. Один из них оснащен системой фокусировки лазерного луча, направленного на второй корабль, на котором установлен фоторезистор, чувствительный исключительно к лазерному излучению. Лазерный луч попадает на фоторезистор, который через преобразователь генерирует электричество, достаточное для питания лампочки и даже зарядки мобильного телефона. Устройство успешно передавало энергию на расстояние до 10 метров и прошло испытания в различных условиях, включая дождь, снег и туман. Лучшие результаты были зафиксированы в темной комнате и вакуумной камере, где отсутствовали световые помехи.

«В космосе существует проблема нехватки энергии. Я хотел бы помочь нашим космонавтам, создав установку, способную поддерживать их аппаратуру. На разработку я потратил более двух лет, используя доступные материалы, чтобы продемонстрировать возможность передачи энергии в космосе. В условиях космоса лазерная передача будет еще более эффективной, благодаря отсутствию факторов, рассеивающих излучение», – поделился Нурали Амангельдыев.

В 2019 году он представил свой проект на конкурсе Московского физико-технического института, где получил высокую оценку, а затем улучшил устройство, установив более мощный лазер и обновив программное обеспечение.

Юный изобретатель планирует продолжить развитие проекта и представить его на международном конкурсе в Байконуре. В будущем он намерен добавить солнечные батареи, чтобы сделать устройство автономным и пригодным не только для космоса, но и для бытового применения – например, для зарядки мобильных телефонов через лазерные передатчики. Такой подход исключает необходимость проводов и снижает риск перегрева и возгорания.

<https://www.gov.kz/memleket/entities/edu/press/news/details/882185>

## **Логопедический случай «Мальчик без мотивации»**

Как-то ко мне на диагностику пришел мальчик лет 8-ми. По окончании диагностики (в речевую диагностику обычно входит проверка дыхания, мелкой и крупной моторики, фонематического слуха я ему дала речевое заключение что у него ротацизм (это тогда, когда ребенок затрудняется произнести звук «Р» либо его отсутствие).

Я поговорила с его мамой, собрала анамнез (это данные от беременности до настоящего времени, которые логопеды и другие специалисты собирают для того, чтобы понять, что могло повлиять на его развитие в целом и т.д.). У мамы это была четвертая беременность, в достаточно зрелом возрасте. После трех девочек. Видно было, что родители не были состоятельные, образованные, меня удивляло то, что они не пришли хотя бы года два назад, так бы коррекция речи заняла больше времени. Мальчика в принципе не беспокоила его речь, ему было комфортно в обычной жизни и в школе видно над ним не смеялись. Он был умным мальчиком, но жутко избалованным. Был помещен на чистоте. Дошло до того, что у него как-то на занятии болел живот, он так брезговал общим туалетом, что простите просто обкатался, грустно и смешно одновременно.

Мы составили с его мамой составили расписание занятий, которые проходили два раза в неделю после школы. По началу мы с ним хорошо начали заниматься над коррекцией речи, но он очень часто стал болеть, домашние задания они с мамой часто не делали, а потом он вовсе заболел ветрянкой. Его не было около месяца. После нее я не смогла его собрать, и в течение многих месяцев до конца откорректировать букву Р мы с ним не смогли. У него не было мотивации его все устраивало. Поэтому летом родители решили, прекратить занятия, их устроил

результат, хотя нужно было еще пару месяцев.

Я тогда очень расстроилась, но меня успокоила мой начальник и специалист с огромным стажем, так как она его тоже брала себе на занятия, что если у ребенка и родителей нет мотивации к совместной работе, что в данном случае специалист не виноват. Поэтому уважаемые родители, всегда, когда вы приходите на занятия помните, что для успешной коррекции речи нужно работать сообща, т.е. специалист, родители и ребенок.

**Еркеш Керей**

## **ИСТОРИЯ**

### **Талдыкоргану 80 лет**

Осень 2024 года была насыщена множеством событий. Городские власти сделали всё возможное, чтобы разнообразить досуг жителей и гостей города. Самым значимым событием стал День города, который отмечается 28 сентября и в этом году выпал на выходной день. Талдыкорган отпраздновал свой 80-летний юбилей с момента основания.

К празднику город украсили яркими баннерами и огоньками, и уже при въезде чувствовалась праздничная атмосфера. Талдыкорганцы встретили 80-летие с размахом. С 9 утра до 21:30 проходили концертные программы и выставки. Творческие коллективы представили свои лучшие номера, а вечером парк “Жастар” превратился в танцпол. Поздравить город приехали звезды казахстанской эстрады – популярная певица и кумир молодёжи Сэй Мо и группа “Калифорния”. Вечер завершился праздничным салютом, который был слышен во всех уголках Талдыкоргана. В этот день звучало много тёплых и душевных пожеланий. Аким города Ернат Базил выступил с поздравительной речью и призвал горожан любить, ценить и беречь свой процветающий город, а также помнить его историю. Юбилейный праздник запомнится надолго и будет греть сердца горожан до следующего юбилея.

Корни Талдыкоргана уходят в далёкий XIX век. Изначально он носил название поселение Гавриловка, а спустя полвека, в 1944 году, ему был присвоен статус города Талдыкорган Казахской ССР. Название города переводится как “Ивовый холм”. До 2000-х годов Талдыкорган славился разнообразием деревьев, но особую роль играли зелёные ивы, которые создавали уют и красоту. Под их кронами жители укрывались от дождя и солнца, а вечерами здесь любили гулять влюблённые пары. Однако к 2012 году началась массовая посадка новых саженцев, и ивы постепенно исчезли. Сейчас новый Талдыкорган украшен другими видами деревьев.

Центр Жетысуской области продолжает расширяться, развивая инфраструктуру и строя новые районы. На 2024 год население Талдыкоргана составляет 145 тысяч человек, а в городе проживают представители более 70 национальностей, что свидетельствует о его развитии и сплочённости народа.

**Карлыгаш Бекенова**

## **ПРОЗА**

**Төлен Әбдік  
Қонақтар  
(әңгіме)**

Курорттан қайтып бара жатқан сапарларында жолай үйге соқпақ болған балаларын күтіп, Ерғабыл шал түн ортасы ауғанда жатса да, ертеңіне күн шықпай оянды. Алагеуімде үндемей жүріп киініп алды. Мәсісін де, шұлғауын да ешкімнен сұраған жоқ. Кенет әжептәуір қатқыл дауыспен: – Әй, шақшам қайда? – деді ұйқылы-ояу жатқан кемпіріне. Кемпір естіді ме, естімеді ме – міз бақпады. Ерғабыл оның үстіне сәл төне түсіп: – Кемпір, шақша көрмедің бе? – деді жұмсарып. – Байғұс, «қайдалайды» да жүреді екенсің! Қойған жерінді ұмытып қаласың ба?! Мә.

Ерекең ләм-мим демей, алдымен бір атым насыбайды ерніне тастап, шақшасын қалтасына салды. Кемпірі басын ұстап, қайтадан төсегіне жантайды. – Басым сынып, өлейін деп жатырмын, мазалай бермеші.

– Өлсең, Бағила кемпірді алып келемін, — деді шал бағанағыдай емес, көңілденіп.

– Иә, жетісерсің! Бала бір жақта, біз бір жақта. Мына қу моладан сүйегімізді табар бір күні. Осы Қаратүбектің басында жұмақ тұрғандай екі елі қия баспайсың... Бүгін келсін балалар, көрерсің, еріп кетемін. Қал жалғыз өзің, омалып. Кеше ноқтаның сағағын байламапсың ғой, кер құлын ағытылып кетті.

– Ие, бұған бірдеңе айтсаң, бұл бірдеңе айтады.

– Е, неғыл дейсің маған. Бала... ыһ... тартып жіберші мына шетін, көтерсейші басыңды... мықтап ұста... ешқайда кетпес, оралар... Туып-өскен жері, елі... Ұста деймін, қаттырақ ұста. Қарайған малды тастап, қайда барасың?

– Сен шал алжисың. Осы ғой міне, алжыған деген осы шығар. Екі бие сенің басыңа көктас қоя ма? А-а-а, осыны алмаған құдайдың тамағы тоқ.

Ерекең ыңыраана әндетіп, таяғына сүйенді.

– Ойпыр-ау, белім шойырылып қалғаны несі?! Осы мен таң намазын оқыдым ба?

– Намазды оқитын болсаң оқы да, оқымайтын болсаң қой, не ол, бір күн тастап, бір күн оқып.

– Құдайдың өзі кешірет, мен бір әдейі істейді деймісің соны. Жүрегім басында жел тұрғанын қарашы... Қой, сен кемпір мылжындай бересің. Намазымды оқып, биеге кетейін.

Ерекең сыртқа шықты. Күншығыс аппақ. Ауа сәл-пәл дымқыл екен. Қолын көлегейлеп, маңайына қарады. Көкжиек шыңылтыр ашық болатын. Бірақ шалға тұманытып көрінді. «Кеше кер құлынды бостау қосақтап едім, оралып қалмады ма екен, – деп ойлады ол. – Анау Қарабидайдың табанында жүрген солар шығар. Тұсауымен сонша жерге кетеді. Бұл иттерді байлап қоямын ба, не істеймін?» Бір қолымен белін ұстап, шық басқан көк шөптерді таяғымен анда-санда қағып қойып, шабылған бидайдың жиегімен келе жатты. Лезде белі ұйып, шаршап қалды. Таяғына сүйеніп аз тұрды да, буындары сытырлап, сүрлеу жиегіндегі төмпешікке келіп отырды.

– Кәрілік! Е-е, жарықтық-ай! Уһ! – Орамалын алып, терін сүртті. Күн жылынған шығар деп жұқа барқыт бешпентін шешіп, қолына алды. Уқаланған өңірін жазып жатып: «Ертең сүйегіме шапан жетпей қалса, – деді ішінен, — Бектемірден қалған жалғыз Ерғабылдың басында түк болмады деген атаққа қалармын». Өлдеқалай шалдың көз алдына өлгеннен кейін мұны жұрттың қалай шығарып салатыны елестеді. Елестегенде «құданың құдіретімен» өткендегі Айтыс сүйегін шығарғандағыдан бір айнымайды. Бір жұртқа үлестіретін киімі одан көп екен. Сарыөзек тегіс келген секілді. Бата кейін атпен жарысып, мүше алып қашқандар да Жұрттың бәрі: – Е-е, қайран дүние кімге опа берген, бұл кісілер де кетті-ау дүниеден. Мұндай кісілер енді тумайды, тумайды, – деп аза тұтып, енді біреулер: – Шіркін, бала деген осы ғой! Сапабек өкесін қандай қып жөнелтті, ә! Ойпырмай, мұндай ұлы дүбірмен біздің елде әлі ешбір шал аттанбаған шығар, – десін, таң қалысып бара жатқанға ұқсайды. Шал күлімсіреп, таяғын ұстады. «Айдалада өлген көрі қасқырға ұқсамай, ел-жұрттың алдында абыроймен өту – осыдан артықтың енді керегі жоқ». Орнынан тұра беріп – Сапабекжандар кеше келмегені несі, – деді күшене сөйлеп, – телеграмда кеше еді ғой. Әлсін-әлсін дамылдаумен Қарабидайдың табанына келді. Бағанағы ой бекер екен. Жылқылар өріде – Шайтанкөңнің маңында жүр. Ерекең зираттардың тұсына келгенде, ішінен деңелерді күбірлеп, көп созбай, қолымен бетін салды. Көп төмпешіктердің ішінен жақында өлген байдың қабірін көрді. Қызылкүрең, жас топырақ қыл күйі. Құрғамапты. Шіміркеніп, тезірек жүрді. Салқын тер өне бойын шымырлатып, жылқыға жеткенше дем алған жоқ. «Ғаріп пенде... Аруағы риза болсын. Жасаған қай кезде дәм-тұзды тауысамын десе өзі біледі... Өзі менен бірер жас кіші болу керек. Жылым ұлу дегендей болып еді.. Ерекең қайтып жаяу жетпесін білді де, кер құлынды ағытып, биені тұсауымен ноқталап алды. Арықтың ішіне енгізіп, жиектен асылып мінді. Өрең дегенде отырды.

– А-а-а, жетпіс бес, – деді дауыстап, көзге тап сондай біреумен сөйлесіп тұрғандай, – сен болар ма екенсің мені алып кететін, жоқ сексен бес пе екен. Түсімде айырып ести алмағанымды қарашы. Фью-фью, әй, жетер түнімен оттағаның. Ерекең енді байқады, күн шығыпты. Бірен-саран қарайған малдар болмаса, төңіректе қыбыр еткен пенде жоқ. Әлі ұйқыдан оянбаған секілді.

Кер бие дымқыл көк шөпті анда-санда бір шалып, күрт-күрт шайнап, біресе пысқырып, біресе «дұрыс қой, дұрыс қой» дегендей басын шұлғып қояды. Кер құлын шапқылап, озып кетті де, ойнақтап қайта оралып, қайта шапты. «Баламысың деген, біз де осылай ойнақтадық-ау». Шалдың есіне өткен өмірінен бір қызық оқиға түскен болу керек, болмашы жымиып қойды. (Көбіне еске түсіретіні жігітшілік дәурені болатын). Кер бие үйреншікті желінің басына тоқтады.

– Немене, ұзап кетіп пе? – деді кемпірі, құлынды байлап жатып. – Қажыған шығарсың, шай қояйын ба, мызғып аласың ба? – Шөлдедік. Шайыңды қой.

Ерекең есік алдындағы бөгетке шықты. Әлдебір мұнды әнді ыңылдай айтып, таяғына сүйеніп, біраз тұрды. Өзен жиегіндегі қыстауын көріп, бағанағы кемпірінің сөзін есіне алды. «Осы Қаратүбек басында жұмақ тұрғандай екі елі қия баспайсың. Балаларға еріп өзім кетем». «Әй, кемпір, – деді ішінен, бағанағы жерде айтатын сөзі ойына жаңа түсіп, – мен саған дейін үш қатыннан айырылғанмын. Азды-көпті ғұмырымның ішінде талай бақтан айырылып, талай баққа қолым жетті. Дүние бірде алдын берсе, бірде артын береді. Бірақ әкем көрген, әкемнің әкесі көрген қара орнымнан айырылып көрген күнім жоқ. Не тантирап отырсың!» Ерекең желі басында әлі күйбеңдеп жүрген кемпіріне зекіп жібергісі кеп, уыттанып, шақшия қарады. Кенет оның түк жазығы жоқ екені есіне түсіп, сабырмен ойға шомды. Ертеректе, осыдан алпыс жылдай бұрын сонау қыстау маңы тізілген үйлер болатын. Бектемір әулеті тегіс осы араны қыстайтын. Өмір-бақи жан-жаққа пышырап корген емес, ағайыншыл еді ғой бәрі де. Көктемде ел қыстаудан көп ұзамай, өзен жиегіне қаз-қатар киіз үй тігеді. Жиен Қазыбайлар да малы жоқтығын сылтауратып, осында келетін. Ерекеңнің бала кезі. Ауыл жігіттеріне қосылып жылқы бағады. Тентек-ау, сен де адам болып, жылқы бағатын болдың-ау, – деп күлетін Қаншайым жеңгесі. Қаншайымның басында шашақтадған ақ жаулық болады. Ажарлы еді пәтшағар... Әлі есінде, бірде кешкілік қыз-келіншектердің көзінше алтыбақан сыртынан келіп, ат үстінен «Жеңеше» әніне бір салған еді-ау. Айдап салдым жылқымды тепсең жерге, жеңеше-ау, Сендей адам табылмас екем жерге, жеңеше-ау...

Таяғына қаттырақ сүйенген Ерекеңнің жақ еттері жыбырлап, көздері қызарып, жасаурап кетті. Тым әріде, көз нұры, көңіл құрығы жетпейтін тым әріде қалған бейшара бір сағыныш жүрегінің түбін әлсіз түртіп, онсыз да қаусағалы тұрған әдіре қалғыр ит жанын күйзелткендей болды. «Иә, одан бері талай аласапыран жыл өтті... Олар Сыр бойына көшіп кеткен. Содан оралған жоқ... Қайран Қаншайым тірі ме екен бұл күнде! О, пәни жалған! Ол тірі болып, жүздесе қалсақ, өшкеніміз жанып, өлгеніміз тірілгендей болмас па едік». Ерекеңнің алқымына ыстық жас тірелді. «Бізден кеткен бір қора Бектемір әулетінің не күйде екенін білмес пе едік. Өзі... Ойбай-ау, тірі ме деймін, менің өзім жетпіс беске келдім. Ол менен көп үлкен еді-ау». Ол күндердің куәсі боларлық бір пендені тірі күйінде кездестірем бе деген үмітінің шындыққа үйлеспейтінін сезген шал өзін-өзі сөгіп, қай-қайдағы ойдың қайдан келетініне кейіп, шошынып, «алжыппын» деп мойындап, бөгеттен түсті. Ерекең шай үстінде көп сөйлемейтін. Сол әдетімен үнсіз тұқып, қолдарының білеуленген тамырларын ұстап, ақ селеу сақалын сипап, ойланып отыр. Бас жағында сүйеулі тұрған ескі домбыраға шұқшиып қарады, қолына алған жоқ.

– Бір күй, – деді тершіген ақшыл білегімен кесесін нұсқап, – шөл қанатын емес. Ішім кеуіп кетті.

– Сапашжандар неге кешікті екен? Кеше емес пе келем дегені. – Келетін шығар бүгін.

– Сен шал осы жөнінді айтшы дұрыстап. Осы келгенде Жеңістайды алып қаламын деп тұрсың ба? Жоқ, әлде еріп өзіміз кетеміз бе? – Бос сөз сөйлеме. – Несі бос сөз. Менің өлейін деп отырғаным мынау. Шай қайнатып беруге де шамам келетін емес. – Ыһ. Баяғыша қосыларда кәрісініп ең, жарамауға айналдың ба? – Жоғалшы әрі. Ұят жоқ, аят жоқ, қартайғанда не болса соны... Құдай біледі, осыны жұрттың көзінше де айтасың ғой.

Ерекең кеңілдей күліп, орамалмен көзін сүртті. – Қайдан білейін, қит етсе шамам жоқ, шамам жоқ деп шыға келеді. Әлде... – Ерекең сөзін аяқтамай тізесін ұстап, – екі тізем қақсайтыңды шығарыпты, кемпір, – деді неге қақсайтынына түсінбегендей ақжемденіп кеткен боз көздерімен ажырая қарап.

Кемпір жауап қатпай, самауырды алып, шығып кетті. Ерекең шалқасынан жатып, ашық түндіктен аспанға қарады. Ақ шарбы бұлттар көшпей, бір орында тұр екен.

– Қара арғымақ арыса, қарға адым жер мұң болар, – деп мақалдап, көзін жұмды. Ерекең ұйықтамаса да көзін жұмып отыруды ұнататын. «Уақыт шіркін зымырап өтті де шықты. Тәңірінің

күдіреті күшті-ау. Енді міне, тірліктегі ырыздық-несібенің таусылуы да тақады. Әйтеуір артымызда бір жаман бар. Тұяқсыз пенде емеспіз... Жылда қолдарына шақырады. – Ерекеңнің ойына кемпірінің сөзі түсті. – Уай, ақымақ кемпір. Өлер шақта тұрмыс қуып, тентіреп жүре алмаспын. Ағайын жұрт, өз еліңдей елді табамын деп отырсың ба басқа жақтан... Айдаладағы бір қаладан». Ерекең көзін ашып қалып еді, шаңырақта тұрған ақ шарбы бұлтты тағы көрді. «Бұл дүниенің бұлай тез өтерін кім білген. Заманымызда біз де шалқыдық. Сайрандап бақтық. Бірақ ештеңе бітірмеппіз. Е, шіркін, баяғының кісілері-ай! Осы күнгінің адамы ұсақтап кетті ғой. Әйнекібайлар тізерлеп отырғанда түреге тұрған адаммен бірдей еді. Пай-пай, жарықтықтар-ай! Біз күзектеміз сонда... Атты қазақтар үстімізден өтіп, адамдарды атып, ауылды тонап, жылқы алып кетіп жатты. Сонда Әйнекібай екеуіміз ауыл адамдарын жиып, қол бастап, ұйықтап жатқан орыстарды байлап тастап едік».

Ерекең уақыт бойынша қуалап, өзінің ғұмырындағы бірлі-жарымды ерлік істерін көз алдынан өткізіп жатты. «Е-е, еске түсіргенмен не пайда. Біздің қолдан келері тек осы жерде дәм-түз бітсе, ата-баба қабірі тұсынан бір уыс топырақ бұйырса, қалғанын бір құдайға тапсырып, ризашылық білдіру». Сөйтіп жатып Ерекеңнің көзі ілініп кетті. Машинаның гүрілінен оянды. Шаңқай түс. Іргеге созылған сол қолына күн сәулесі түсіп, қыздырып тұр. – Ойбай, бала келіп қалды, – деп кемпір үйге жүгіріп кірді. – Әй, біліп ем ғой бүгін келерін.

Заматта гүріл үй сыртына келді. Бір-екі рет үстемелете арылдап, өшіп қалды. Машинадан улап-шулап түсіп жатыр. Бала даусы, әйел даусы... Ерекең қапелімде тұра алмай қалды. Тырбындап, қолымен жер тіреп жатқанда: – Ассалаумағалейкүм, – деген бірнеше дауыс қатарынан шықты. Ауыл жігіттерінің бірі болу керек: – Үйбай-үйбай, шалды қара, тұра алмай жатыр, – деп шикылдап күліп жіберді. – Қуаныш қой, қуаныш. Қуанған мен қорыққан бірдей дейді ғой. – Қуаныш құтты болсын!

Ерекең жаңа қаз тұрған балаша тәлтіректей көтеріліп, ат жақты, қапсағай сары жігітті құшағына қысты. Одан соң омырау, жеңдері ашық, шұбар көйлек киген, шашын қидырған топ-толық, ақсары, ажарлы келіншекті шіміркеніңкіреп, маңдайынан сүйген болды. – Әлгі жаман қайда? Әкеліп пе едіңдер? – Әкелдік қой. Әй, Жеңіс қайда? Жеңіс! – Жеңіс!

Жаюлы сөреден құрт алып үлгірген аяқ-қолы шидей, көзі қитар, алтылар шамасындағы ұл бала табалдырықты кесіп тұра қалды. – Бар, бар, атаңа бар. Шал өзіне зорға келген немересін бауырына басып, бетінен сүйді. «Ой, тентек, атаны сағынбайсың-ау», – деп жаулықтай үлкен ақ орамалының шетімен көзін сүртті. – Кел, келе ғой, әй, – деді есік жақтан көрші кемпірлердің бірі қолын созып. – Шалдың баласысың ғой, кел. Қитар ұл енді ешкімге бармады. Тіпті шақырған Ерекеңнің өзіне де жолаған жоқ. – Келсеңші, ей, жаман неме. Өзі қазақша білетін бе еді, Сапабекжан? — деп әлгі кемпір қапсағай сары жігітке қарады. Сапабек алдына келген баланың қысқа кекіліне қолын тигізіп: – Ептеп түсінеді, – деді. – Қой, қазақша үйретіңдер. – Алдымен анау отырған шешесі қазақша білмейді, қайта бұған кінә жоқ, – деп Сапабек қазақша білмейтініне риза болғандай күлімсіреп, ақ сары келіншегіне қарады. – Тома, мынаның бет-аузы кір, жуындыршы, – деді орысшалап.

Көп ұзамай ауыл қонақтары да жиналып қалды. Ерекең сыртқа шығып, қой-ешкілерін жинап, бір семіз тоқтысын ұстап, бауыздап, «қолыңның қаруы бар ғой» деп кепкесін теріс киген бір жігітке терісін іреттіріп, мүше-мүшеге бөлдіріп, қалғандарын қатындарға тапсырып, үйге кіргенде бағанағыдай емес, әңгіме қыза түсіпті. Көрші ауылдан шалдар келген. Сөйлеп отырған Сапабек.

– Жалпы геология халық тіршілігінің ең басты қажеттілігіне айналды, — деді ол «мұны тыңдап алыңдар, бұл өте қажет жері» деп балаларды өзіне қаратқан мұғалімдей жастар жағын көзімен шолып. – Мынау тұрған жердің асты – тұнған байлық. Біздің Қазақстанда өте сирек кездесетін элементтер бар. Асыл тастар қаншама! Меруерт, маржан, інжу, жақұт, гауһар – не керек, бәрі бар. Гранитке байланысты пайда болатын мөлдір, қызыл, көк түсті слюда, ашық қызыл микроклин, мөлдір көк флюорит, қою жасыл турмалин, қан қызыл граниттердің өзі неге тұрады. Бұл жөнінен бар ғой, бұл жөнінен біздің Қазақстан бүкіл дүние жүзіне әйгілі.

– Шырағым-ау, – деді қатар отырған қоңқақ мұрынды Абыл қарт. – Сол тасыңнан өзі пайда бар ма? Маған біреуін әкеп берсеңші. Тілі ащы шалдың қиқар сөзіне бұрын күліп үйреніп қалғандар қарқылдап күлісіп алды.

– Оның пайдасы деген пайда шаш-етектен, ақсақал. Мәселен, сонау Украина гранитті

бізден алады. Оны өңдеу тәсілін шығарған да біздің ғалым. Жалпы мұның маңызы деген маңыз тіптен керемет. – Қайдам, – деді Ерекең. Осының маңызына онша түсінгісі келмей, – осы бір тастардың соңында кеттің ғой өзіңмен өзің болып. Тым болмаса жылына үйге бір апта да түнеп кетпейсіңдер.

Сапабек әлденеге қынжыла күлді. №2 ферманың санитары, жуан қара Ерментай шалдың надаңдығын бетіне басты.

– Шалдар бар ғой, әйтеуір кері тартасындар да отырасындар. Ал сенің қасыңда қалды, бала бақты, сені бақты. Ал сонда не бітірмек. Осынша оқып, мына колхоздың жұмысын істемек пе? Мейлі, бағы алда. Ғылым куды... Абай айтқан емес пе: «Жасымда ғылым бар деп ескермедім», – деп. Сол айтқандай, осы сендер мен біз құр қалған қалпымызда қала берейік. Балаларға тыйым салуға болмайды. Солай емес пе, Бәке? – Әрине, әрине, – десті біреулер.

Бұдан соң Сапабек дүйім жұртты аузына қаратып, өзінің Лондонға, Будапештке, Мароккоға, Италияға барған сапарларын әңгімеледі. Бөтен, жат халықтардың дәстүрін, мәдениетін, адамдарын мақтады. Италиядағы кедейлердің ауыр тұрмысына аяныш білдірді. Шалдарға бұл әңгімені түсіну тым қиын еді. Сондықтан олар жастарға араласпай, өздеріне түсінікті басқа әңгімеге ауысты. Босағада отырған Тома мүлде жалғыз қалды. Қала қыздарына тән епсіздікпен кішкентай қиықша көрпенің үстінде қалай отырарын білмей, біресе қолымен жер тіреп, бір жамбастап, жұрттың сөздеріне толық түсіне қоймай, әркімге бір қарап, үнсіз отырды. Кенет енесінің самауыр көтеріп келе жатқанын көріп, жүгіріп барып: – Аже, бер, дайта мне, дайта, – деді елпектеп. Бұрқырап самауыр келді. Қызыл жолақ дастарқан жайылып, майы шылқыған күрең бауырсақтар төгілді. Шайды Тома құйды. Кемпір онша сеніңкіремей, қарсы отырып, қосарланып сүт құйып: «былай, былай, иә, солай, сүт құй, ақ су, шай» деп бір-біріне байланыспайтын бір сөздерді айтып отыр. Сөйтсе жақсырақ түсінеді деп ойлайтын секілді.

Сапабек жастыққа шынтақтай жатып: – Геологияның болашағы деген болашақ керемет қой. Әрине, ешбір қоғам мұнсыз күн көре алмас еді, – дегенде әзілқой шалдардың бірі Ерекеңе: – Өлетін кезің болды. Кезек сенікі, енді неге өлмейсің, – деп қолқалап отырған кезі еді. – Иә, иә, Қазыбай тұқымында жетпіс беске келген ешкім жоқ. Мына Бектеміс жетпіске жаңа жетті. Кезек өзіңдікі. Киімдеріңді қимай отырсың ба? Бөркінді, есінде болсын, өзім аламын, – деді шоқша сақалды, қара шал кулана күліп. Ерекең көзі жұмулы, риза болғандай: «Е-е», – деп жымыып қояды. – Ереке-ау, ішігің менікі онда, – дейді Абыл қарт. – Е-е. – Былтырғы бір оюланған мәсің қайда... – Әй, шал, бешпентіңді маған берерсің. – Е-е. – Таяғыңды мен алам. Ерекең көзін адырайтып ашып алды. – Шатпа, – деді көздері қызарып, – ой, жаман Қазыбайдың тұқымы, шатпай отыр... Таяқты ешкімге де бермеймін. Баламдікі.

Шалдар насыбайдан сарғайып кеткен сойдақ тістерін көрсетіп, әрқайсысы әрқалай, қарқылдап, кеңкілдеп, қайсыбірі жөтел қысқандай булығып күлді. Даладан жүгіріп келген қитар ұл Томаның жанына тізерлеп отыра қалды: – Мама, мама, ребята идут к озеру... – Ты что сума сошел! — деді Тома әрі сөйлетпей. Дауысы шаңқ ете қалғандай болды, өйткені осы кезде шалдар оқыс жалт қараған еді. Тома ұялғандай болып, баласының құлағына зәрін төгіп сыбырлады.

– Біздің мынау да геолог боламын деп жүр, – деді Сапабек иегімен ұлын көрсетіп. – Әке жолын қуалайын деген ғой. – Бос сөз сөйлемендер! – Ерекең жастар жағына зекіп қалды. – Әке жолын қуса, мына менің жолымды қусын, Ие болсын мына қу шаңыраққа!

Жұрттың бәрі тым-тырыс. – Жастардың бәрі сол, Ереке, – деді Абыл күрсініп. – Менің әлгі кішкентайым, құдай-ау, немене дейді... бірдеңе боламын дейді. Мені бақпайсың ба десем, хе-хе-хе... бақпаймын дейді. Хе-хе-хе. – Еһ-еһ-еһ... сол-сол. Ерекең күлген жоқ. – Сонда бұлар кім үшін туған, – деді кейіп. – Кімге керек сонда бұлар. Сапабек осы сөздердің тура өзіне айтылып отырғанын мойындағандай, маңайындағыларға көзін қысып, жымыып қойды.

Жұрттың бәрі шай ішіп болып, Ерекең бәле-жаланың бәрін жатқа жіберіп, бақ пен ырыс, несібені от басы, ошақ қасына қалдырып, шаңырақтың амандығын тілеп, бата қайырды. Шалдар да, жастар да, тіпті Тома да қолдарымен бетін сипады. Күн еңкейіп, шаңырақтан құлаған ақ сәуле жоғарыға, туырлыққа шығып кетті. Шалдар құбылаға қатар тұрып, бесін намаздарын оқыды. Біраздан соң ет келді. Сапабек жастар жағына чемоданынан югославиялық коньяк алып құйды. Жұртқа бұрандалы тығынын көрсетіп, югославиялықтардың коньякты сол тығынға құйып ішетінін айтты. Жалпы еуропалықтардың ішімдік жағына жоқ халық екенін әңгімеледі. Ауыл қонақтары еттен соң тарап кетті. Кешкілік тағы да қонақтар келді. Тағы да ет асылды,

югославиялық коньяк құйылды. Югославиялықтардың бұрандалы тығынға құйып ішетіні айтылды. Ерекең еттен соң ұзын, сүйір аршасымен тісін шұқып отырғанда, Сапабек қайдағы бір қар адамы жайында, Америкадағы ұлттардың теңсіздігі жайында, қазіргі жетілген техника жайында қызық бір әңгімелерді соғып отыр еді. – Әй, доғаршы енді, – деді Ерекең шыдай алмай. – Анау өзіміздің Аспандиярға домбыра берші, ән салсын. – Ал ән тыңдайық, – деп, кисайып жатқан жұрт бастарын көтеріп алды. Иегі шығыңқы, ірі, қапсағай жігіт кішкене ескі домбыраның ішектерін арбиған саусақтарымен еріне шертіп, құлағын бұрады. Біраз дыңылдатып отырып, сен үшін айтып отырмын дегендей Сапабекке қарап, жуан қоңыр дауыспен жеңіл бір әнді былқылдатып бастап кетті. Әнді толық айтпай, ортасынан үзіп тастап, домбырасын қайта бұрады.

Ерекең ашық түндіктен жұлдыздарға қарап жатқан. Әлдеқалай көңілі онша көтерілмей, немересінің шақырғанға келмегеніне, келінінің аяқ-қолының жалаңаш отырғанына, Сапабектің таусылып бітпейтін мылжың әңгімесіне қырыстанып отырған. – Әй, айтатын болсаң, айтсаңшы, – деді ақырып. – Кешегі әкең Дүйсенбі домбыра саусағына тиер-тиместе айғайлайтын. Неден мұнша жаман болып тудыңдар.

Аспандияр бағанадан осы сөзді күтіп отырғандай, домбыраны тырнақырап қағып-қағып жіберіп, тамағын кенеп алды. Кенет соншалықты зор, биік дауыспен шырқай көтеріп, тынып қалып, домбыраны қайта сөйлетті. Одан соң алғашқы ащы айқайға түк қатысы жоқ жоғарғы ішектен күмпілдеген бір әнге ілесіп кетті: – А-а-а-а... Неғылып жөнге келмей тұр. Домбырамның пернесі...

Ерекеңнің көзінен бір от жылт етіп: – Е, осылай термеңе бас, – деді.

Аспандияр термені аяқтап, домбырасын қайта тыңқылдатып аз-кем отырды. Сырттан ән тыңдауға келген қыз-келіншектерге есік жақтан орын болмай, қайсыбіреулері үйге кірмей, даладан сығалап тұр. – Қарағым, басшы айғайға, – деді Ерекең қуана күлімсіреп. Аспандияр іркілген жоқ. Бағанағыдан да зор, айбарды, биік үнмен: – Ей, қалқа-а-а, а-а, а, а, — деп толқынлатып, созып әкетті. Көмекей бұғақтары қан толып, білеуленіп, күреңітіп кетті. Ерекең тұла бойы шымырлап, өтіп кеткен бір оқиғаны айқынырақ көргісі келіп, көзін жұмды. Тома осынша зор дауыстан шошып кетіп, бәрі содан болып тұр ма дегендей, Аспандиярдың көзге бірден түсетін шығыңқы, үлкен иегіне қарады. Ерекең тағы да көзін ашып қалып еді: «Ей, қалқа» деген күйінішті қаһарлы үннен түн сілкініп, түндіктегі жұлдыздар діріл қағып тұр екен.

– Айырылып сенен, сәулем, қайтқан түні Әніне бір басайын Алтыбасар... – Бас, – деді айғайлап. Көзіне ыстық жас тіреліп, «Ба-а-ас» дегісі келді тағы да барқырап. Бірақ олай еткен жоқ. – Е, е, жастық шіркін, – деп дірілдеген саусақтарымен сақалын салалады. Аспандияр әннің көтерілер кезінде тұрып кеткісі келіп отырған адамдай жоғары емініп, аузын кең ашып, көкке қарап шырқады. – Ішінді... – деді ән біткен кезде Ерекең кімді боқтап отырғанын өзі де білмей. Ән бітті. Сапабек қайран қалып, басын шайқады. – Тамаша, тамаша! Не істейсің қазір, Аспандияр? – Тракторшы, – деді басқа біреу ол үшін. – Тракториспін, – деді содан кейін Аспандиярдың өзі. – Мынау дауысты құртуға болмайды. Мынау деген нағыз оперный баритон ғой. Так же, Тома? Тебе как, нравится? – Мощный голос, – деді Тома басын шайқап.

Біраздан соң қонақтардың бәрі тарқап, үй іші өздерімен өздері қалды. Өз төсегінде малдасын құрып отырған Ерекең: – Тағы бір қонып, кетесіңдер ме? Жоқ, боласыңдар ма біраз? – деді баласына тура қарап. – Ертең жүруіміз керек. Отпускамыз бітті, көке-ау, Онсыз да кешігетін болдық. Курорттан қайтарда сіздерге соға алмай кетеміз бе деп әбден састым өзім. Жол бойында ұшаққа отырудың өзі құдайдың бір азабы, халық көп... – Баланы ше? Жеңісті тастап кетпейсіңдер ме? Екеуден-екеу қашанғы отырамыз сойдиып. – Оны өздерің білесіңдер, мазаларыңды алады демесеңдер...

Ерекең үндеген жоқ. Төсегін салдырып, жатып қалды. Бірақ ұйықтамады. Мазасы кетіп, жүрегі қатты соғып, әлдебір қолайсыз жағдайға тап болғалы тұрғандай өреки берді. Біресе кемпірінің баяу қорылына, біресе шымылдықтың ар жағында сыбырласып жатқан баласы мен келінінің орысша сөздеріне құлақ түріп, үнсіз жатыр. Ештеңе де түсінген жоқ. Бірақ келінінің ашынған, батыл үніне қарап, онша жағымды бірдеңе айтып жатпағанын сезген еді. Сезіп қана қойған жоқ, анық білді. Ертеңіне тұрысымен Сапабек қайтуға жиналды. Әке-шешесіне алған базарлықтарын, біраз жинаған ақшаларын қалдырды. – Осының бәрі Томаның жинап жүргені. Сіздерге деп осы шыбын-шіркей болып жүреді. Мен болсам, қалтама түскен затты сол күні құртам ғой, – деп қойды. Осыдан барысымен посылка салатынын айтты. Одан соң: – Ал енді

мына балаларың, – деді Жеңісті көрсетіп, – бір түйір қазақша білмейді. – Чемоданының аузын жаба алмаған болып біраз қиналды, – таттанып қалған ба немене? ...Ал енді оқу уже басталып қалды. Бұл арада орыс мектебі жоқ. Мұны қалай оқытамыз деп отырсындар. Биыл жетіге келді.

Ерекең төмен қарап, үн-түнсіз ұзақ отырды. – Алып кет өзіңмен бірге, – деді бір кезде даусы қарлығып. – Оқыт, өзіңдей қаңғыбас етіп шығар. Сапабек тағы да қынжыла күлді. – Ой, көке-ай, мені бір баласырап барады деп ойлайсың ба? Орыс мектебінің жоқ екенін айтып отырмын ғой. Әйтпесе... – Бар, бар, алып кет, – деді Ерекең. – Жолдарың болсын!

Түстен кейін жалдап алған машиналарының кабинасына Жеңіс пен Томаны отырғызып, сыртқа Сапабектің өзі отырып, әке-шешелерімен тура өткен жылғыдай сүйісіп қоштасып, «ренжімендер» деп ақыл айтып, ауылдан шығып кетті. Машина қарасы үзілген кезде ғана кемпір үн-түнсіз жаулығының шетімен көзінің жасын сұртты. – Көзің ағарсын сенің, – деді шал ақырып, – жылама!

Келесі күні Ерекең кетпенін алып «қысқа отын жоқ, бар кезінде қи ойып алайын» деп қыстау жанындағы қораға кетті. Уайымын басу үшін тағы да жігіттік дәуренін, бұрынғының адамдарын еске түсірмек болды. Қаншайымды, баяғы Сырға көшкен ағайын жұртты ойлады. Бірақ құлазыған көңіліне ештеңе алданыш болмады. Тек төбесі шұрқ-шұрқ, ескі қораның ішіне еніп, қоңырсы иісі мұңкіген қара қошқыл, дымқыл қиға өткір жалпақ кетпенін құлаштай сермеп, жұмысқа кірісіп кеткенде ғана кәрі сіңірлері жазылып, құрыстары тарқап, көңіліндегі ащы уайымы да бірте-бірте жоғала бастағандай болды.

[https://adebiportal.kz/tolen-abdik-qonaqtar\\_\\_22047](https://adebiportal.kz/tolen-abdik-qonaqtar__22047)

## Султан Раев

### Пусу

(рассказ)

Город произвел на Пусу огромное впечатление: оттого, наверное, что он, дожив до этих лет, лысеющий, с уже заметной сединой в бороде, не был там ни разу. С тех пор как он съездил туда, только и слышать от него: "А вот в городе так, а в городе эдак..." Каждому встречному он обстоятельно и долго рассказывал обо всем, что его волновало. А волновал его сейчас открытый им город. Рассказчик Пусу был отличный, и люди часто и с удовольствием его слушали. О чем только он ни рассказывал! Все увиденное им в городе становилось для него темой для бесконечных повествований: от рогатых автобусов (слово "троллейбус" он никак не мог выговорить) до подземных туалетов и женщин в коротких платьях. Если кто случайно в эти дни заходил к нему, то уж не мог просто так уйти, не выслушав долгую повесть о городских впечатлениях Пусу. Жена пыталась ругать его, но даже это не могло остановить. Было бы понятно, если б он ездил в город именно за впечатлениями, так нет же! Ездил Пусу туда совсем по другому поводу. Поехал к дочери, которая жила там уже семь лет, пытаюсь каждый год поступить в университет и выучиться на судью. "Да чтоб он провалился, этот твой суд! Ты посмотри на себя! Годы-то проходят. Ровесницы твои, вон, давно уже семьями обзавелись, у каждой по трое-четверо детей. Хватит! Пока ты станешь судьей, и преступников-то, наверное, не останется. Возвращайся, не упряжься. Я для тебя и жениха подходящего нашел. Парень хороший", – не раз писал он ей в своих письмах. Но все было напрасно. "Пока не поступлю, не вернусь", – отвечала дочь Перигуль.

Однажды от Перигуль пришло письмо, ошеломившее Пусу и его жену Зыйнат. Пусу аккуратно ножницами вскрыл конверт. Ничего плохого не подозревая, он, тыча пальцем в листок, принялся читать: "Здравствуйте, дорогой папочка". Громко так, чтоб и Зыйнат было слышно, прочитал он начало. Затем остановился, с удовольствием разглядел саблеподобные свисающие усы и сказал жене: – Моя ведь дочка. Умница. Ты посмотри, жена, как она сначала отца-то приветствует.

Говоря правду, это было первое письмо от дочери, начинающееся таким образом. Раньше эти слова ему приходилось придумывать самому, за дочку. Услышав это, Зыйнат сердито сказала:

– Пусу приедет домой, беспутная девчонка, и это благодарность за то, что я почти десять месяцев таскала ее в себе. "Здравствуй, дорогой папочка! – скверным голосом передразнила она.

– Посмотрите-ка на нее. Как будто это отец ее ражал, совсем про мать забыла. Пусть появится здесь! Я ее научу уважать мать.

Молча прочтя дальше, Пусу весь как-то сразу сник, помрачнел. Заметив это, Зыйнат, упершись руками в бока, бросила старику:

– Ну, что замолчал? Замуж, что ли, она там вышла? Или в институт поступила?

От волнения Пусу так выпучил глаза, что казалось – они сейчас выскочат из глазниц.

– Ты что? Язык проглотил? – не на шутку рассердилась жена.

– Потаскуха, – тихо пробормотал Пусу. – Погибли мы.

– Погибли?! – испуганно повторила старуха. – Да что она там натворила?

– Родила! – прорвался наконец сердитый бас Пусу.

– Родила?! – раскрыла рот жена. – О-о, позор-то! А от кого? Написала?

– Откуда я знаю! – раздраженно ответил Пусу. – Нашелся, наверное, красавец. В письме про то ничего нет.

– Этого от нее и надо было ожидать? Ах ты, негодница? Как мы теперь перед людьми покажемся? Стыд-то какой?

– Я ее! – рывкнул все более приходивший в себя Пусу. – Я с нее шкуру спущу! Я ее... – он зло сплюнул и заскрипел зубами. Вообще Пусу был очень вспыльчив и скор на расправу. Неизвестно, чем бы это все могло закончиться, если б Перигуль была здесь. Взбешенный. Пусу сорвал со стены большую фотографию улыбающейся дочери и швырнул ее на пол:

– Проклинаю такую дочь! Опозорила меня перед людьми! О-о, такова, значит, ее благодарность.

– Это ты ее так воспитал, – накинулась вдруг на него жена. – Вечно ты за свою дочь заступался. Посадила тебя в лужу твоя дочь-недотрога? Правильно сделала. Как еще может мужик воспитать девушку. Сколько раз тебе говорила? – не унималась языкастая жена.

Притихший Пусу, не отвечая ей, молча злился на себя: "Пишет еще, словно сделала что-то путное, – увезите меня, измучилась! Да-а, увезу я тебя... Так увезу! Я покажу тебе, дрянь такая!"

Но недолго они горевали и злились. То ли оттого, что понимали всю бессмысленность препирательств, но – быстро смирились со свершившимся.

На следующее утро Пусу отправился в город...

Вот и сидит он теперь на колченогом стуле посреди комнаты, с годовалым внуком на руках, без умолку рассказывая старухам-соседкам Саламат и Пашакан обо всем увиденном-услышанном в городе.

– Город, это что-то огромное, пай-пай... Спасибо государству, построившему столько домов, – говорит Пусу. – Дома такие высокие – посмотришь, калпак падает. Словом, много удивительного там.

– Погоди ты с городом. О дочке лучше расскажи, – попросила Пашакан. – От кого внук-то?

– Что? Да ничего толком она не объяснила. Ошиблась, видать, по молодости.

Попав к дочери в женское общежитие, Пусу поразился: "Ого, черт возьми! Откуда столько женихов всем наберешь? Их и по двое замуж отдавай – все равно останется. Да они здесь молодыми и остервенеют. А замуж выйдут... Бедные мужья. О, аллах!"

– Срамница, – кивали соседи сочувственно. – Совсем у нынешних девчонок совести не осталось.

– Вот стыд-то, – Саламат прикрыла ладонью свое лицо. – Не знает даже – от кого.

– Да черт его знает! Если она уперлась и не хочет говорить, что ж мне, язык ей вырвать, что ли? – сказал Пусу, осторожно покачивая на руках внука. – У них там полное общежитие девок. Что ж им делать, если мужей не хватает. Вот так только... берут и рожают. А как же иначе-то? А некоторые, – Пусу заговорил потише, чтоб не услышала жена, убирающая в соседней комнате, – рожают и бросают своих детей. Есть и такие. Спасибо государству, смотрит за сиротами. Воспитывает, говорят. Моя дочь не такая. Взяла его с собой и около семи месяцев кормила грудью. Вот чему я радуюсь. Это тоже милость божья. – Он звучно поцеловал в лобик запеленованного младенца. – А наша ленивая баба эту божью милость никак признавать не хочет. Твердит одно: незаконнорожденный! Не хочет признавать не надо. Я сам его поставлю на ноги...

Ведь это сын моей дочери.

Пусу, видя, что соседки настроены посудачить о его дочери, решил перевести разговор на другое. Как бы дурно ни поступила его дочь, все равно, никто не должен говорить о ней плохо. Какая от этого польза? Отказаться теперь ей, что ли, от своего ребенка? Ошиблась по молодости лет. По словам дочери – полюбила она кого-то, поверила его сладким речам. Сладкие речи – ведь это бич для женщины. Откуда она могла знать, что все так получится? Разве есть на земле человек, который никогда не ошибался? Ошиблась. Повинилась. Поняла все.

Приехав в город, Пусу первым делом хотел встретиться с тем человеком, который опозорил его дочь, и плюнуть ему в лицо. А Перигуль сказала тогда: "Отец, не вини меня. Я не могу перед вами оправдаться, но мне казалось, что он послан мне богом, на счастье... Вышло, что ошиблась. Эта ошибка многому меня научила, научила жизни". Пусу, слушая слова повзрослевшей дочери, подумал: "Да-а, не такой ты была прежде. И слова твои, видно, тяжелы для тебя. Тяжелы... Раньше ты не говорила таких слов. Или в жизни всегда так? Не знаю, дочка, не могу понять этого. А может, то, что ты называешь любовью, – это и есть настоящая любовь? Я этого не знаю, дочка. Как может понять любовь, тот, кто никогда не лю-бил так, как любите вы сейчас. Слишком уж она стала сложной для моего понимания. А то, что сказала: "Научила жизни", – это хорошо, дочка". Но дочери он ничего не сказал.

– В городе полно женщин, – говорил Пусу, чтобы переменить тему разговора. – И все как на подбор – красивые, белолицые, румяные. Так и смотрел бы, не отрываясь. А вот вы, даже если в три слоя наложите крем – не побелеете. Ха-ха, – рассмеялся он, показывая редкие зубы. – Посмотришь на вас, так и хочется чертыхнуться, поганки. И с чего это мы... – в соседней комнате, видимо, услышав, о чем он говорит, громко застучала посудой Зыйнат. Он понизил голос и продолжил: – Как это нас угораздило жениться на таких, как вы, – чумазых. Эх, черт! Зря поторопились, – пошутил Пусу, поблескивая глазами. Обе соседки весело рассмеялись.

– Не верь козлу, прознавшему, где находится огород, – сказала со смехом Пашакан. – Слышала б тебя сейчас Зыйнат, она бы тебе показала город.

Пусу, улыбаясь в усы, довольный тем, что отвлек внимание дотошных старух от своей дочери, все покачивал засыпающего на руках внука,

– Она б шкуру с тебя спустила и наизнанку опять надела, – добавила Саламат.

– Не осталось у меня и шкуры-то, которую можно было бы наизнанку. Да вы не стесняйтесь. Кто нас станет подслушивать. Да если б и слушали – не те уже у нас годы.

– Он это нам говорит – не те года. Как будто мы тебя в молодости не видели. Будто ты прямо с луны таким свалился. Ты и раньше был тощий, как оглобля. Зло берет, когда ты говоришь – не те времена, – говорила насмешливая Пашакан.

– Ой-ой, ну посмотрите на него. Да он, кажется, чувствует себя пятнадцатилетним юношей? – поддакнула Саламат.

Тут в комнату вошла Зыйнат.

– Что это он тут еще вам вкручивает? – спросила она неласково у соседок.

– Да в городе, говорит, красавиц полно. Уйми своего старика, а то как бы не сбежал туда.

– Пусть, пусть уходит, – сердито ответила Зыйнат.

– Я бы ушел, да одного боюсь.

– Чего ж ты боишься? – Саламат удивленно подняла брови.

– Вот ее, – Пусу указал пальцем на жену – боюсь, заставит платить алименты. Тогда я из долгов не буду вылезать.

Женщины рассмеялись.

– Этот, хоть телом хилый, а за словом в карман не полезет, – съязвила Пашакан.

– Не забудь своего незаконнорожденного внука, – не приняв шутки, Зыйнат обиженно поджала губы. – Заладил все – город, город. Пусть едет. Попьет там купленную воду, хмель свой развеет. Никто его не держит.

– Кстати, о воде, – сказал Пусу. – Говорят, в городе даже воду продают.

– Конечно продают, – ответила Зыйнат, словно только вчера вернулась оттуда. – Там все продается. Это тебе не Кара-Суу.

– Хотите, я еще что-то расскажу? – Пусу, словно вспомнил о каком-то захватывающем эпизоде, хитро улыбался. – Это очень интересно...

– Говори. Разве тебя остановят запреты? Слава богу, что ты родился мужчиной. Был бы женщиной, язык твой, наверное, тянулся бы по земле.

– Бу, – передернулся Пусу. – Вам и рассказывай – плохо, и не рассказывай – плохо. Буду теперь молчать, как рыба, сами же пожалеете об этом.

– О, господи! Старый хвостун – подбоченившись, заскрипела Зыйнат. – Ну, говори, говори...

– Вот так всегда с этой старухой... – Пусу подскочил со своего места, будто кто укусил его.

– Хватит тебе. Не равняйся с ней! Говори, – успокоили Пусу соседки.

– Ну, – он снова сел и поскреб пальцем лоб, потом звучно чмокнул внука. – Иду я по городу и вижу памятник... Женщина, значит, там...

– А что? Поставили женщине памятник. Чем мы хуже вас? – заволновалась вдруг Пашакан. – И правильно сделали.

– А женщина-то... Ну, прям, в чем мать родила. Совершенно голая. – В глазах Пусу появились злые огоньки.

– Это еще зачем? – Саламат, словно это ее поставили туда, искрение возмутилась. – Вот бесстыдство-то.

– А черт его знает? Какую гору, интересно, они разворотили чтобы сделать такой памятник? Вот чему я удивляюсь. Спросил там у одного: “Эй, очкарик, это что такое? стыдно ведь”. А он мен: “Это, аксакал... – тут Пусу замялся, стараясь вспомнить нужное слово. – Вот, сатана! На языке вертится. Что же он сказал... Ай, задери тебя волки! Вспомнил!.. “Ыс-кус-тво”.

– У-у, – протянула Саламат. – Что же, эта голая – и есть “ыскуство”?

– Точно, – нахохлился Пусу.

– Ты, вместо того, чтобы говорить о женщинах, дал бы пописать малышу. А то он совсем измучился. Иди, почва он не напрудил у тебя на коленях, – глухо проворчала Зыйнат.

– Иди, иди. А то свечерело уже, – поддакнули соседки.

Пусу вышел на двор. На улице сгустились сумерки.

– Давай, малыш, давай... – говорил Пусу.

С неба на него глядела круглая, как подсолнух, луна “Видел луну, видел здоровье”, – вспомнил он древнюю скороговорку.

– Видел мальчика похожего на луну, – добавил он уже вслух.

Пусу посмотрел на лицо внука при лунном свете.

“Нос на мой похож, – чувствуя нежность к ребенку, подумал он. – Сынок, да ты весь в деда. Я тебя никому в обиду не дам. На бабушку не обижайся. Она такой человек. Это сейчас она так. Через день-два тебя с рук не будет спускать”. Он поцеловал внуку руку.

Луна одобрительно молча кивнула круглой головой...

[https://adebiportal.kz/ru/news/view/pusu\\_\\_19166](https://adebiportal.kz/ru/news/view/pusu__19166)

## «КУХНЯ НА ОЩУПЬ»

### Формирование навыков сервировки стола и правил поведения за столом у незрячих людей

Умение вести себя за столом, правильно пользоваться столовыми приборами, характеризует общий уровень культуры человека, как в норме, так и при наличии зрительного дефекта. От того, насколько будет адаптирован незрячий человек в обществе, зависит и его дальнейшее развитие в социальном плане. Многие родители, чаще всего, не задумываются о том, что их незрячий ребёнок в силу негативного влияния дефекта зрения, остается один на один с собой, со своими представлениями о чем-либо, которые, в ряде случаев, без специальной помощи претерпевают существенные изменения. В результате, человек, будучи взрослым и зрелым, остается на более низкой стадии психического развития и буквально, отстает от своих зрячих сверстников.

Это объясняется тем, что семьи, столкнувшиеся с таким несчастьем, как рождение

незрячего ребёнка, стараются всячески оградить его от какого-либо воздействия извне. В ряде случаев, данная тенденция возникает спонтанно, в связи с желанием родителей сделать жизнь своего незрячего ребёнка более счастливой и безболезненной. Для этого они пытаются максимально сделать жизнь ребёнка менее напряжённой. Так, например, ещё с раннего детства, в момент наступления возрастного кризиса одного года, они не дают ребёнку в руку ложку и не показывают ему, что нужно с ней делать, как самостоятельно кушать, а в связи с тем, что ребёнок незрячий, самостоятельно данные навыки у него не развиваются, так как ему негде их закрепить. В итоге мы имеем дело с ранней задержкой психического развития нашего ребёнка, которая возникает и самостоятельно без специального воздействия, однако, своим желанием оберегать его родители, чаще всего, закрепляют негативные особенности психики ребёнка, приводящие в дальнейшем к дезадаптации.

Иная картина возникает в школе, когда наш ребёнок попадает в совершенно иную среду. В школе – интернате для слепых, слабовидящих детей все дети равны. Учителя и воспитатели никому не делают исключения, а в случае отсутствия бытовых навыков, необходимых ребёнку в том или ином возрасте, его участь может быть решена совершенно не в его пользу. Так, если Ваш ребёнок не умеет кушать самостоятельно, не может сам одеться, заправить кровать, его могут поместить не в обычный класс, а во вспомогательный, в котором обучаются дети, имеющие умственные отклонения. В процессе обучения в таком классе, о формировании умений правильно вести себя за столом и располагать к себе собеседников речи не идёт.

Однако, в ряде случаев, незрячие с рождения люди просто остаются один на один со своим дефектом. Они изначально лишены социальных контактов со сверстниками, нигде, кроме школы, не обучались, и, в настоящее время, просто сидят дома. В такой ситуации, у них возникает комплекс неполноценности. Они начинают культивировать свой дефект, возводить его в ранг определённого достоинства или же, наоборот, полнейшего несчастья. При этом можно наблюдать высказывания незрячих с рождения людей двоякого плана. Одни считают, что нормы поведения за столом и этикета в целом для них недоступны, так как они и так обделены, их жизнь осложнена горем. Другие же, наоборот, считают, что дефект зрения является тем основным достоинством, благодаря которому, окружающие люди должны бы сами искать и налаживать контакт с ними. Однако, их заблуждения имеют оттенок утопии, ведь неопрятный незрячий, имеющий отталкивающий вид, отсутствие элементарных навыков приёма гостей, а также поведения за столом, препятствует установлению дружеских и деловых отношений с ним со стороны зрячих людей.

Люди, утратившие зрение во взрослом возрасте, без специально оказанной помощи являются, своего рода, большими детьми, у которых имеющиеся навыки сервировки стола и поведенческие особенности претерпевают существенные изменения. Причиной такого распада уже имеющихся навыков бытового самообслуживания является распад автоматизмов в совершаемых действиях: движения незрячих взрослых людей становятся неуклюжими, неловкими, неуверенными, в связи с чем, они предпочитают просто отсидеться дома один на один со своим дефектом, культивируя его, как самое сложное событие своей жизни даже находясь на завершающих стадиях адаптации к новой жизненной ситуации.

Таким образом, анализируя вышеописанные особенности, необходимо подчеркнуть, что своевременно оказанная помощь незрячим людям как с врождённым, так и с приобретённым зрительным дефектом со стороны педагогов Центра реабилитации слепых имеет огромное значение для полноценного формирования не только навыков бытового самообслуживания, но и правил поведения за столом. Это объясняется тем, что именно на уроках домоводства и бытового самообслуживания незрячим предоставляется возможность «проиграть» разного рода ситуации, связанные с приёмом гостей. При этом можно проигрывать ситуации и моделировать их: сейчас к Вам в гости пришли Ваши близкие, которые Вас знают. В дальнейшем данная ситуация может осложняться тем, что педагогом моделируется ситуация посещения незрячим человеком компании мало знакомых людей, в которой на первый план выступают именно его социальные и деловые качества.

Сам по себе урок домоводства и бытового самообслуживания, связанный с формированием навыков сервировки стола и правил поведения незрячих за столом, имеет в свое основе три основных цели, актуальных для каждого реабилитанта: образовательную,

коррекционно-развивающую, воспитательную. Каждая из вышеперечисленных целей урока имеет огромную важность как для самого педагога, работающего с незрячими людьми, так и для реабилитантов, ведь при невозможности достижения той или иной поставленной цели, актуальность данного урока теряет свою значимость, а сам урок становится малоэффективным.

Образовательная цель урока домоводства, связанного с формированием у незрячих навыков сервировки стола и правил поведения в социуме, сводится к информированию реабилитантов о приёмах и методах сервировки стола, о необходимых поведенческих эталонах, связанных с приёмом гостей, с посещением разноплановых компаний. Коррекционно-развивающая цель позволяет проиграть на практике предлагаемые для усвоения приёмы и навыки, а также смоделировать в сознании реабилитантов эталоны для подражания, которые, находясь в их подсознании, позволяют быть человеку более успешным в сфере бытовой адаптации в целом, не говоря уже о навыках сервировки стола. Воспитательная цель сводится к преодолению в сознании незрячих комплекса неполноценности, негативно влияющего на их психическое и личностное развитие. Опираясь на данные цели, педагогу необходимо так построить свой урок, чтобы предлагаемая для усвоения информация была понятна, адекватно принята реабилитантами, и использовалась ими в повседневной жизни.

Это необходимо делать для того, что некоторые незрячие скованно чувствуют себя в гостях, кафе, ресторане и при этом главной причиной своей скованности называют слепоту. В ходе общения с незрячими людьми выясняется, что причиной стеснения является незнание основных правил поведения за столом и специфических приёмов, обеспечивающих безопасность поведения (не уронить на пол что-либо, не опрокинуть бокал), и так далее.

На уроках домоводства, педагогу необходимо рассказать реабилитантам о правилах поведения в кафе, ресторане, дать необходимые советы, пользуясь которыми, реабилитанты смогут посещать подобные заведения и принимать гостей у себя дома.

Итак, для того чтобы свободно и комфортно чувствовать себя в гостях, кафе и ресторане, мы, педагоги и психологи, непосредственно работающие с незрячими людьми, дадим Вам, реабилитантам, ряд советов, пользуясь которыми, вы сможете расположить к себе собеседника и быть на высоте, невзирая на зрительный дефект. Прежде всего, позаботьтесь о своём внешнем виде, продумайте каждую деталь вашей одежды. Женщинам рекомендуется надеть красивое платье, костюм или джинсы с нарядной блузкой. Золотые или серебряные украшения можно заменить хорошо подобранной бижутерией. Причёска, может быть, простой, но из чистых волос. Слегка подкрасьте губы. Нарядная обувь, сумочка с расчёской и носовым платком дополняют ваш туалет. Запах ваших духов не должен быть резким и навязчивым. Благодаря созданному вами образу, вы почувствуете себя увереннее, что поможет вам общаться более раскрепощенно в малознакомой компании.

Мужчинам лучше надеть костюм, светлую рубашку, галстук (его потом можно снять). Галстук выбирается по обстановке, темпераменту, возрасту. Чтобы вам не промахнуться, лучше предпочесть скромный, сдержанный в мелкий рисунок. Нужно следить за положением галстука, чтобы его концы не расходились. На изнаночной стороне широкого конца галстука часто пришита ленточка - ярлык, под которую можно просунуть узкий конец или обыкновенной английской булавкой прикрепить его к краю рубашки. Галстук должен быть длинным, чтобы достигать пояса брюк. В непринуждённой обстановке узел галстука можно слегка опустить и расстегнуть пуговицу воротника, чтобы чувствовать себя свободнее. Рубашку без галстука не следует застёгивать на все пуговицы, две верхние нужно оставлять не застёгнутыми.

Носки должны быть чистыми, длинными, натянутыми (строго по размеру ног), тёмными или очень светлыми: серыми, беж, кремово-белыми.

Обувь подбирается в тон костюма. Если костюм тёмный, обувь чёрная или тёмно-коричневая, а со светлым костюмом обувь цветная: бежевая, серая, белая. Недопустимы сношенные набойки, невычищенные ботинки. Обувь чистить нужно тогда, когда вы снимаете её, а не перед тем, как надеть, кремы имеют запахи, нужно время, чтобы он выветрился. Поэтому, уходя, нужно лишь нанести блеск сухой щёткой.

В карман пиджака положите чистый носовой платок, слегка брызните на себя туалетной водой, чтобы от вас исходил едва уловимый запах, так, как резкий запах может не всем понравиться. В ряде случаев для мужчины вполне достаточно едва уловимых запахов

дезодорантов, пасты для бритья или хорошего мыла, употребляемых ежедневно, а не к специальному случаю.

Спросите у друзей, какую форму одежды они предпочтут. Возможна более простая: джинсы, сорочка. Тогда прогладьте сорочку, джинсы, тщательно побрейтесь, причешитесь. Вот теперь вы, действительно, готовы.

Для посещения кафе или ресторана с вами должен быть сопровождающий, который поможет вам зайти в зал, пройти к укромному столику, разместить длинные трости (рекомендуется брать с собой складные), сводить вас в туалетную комнату. Кафе выбирайте заранее с негромко звучащей музыкой, так как общение при слепоте из-за громкой музыки затруднительно.

В залах кафе и ресторанов столики имеют квадратную или прямоугольную форму (рассчитаны на 4 человека). Посетители рассаживаются за свободные столики и делают заказы по меню подошедшему официанту. Звучит музыка, мелькают огоньки цветомузыки, что создаёт праздничное настроение и располагает к общению. Середина зала свободна от столиков и предназначена для танцев.

Вас подвели к столику. Правой рукой найдите его край, а левой спинку стула и аккуратно сядьте. Эти действия помогут вам не привлечь внимание посторонних зрячих. Осторожно по кромке обследуйте вашу часть стола. После того как принесли ваш заказ (обычно, салаты и второе), не торопитесь сразу есть второе блюдо. Вначале съедается салат или холодные закуски. Не спешите съесть каждое блюдо сразу. Вы пришли не перекусить, а посидеть, пообщаться с друзьями, влиться в радостную атмосферу кафе или ресторана, насладиться музыкой.

Различные поводы приёма гостей требуют разного накрытия стола: стол – фуршет, кофейный или чайный стол, обеденный стол. Стол – фуршет (шведский стол) устраивается, в основном, на различных презентациях, конференциях. На длинном столе, покрытом скатертью, расставляются холодные закуски (бутерброды, канапе, салаты, фрукты, мясные нарезки). Рядом стопочкой стоят тарелки, лежат вилки. Каждый желающий сам берёт тарелку с вилкой и накладывает себе то, что ему нравится и, стоя, ест. Незрячий человек без помощи сопровождающего в данной ситуации не справится. Сопровождающий должен рассказать о закусках на столе и следить за тем, чтобы ваша тарелка не была пустой. Кофейный или чайный стол – это стол с приборами для чая или кофе. К ним подаются торты, пирожные, сэндвичи, сахар, варенье. Такие столы организуются для встречи официальных лиц в домашней обстановке.

Дома мы принимаем гостей, накрывая обеденный стол. Рассмотрим подробнее сервировку обеденного стола. Праздничность столу придадут красивая белоснежная скатерть и салфетки. Для защиты скатерти от пятен её накрывают полиэтиленовой плёнкой или синтетической скатертью. Незрячему человеку лучше иметь синтетическую скатерть, с которой легко смываются пятна от соусов, вина. По средней линии стола, которая определяется ориентиром – перегибом скатерти, расставляются салаты, холодные закуски, специи. Стол накрывается в зависимости от количества гостей. Для каждого гостя ставится большая мелкая тарелка, слева кладётся вилка зубчиками вверх, справа нож (лезвием к тарелке), и ложка. Стаканы и рюмки ставятся по правую сторону тарелки. На большую мелкую тарелку кладётся салфетка и ставится закусочная тарелочка, которая убирается, когда закуска съедена.

Владея навыками ведения домашнего хозяйства, вам не составит труда принять гостей. Стоит только приготовить горячие блюда и нарезать продукты для салатов. Салаты делаются заранее, чтобы они пропитались в холодильнике или делаются только заготовки: варятся овощи, яйца и так далее. Все ингредиенты в салаты нарезаются равными кубиками. Ожидая гостей, готовьте только 2-3 знакомых вам салата. Овощи и фрукты выбирайте только хорошего качества, промойте их под проточной водой. Салаты выглядят аппетитнее, если их украсить дроблёными орешками или разрезанными дольками сваренного вкрутую яйца, разложив их в центре солнышком, дольками помидоров, веточками укропа или петрушки. Можно отдельно подать крупно нарезанные овощи. На плоской тарелке разложить зелёные листья салата, а на них нарезанные дольками помидоры, огурцы. Всё сбрызнуть лимонным соком, посолить, поперчить. Не забывайте, что многие овощные салаты заправляются майонезом непосредственно перед подачей на стол. Купите готовые мясные нарезки и разложите в небольшие плоские тарелки. Хлеб купите нарезанный. Яркие и ароматные фрукты (апельсины и яблоки), нарезаются

пластиками толщиной 5-7 мм. Мандарины подаются целыми. Горячие блюда также можно красиво оформить: на блюдо выкладываются сваренные пельмени (голубцы, тушёный картофель с мясом и так далее), по краям горкой кладётся зелёный горошек, мелкие помидорки. Сваренные пельмени можно посыпать клюквой. Блюдо сразу приобретает яркий праздничный вид. В жаркую летнюю пору можно подать холодную окрошку. Для её приготовления главное красиво нарезать продукты: огурцы потереть на тёрке, картофель, яйца, колбасу нарезать кубиками. Вместо кваса можно использовать кефир, разбавленный холодной кипяченой водой (1 к 4) и добавить сметану. Окрошка готова. Спиртные напитки ставятся поближе к тому, кто будет их разливать. Обычно, это делает зрячий человек или слабовидящий. Бутылки вина и водки должны быть открытыми, на стол ставится бутылка минеральной воды, а если к столу подаётся шампанское, то его открывают непосредственно за столом и сразу же разливают в фужеры, наполняя их наполовину. При самостоятельной сервировке стола незрячей хозяйкой движения её рук должны быть плавными. Расставив салатники по средней линии стола (ориентир), накройте одну его половину. Осторожно расставьте тарелки с закусками, фруктами, хлебом. При этом одна рука держит тарелку, а другая осуществляет движения по столу, определяя, таким образом, место для тарелки. На второй половине стола поставьте то же самое, а затем расставьте тарелки для каждого гостя, разложите столовые приборы, поставьте стаканы для напитков и рюмочки. Справа от тарелки кладутся бумажные салфетки, чтобы каждый мог вытереть грязные руки и промокнуть рот, а на закусочной тарелке кладётся свёрнутая полотняная салфетка, которая должна лежать у гостя на коленях, защищая одежду от попадания пищи. В последнюю очередь вдоль стола расставляются стулья, проверяется наличие прибора возле каждого стула. Зрячие гости всегда окажут помощь вам. За столом незрячие люди рассаживаются вперемешку со зрячими.

Очень важен для незрячего процесс взаимодействия с окружающими его людьми, особенно в малознакомой компании. Поэтому к намечающемуся торжеству необходимо подготовиться дома: найдите подходящее к случаю стихотворение, тост. Подумайте, о чём можно поговорить с гостями, о каких событиях можно начать беседу, как поддержать разговор, не отмалчиваться, благодарить за оказанную помощь. Попадая в различные компании, нужно смело участвовать в различных забавах: в играх за столом, отгадывании загадок, конкурсах, танцах. Совсем неважно, как вы танцуете, главное - участие в общем веселье. Не замыкайтесь и веселитесь от души. Не злоупотребляйте алкоголем. Если пить совсем не можете или не хотите, не говорите об этом вслух. При очередном тосте поднесите рюмку ко рту, пригубите и поставьте её на стол. Не переedayте: такой гость неинтересен, его тянет в сон. Попадая в компанию зрячих людей, вы должны помнить, что ваши движения должны быть чёткими, уверенными и бесшумными, чтобы не привлекать к себе повышенного внимания окружающих. Во время приёма пищи, туловище следует слегка наклонять вперёд, локти на стол не класть, держать надо столом только кисти рук.

За обеденным столом, так же как и в кафе, сначала съедаются салаты и закуски, затем горячее блюдо. Несъедобные остатки следует положить на край тарелки – подставки или на закусочную тарелочку. Нужно помнить, что воспитанные люди едят спокойно, не издавая никаких звуков, не чавкая и не фыркая. Не следует разговаривать с набитым ртом. Некультурно делать замечания хозяйке, критиковать еду, если она даже невкусная. Промахи, оплошности, сделанные членами семьи или гостями, не замечаются (пролитое вино, просыпанная соль). Некоторые блюда нужно есть ножом и вилкой. Вилку держат в левой, а нож в правой руке. Нож играет двойную роль: им режут пищу и накладывают на вилку гарнир. Ножом и вилкой пользуются тогда, когда на второе поданы такие блюда, как жаркое, антрекоты, отбивные котлеты, мясо, приготовленное куском (эскалоп), кулебяки, пироги. Только крылышки птицы и куски мяса, в которых имеется много косточек, при еде можно брать пальцами. Не можете разрезать мясо сами, обратитесь за помощью к зрячему соседу. Некоторые вторые блюда едят вилкой: котлеты, рулеты, гуляши, паштеты, омлеты, рис, макароны, пельмени, мягкие овощные гарниры, картофель. Жареную рыбу нужно есть вилкой, слегка прижимая рыбу к тарелке кусочком хлеба. Есть нужно очень осторожно и аккуратно, тщательно очищая её от костей.

На десерт подаются фрукты, ягоды, конфеты, пирожные, торты, чай, кофе и так далее. Для каждого гостя ставится десертная тарелка, кладётся десертная ложка, которой едят торт или

пирожные. Мягкие ягоды (малина), едят ложкой. Чайные чашки заполняются на три четверти объёма. Сахар размешивается чайной ложечкой беззвучно, затем она вынимается и кладётся на блюдце.

Чтобы чувствовать себя комфортно в любой компании, незрячему человеку нужно тренироваться в домашней обстановке в овладении навыками пользования вилкой и ножом, тогда пребывание за любым столом не будет неловким, скованным, а иногда просто мучительным для себя и окружающих, а на первом плане окажется удовольствие от вкусной еды и общение с приятными людьми.

**Юлия Криводонова**

<http://formirovanie-navykov-servirovki-stola-i-pravil-povedeniya-za-stolom-u-nezryachih>

## **ПУТЕШЕСТВИЕ**

### **Как живут в самой узкой стране в мире**

Когда речь заходит о самых маленьких странах мира, большинство людей сразу же вспоминают такие микросоциальности, как Монако, Ватикан или Науру. Но среди них есть и еще одна удивительная страна, которую стоит выделить – Тувалу. Этот крохотный архипелаг не только занимает одно из последних мест по площади, но и является самой узкой страной на планете. Как узкая полоска суши, Тувалу тянется через Тихий океан, разделяя воды Полинезии. Эта страна настолько маленькая, что в ней часто не хватает даже элементарных удобств, таких как авиасообщение, а жители по старинке предпочитают спать на полу.

Тувалу – это архипелаг, открытый испанским путешественником Альваро Менданей де Нейра в 1568 году. Изначально острова назывались Островами Эллис. В начале XX века эти земли были частью британской колонии, и только в 1974 году Тувалу получило независимость от Островов Гилберта, став отдельным государством. Однако имя Тувалу, которое переводится как «восемь стоящих вместе», напоминает о временах, когда на архипелаге было всего восемь заселённых островов – хотя позже появился и девятый. И хотя Тувалу и стало независимым государством, оно продолжает сохранять символические связи с Великобританией. В 2008 году большинство жителей проголосовало за сохранение статуса под протекторатом британского монарха, и поэтому на флаге Тувалу до сих пор изображён британский юнион джек. Это решение, тем не менее, носит символический характер, и британский монарх действует лишь по рекомендации местного правительства. Страна имеет свою парламентскую систему, работающую по британскому образцу, что также подчёркивает её историческое наследие.

Тувалу – это одна из самых маленьких стран на планете, по площади попадающая в пятёрку самых крошечных государств мира. Она состоит всего из четырёх крупных островов и пяти небольших атоллов, которые представляют собой кольцевые участки суши. В общей сложности площадь Тувалу едва достигает 25 квадратных километров, а её население составляет чуть больше 11 тысяч человек. Однако несмотря на свою крошечную площадь, страна может похвастаться впечатляющей протяжённостью: её острова растянулись на 350 километров вдоль Тихого океана. С высоты птичьего полёта этот архипелаг выглядит настоящим природным произведением искусства, словно узкая линия на фоне безбрежного океана. Для сравнения, самый большой остров в Тувалу имеет площадь чуть больше 5 квадратных километров, в то время как самый маленький едва достигает 400 тысяч квадратных метров. Это делает Тувалу одной из самых уникальных стран на Земле по размерам и своему географическому расположению.

Жизнь на Тувалу далека от роскоши, и многие местные жители сталкиваются с трудностями из-за скромных условий. Основной рацион питания здесь состоит из местных плодов, рыбы и мяса, а также продуктов, полученных от домашнего скота. Тувальцы предпочитают минимализм в одежде – они носят её очень немного, а украшения ограничиваются простыми бусами и венками. Жители Тувалу живут в скромных домах, построенных из фанеры, что, впрочем, вполне объяснимо, учитывая жаркий климат, который позволяет обойтись без

лишних затрат. Из-за сильной жары и с целью экономии многие дома здесь не оборудованы оконными рамами, а иногда и дверями. Спят люди прямо на полу, на матрасах или циновках, без особых удобств. Серьёзной проблемой на Тувалу остаётся доступ к пресной воде. Местные жители в основном используют дождевую воду, а в экстренных случаях воду доставляют на острова самолёты из более крупных стран, таких как Новая Зеландия.

Однако, несмотря на такие условия жизни, у Тувалу есть одно важное "богатство", которое приносит государству доход. Это доменная зона ".tv", которая оказалась крайне востребована в мире телевидения. Существует большой спрос на этот домен, и благодаря аренде ".tv" страна получает определённые финансовые поступления, что, конечно, помогает поддерживать экономику.

На Тувалу всего один город, который можно назвать более-менее цивилизованным, – это столица страны, Фунафути. Этот маленький атолл, на котором расположена столица, является единственным местом, где жители могут подключиться к интернету, сделать мобильный звонок или обменять валюту. В Фунафути проживает почти половина населения Тувалу, что делает этот город центром всей страны. Столицу можно посетить, только прилетев сюда на самолёте из Фиджи – это единственный международный маршрут в страну. Однако воздушные судна принимают в Фунафути всего дважды в неделю. В остальное время аэропорт используется для местных нужд, таких как игры в регби или торговли на импровизированном рынке, который часто устраивают прямо на взлётной полосе. Внутреннее сообщение между островами Тувалу осуществляется только по воде. Для этого используется грузовой паром, так как регулярных пассажирских рейсов между островами нет, а расстояния между ними достаточно большие. В самой столице Фунафути расположены четыре поселка, и именно в одном из них находится правительство страны. Дома здесь строят не только из фанеры, но и используют традиционные материалы, такие как пальмовые листья, а также бетон и цемент.

Тувалу славится своими великолепными пляжами с белоснежным песком, создающими идеальное место для отдыха вдали от цивилизации. Однако жизнь здесь может быть опасной. Острова находятся на низком уровне относительно мирового океана и подвержены тропическим циклонам, что периодически приводит к их затоплению. Во время одного из циклонов почти все населенные пункты были разрушены: погибли два человека, множество людей остались без крова, а деревья были повалены. Произошло засоление почвы, в результате чего многие растения, включая кокосовые пальмы, погибли. Столицу, Фунафути, сильно потрясли волны, вызванные штормом. Тувалу удалось восстановить инфраструктуру благодаря международной помощи, но из-за таких природных бедствий острова остаются мало посещаемыми. В 2016 году Тувалу стало самым редко посещаемым государством по версии Всемирной туристической организации, несмотря на визиты британских монархов.

В Тувалу уровень преступности чрезвычайно низкий. Жители острова – доброжелательные и мирные люди, а система правопорядка работает достаточно эффективно. Полиция справляется со своими обязанностями, и правосудие хорошо налажено. Регулярной армии у государства нет, что, в условиях ограниченного бюджета, становится значительной экономией. Кроме того, Тувалу известен своей внешнеполитической гибкостью. В 2011 году, чтобы не испортить отношения с Россией, государство признало Абхазию и Южную Осетию, но через три года, после того как Грузия разорвала с ним дипломатические отношения, Тувалу изменило свою позицию и отказалось от признания этих стран.

<https://dzen.ru/a/Zz3X84bKk0WxKSuU>

## **КТО-ТО КОГДА-ТО СКАЗАЛ**

Не так важно то, что вы получите, достигнув своих целей, как то, кем вы станете, сделав это. – Зиг Зиглар

Успешный человек вырабатывает привычку делать то, что не любит делать неудачник. – Томас Эдисон

Как прекрасно, что не нужно ждать ни минуты, чтобы начать делать мир лучше. – Анна Франк

Нельзя отложить заботу о великом, и вечном на то время, когда будет достигнута для всех возможность удовлетворения своих элементарных нужд. Иначе будет поздно. Мы дадим материальные блага в руки людей, идеалом которых будет «хлеба и зрелищ». – Владимир Вернадский

Каждый человек, появляющийся в нашей жизни – учитель! Кто-то учит нас быть сильнее, кто-то – мудрее, кто-то учит прощать, кто-то быть счастливым и радоваться каждому дню. Кто-то вовсе нас не учит – просто ломает нас, но и от этого мы получаем опыт. Цени каждого человека, даже если он появился на мгновение. Ведь если он появился, то это уже неспроста! – Джеки Чан

2019 жылы 30 қаңтарда Қазақстан Республикасы Ақпарат және коммуникация министрлігінің Ақпарат Комитетінде тіркелді, № 17491-Ж

Поставлен на учет в Комитете информации Министерства информации и коммуникаций Республики Казахстан 30 января 2019 года, № 17491-Ж

Ақпарат-қоғамдық, көркем / Информационно-общественный, художественный  
Айына бір рет шығады / выходит один раз в месяц  
Тираж 150

ISSN: 2707-3629

Жазылу индексі/подписной индекс: 76142

Бас редактор / главный редактор Гулбаршин Балгожина  
Брайль редакторы / редакторы по Брайлю Марлен Джакупов  
Брайль корректоры / корректор по Брайлю Ирина Афендулиди

Әдеби кеңес/ Литературный совет:

Әбетхан Токтаған  
Владимир Ивановский  
Мариям Иминова  
Ермахан Әбдіраман

Қазақстан Республикасы, 050012, Алматы қ., Мұратбаев көш., 136  
(Бөгенбай батыр көшесі қиылысы)

Республика Казахстан, 050012, г. Алматы, ул. Муратбаева 136  
(уг. ул. Бөгенбай батыра)  
bgrbarshin@mail.ru