

СОДЕРЖАНИЕ:

ВАЖНОЕ В ЖИЗНИ СТРАНЫ

Утверждены правила назначения внештатных советников по вопросам инвалидности

В Казахстане созданы три новых комитета: по интеллектуальной собственности, принудительному исполнению, регистрационной службе и организации юридических услуг

Свыше 86% школ Казахстана создали условия для получения инклюзивного образования

В ОБСЕ обсуждены права людей с ограниченными возможностями в Казахстане

ИЗ ЖИЗНИ КОС

Домбыра дастан

Семинар «Результативная подготовка к школе детей с нарушениями зрения от 5 до 7 лет»

ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ

Номера экстренных служб в РК

В Казахстане неженатые мужчины теперь смогут усыновлять детей

ОБЩЕСТВО И ЛЮДИ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ

Подушевые выплаты для граждан с инвалидностью введут в Казахстане с начала 2025 года

180 казахстанцев с инвалидностью бесплатно обучатся цифровым профессиям

«КазМунайГаз» проведёт ярмарку вакансий для людей с инвалидностью

Мүгедектігі бар қазақстандықтарды жұмысқа орналастыру жобасына 20 миллион теңге бөлінеді

ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ЛИЦ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ

РОДИТЕЛИ И ДЕТИ

Е. Керей. Важность артикуляционной гимнастики на логопедических занятиях с детьми с нарушениями зрения

Во что играть с незрячим или слабовидящим ребёнком?

Как развить коммуникативные навыки у подростка и не потерять авторитет. Для родителей

ИСТОРИЯ

Историческому документу о переносе столицы – 30 лет

ПРОЗА

Жандос Байділдә. Хикаят. Поштабай
Владимир Ивановский. Письмо из Вселенной
солнечного круга. (Неземное четвёртое путешествие)

«КУХНЯ НА ОЩУПЬ»

Сингапурский дизайнер создал нож и разделочную доску для слепых

Ортопед рассказал, от какой летней модной обуви страдают ноги и не только

СПОРТ

Командный чемпионат РК по пара пауэрлифтингу в Таразе: рекорды, инновации и новые перспективы

Паралимпийская чемпионка Зульфия Габидуллина получила 14-ю лицензию для Казахстана по пара плаванию на Паралимпийские игры Париж-2024

ПУТЕШЕСТВИЕ

Башня Бурана

КТО-ТО КОГДА-ТО СКАЗАЛ

*** **

**Утверждены правила назначения внештатных советников
по вопросам инвалидности**

Министерством труда и социальной защиты населения РК разработаны и утверждены Правила назначения внештатных советников (далее – советник) министров, акимов районов, городов, городов областного значения, областей, городов республиканского значения, столицы по вопросам инвалидности.

Целью деятельности советника является представление законных интересов и обеспечение учета мнения лиц с инвалидностью (ЛСИ) при обсуждении и принятии решений на республиканском и местном уровнях.

В соответствии с Правилами советником может быть назначен гражданин РК, достигший 20 лет, имеющий средне-специальное и высшее образование, опыт профессиональной и (или) общественной деятельности в области защиты прав и расширения возможностей ЛСИ не менее пяти лет, в случае выбора советника на местном уровне – постоянно проживающий не менее двух лет в пределах соответствующей административно-территориальной единицы.

Советник подотчетен и ответственен перед первым руководителем.

Срок полномочий советника составляет три года. Одно и то же лицо может быть советником не более двух раз подряд.

Советник осуществляет свою деятельность на общественных началах.

Кандидатуры на позицию советника выдвигаются путем самовыдвижения.

Кандидат в советники не должен:

1) быть лицом, занимающим государственную должность, гражданским служащим, депутатом Парламента РК, судьей;

2) иметь судимость, которая не погашена или не снята в установленном законодательством порядке;

3) в установленном законом порядке быть признанным судом: недееспособным или ограниченно дееспособным, виновным в совершении коррупционного преступления и (или) коррупционного правонарушения;

4) состоять на учете в организациях, оказывающих медицинскую помощь в области психического здоровья, по поводу психических, поведенческих расстройств (заболеваний), в том числе связанных с употреблением психоактивных веществ.

Кандидатуры не допускаются к рассмотрению в случае несоответствия требованиям, установленным в пункте 5 настоящих Правил.

Советник досрочно прекращает свою деятельность в случаях:

– личной инициативы советника;

– признания судом его недееспособным или ограниченно дееспособным;

– признания судом его безвестно отсутствующим или объявления умершим;

– выявления недостоверной информации в представленных документах и (или) сведениях;

– вступления в отношении него в законную силу обвинительного приговора суда;

– выезда за пределы Казахстана на постоянное место жительства;

– неисполнения или ненадлежащего исполнения функциональных обязанностей, установленного на основании оценки эффективности деятельности советника;

– поступления на государственную, гражданскую службу, избрания депутатом Парламента РК, назначения судьей;

– истечения срока полномочий;

– смерти.

Процедура назначения советника начинается за два месяца до истечения срока полномочий действующего советника в соответствии с порядком, предусмотренным настоящими Правилами.

Подробнее с Правилами можно ознакомиться на официальном сайте Министерства труда и социальной защиты населения РК по ссылке:

<https://www.gov.kz/memleket/entities/enbek/documents/details/693957>

В Казахстане созданы три новых комитета: по интеллектуальной собственности, принудительному исполнению, регистрационной службе и организации юридических услуг

15 июля т.г. Правительство Казахстана приняло постановление об образовании новых комитетов. Теперь в Министерстве юстиции создаются Комитеты по правам интеллектуальной собственности, принудительного исполнения, регистрационной службы и организации юридических услуг.

Новые структуры направлены на улучшение регулирования и обслуживания в данных сферах, что обеспечит полноценное исполнение функций, принятие незамедлительных решений, а также усиление ответственности за их принятие. Это нововведение принесет ряд преимуществ, включая ускорение и повышение качества предоставляемых услуг, а также укрепление правовой защиты граждан и организаций.

Комитет по правам интеллектуальной собственности будет заниматься вопросами охраны и защиты прав интеллектуальной собственности, способствуя развитию творчества и инноваций. Для граждан это означает лучшее управление патентами и авторскими правами, что в числе прочего стимулирует развитие науки, технологий и культуры.

Комитет по принудительному исполнению сосредоточится на соблюдении законности действий судебных исполнителей, работе с населением, оперативном восстановлении нарушенных прав граждан, а также на модернизации исполнительного производства. Это позволит повысить эффективность и справедливость правоприменительных действий, обеспечивая более надежную защиту прав граждан.

Комитет регистрационной службы и организации юридических услуг будет осуществлять контроль в сфере регистрации юридических лиц, прав на недвижимое имущество и актов гражданского состояния, регулирования нотариальной и адвокатской деятельности и контроль за качеством оказания юридической помощи. Граждане получают более доступные и качественные юридические услуги, что повысит уровень доверия к юридической системе.

<https://www.gov.kz/memleket/entities/adilet/press/news/details/811990>

Свыше 86% школ Казахстана создали условия для получения инклюзивного образования

Ежегодно в стране расширяется сеть специальных организаций образования. Свыше 86% школ создали условия для получения инклюзивного образования, передает пресс-служба Минпросвещения РК.

Для сопровождения детей в учебно-воспитательном процессе введен штат педагогов-ассистентов. Сейчас их число достигло более 2,5 тысяч. «Министерством просвещения совместно с фондом «Дара» реализуется проект «Ранняя поддержка» для детей от 0 до 3 лет. Сегодня в стране более 200 тысяч детей с особыми образовательными потребностями. Коррекционно-образовательные услуги детям с особыми образовательными потребностями оказывают около 500 организаций образования. При этом в 1051 школе функционируют кабинеты поддержки инклюзивного образования», - поделилась директор департамента инклюзивного и специального образования Лаура Бутабаева.

Стоит отметить, что с 2019 года сеть специальных организаций образования увеличилась на 83 единицы, а охват детей с особыми образовательными потребностями более чем на 20%. На сегодня 76% детей охвачены специальной психолого-педагогической поддержкой.

<https://www.gov.kz/memleket/entities/edu/press/news/details/798448>

В ОБСЕ обсуждены права людей с ограниченными возможностями в Казахстане

Вена, 26 июля 2024 года – на площадке ОБСЕ депутат Сената Парламента РК Ляззат Калтаева и руководитель Программного офиса ОБСЕ в Астане Фолькер Фробарт информировали представителей государств-членов Организации о положении людей с ограниченными возможностями в Казахстане. Сенатор Л. Калтаева, являющаяся одним из основателем Ассоциации женщин с ограниченными возможностями «Шырақ», представила презентацию о проводимой работе по защите и продвижению прав людей с ограниченными возможностями в нашей стране.

«Закон о 30-процентной квоте для женщин, молодых людей и инвалидов в парламенте заработал в 2023 году. Это большой шаг вперед для Казахстана, что люди с инвалидностью действительно пришли в законодательную и представительскую ветви власти. Сегодня в Мажилисе семь человек с инвалидностью, а в Маслихатах – 71 человек», – отметила сенатор.

Ф.Фробарт проинформировал участников о мероприятиях и проектах, проводимых Программным офисом ОБСЕ в Астане, направленных на содействие значимому и активному участию людей с инвалидностью в политической жизни страны. Среди них – организация тренингов по поощрению инклюзивности избирательных процессов, издание брошюры «Минимальные требования к оборудованию избирательных участков», удобной для чтения версии Конвенции ООН о правах инвалидов на казахском и русском языках, а также транскрипция и печать Конституции Казахстана шрифтом Брайля.

Постоянный представитель Республики Казахстан при ОБСЕ Мухтар Тлеуберди выразил благодарность Программному офису ОБСЕ в Астане за поддержку в реализации всеобъемлющих реформ и инициатив Президента Казахстана Касым-Жомарта Токаева, направленных на построение справедливого общества, включая защиту и продвижение прав людей с ограниченными возможностями.

<https://www.gov.kz/memleket/entities/mfa-vienna/press/news/details/816924>

ИЗ ЖИЗНИ КОС

Домбыра дастан

3 июля т.г. в Доме культуры Казахского общества слепых состоялась концертная программа «Домбыра дастан», посвященная к Национальному дню домбыры.

Организаторы мероприятия: реабилитационный центр «Жылы ұя» Казахского общества слепых, РГУ «Республиканская библиотека для незрячих и слабовидящих граждан», филиал ОО КОС города Алматы, городской филиал партии Respublica, Республиканский Дом дружбы города Алматы.

В мероприятии приняли участие ансамбль школьников «Наркескен» КГУ «Специальная школа-интернат № 4» Управления образования города Алматы, ансамбль домбристов реабилитационного центра «Жылы ұя» Казахского общества слепых, сотрудники и читатели Республиканской библиотеки для незрячих и слабовидящих граждан, студенты вузов города Алматы, этнокультурное объединение «Мұрас Қырғыз», Ассоциация русских, славянских и казачьих организаций Казахстана, Республиканское этнообъединение уйгуров Казахстана и специальный гость мероприятия депутат Мажилиса партии Respublica Нургуль Тау.

Участники мероприятия исполнили песни и кюи, прочитали стихи о домбре.

Участникам мероприятия были вручены благодарственные письма и небольшие сувениры приуроченные ко дню Домбры.

Также хотим отметить вклад в развитие навыка игры на домбре и поблагодарить за 30-летнюю педагогическую деятельность на поприще обучения среди детей и взрослых с

нарушением зрения преподавателя КГУ СШИ № 4 для детей с нарушением зрения, и ныне сотрудника отдела досуговой работы, спорта и художественной самодеятельности «Жылы ұя» Ахметова Кажимукана Сутибаевича, поздравить его с 60-летним юбилеем и пожелать ему крепкого здоровья, долгих лет жизни, и оставаться таким же терпеливым на пути обучения игре на национальном музыкальном инструменте домбре лиц с инвалидностью по зрению.

Мадьяр Жанысбаев

Семинар «Результативная подготовка к школе детей с нарушениями зрения от 5 до 7 лет»

В реабилитационном центре «Жылы ұя» Казахского общества слепых прошел семинар на тему «Эффективная подготовка к школе детей с нарушениями зрения». Семинар был предназначен для родителей, а также интересен всем желающим, которые хотели бы расширить свои знания в области подготовки к школе детей с нарушениями зрения.

Целью данного семинара является систематизировать и расширить знания и навыки о подготовке к школе детей с нарушениями зрения.

Спикерами были логопед-дефектолог Керей Еркеш, реабилитолог Тайжанова Нагима и юрист Бурашева Гульмира, которые являются специалистами реабилитационного центра «Жылы ұя».

На семинаре логопед-дефектолог Керей Еркеш рассказала родителям нормы речевого развития детей с нарушениями зрения, а так же с участием детей были продемонстрированы различные игры с бытовыми предметами.

Реабилитолог Тайжанова Нагима так же рассказала о методиках подготовки детей старшего дошкольного возраста с нарушением зрения к школе и про демонстрировала различные методики реабилитации.

Юрист Бурашева Гульмира, рассказала о правах родителей в сфере образования и том, что каждый имеет права на получение качественного образования.

На семинаре приняли участие родители детей с нарушениями зрения, а также сами дети. Родители получили новые знания о подготовки детей с нарушениями зрения, а дети в свою очередь провели время с пользой и получили положительные эмоции.

ЧТО НУЖНО ЗНАТЬ

Номера экстренных служб

В экстренной ситуации детям важно знать, куда обращаться за помощью. Запомните или сохраните номера экстренных служб, которые работают круглосуточно и готовы прийти на помощь в любое время: 101 – противопожарная служба; 102 – полиция; 103 – скорая медицинская помощь; 111 – единый контакт-центр по вопросам семьи, женщин и защиты прав детей; 112 – экстренный вызов.

<https://www.gov.kz/memleket/entities/edu/press/news/details/812798>

В Казахстане неженатые мужчины теперь смогут усыновлять детей

Конституционный суд Казахстана признал несоответствующей Конституции норму в Кодексе "О браке (супружестве) и семье, которая запрещала неженатым мужчинам усыновлять детей.

Вопрос рассмотрели после обращения в КС гражданина, который счел эту норму дискриминацией по половому признаку.

«Обратившийся в Конституционный Суд гражданин считает данную норму дискриминационной и противоречащей статье 14 Конституции, согласно которой никто не может подвергаться какой-либо дискриминации по признаку пола. Он обращает внимание на то, что для женщин, не состоящих в зарегистрированном браке, подобный запрет не установлен», – говорится в сообщении пресс-службы КС.

В КС указали, что «следует исходить из интересов ребенка, нуждающегося в защите своих прав и интересов».

«Установление ограничения, связанное с неравным отношением к лицам, в зависимости от их пола, желающим усыновить детей, не соответствует требованиям статьи 14 Конституции», – говорится в сообщении.

Теперь правительство Казахстана не позднее, чем через полгода должно внести в мажилис проект закона с соответствующими правками.

<https://news.mail.ru//society/62053346>

ОБЩЕСТВО И ЛЮДИ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ

Подушевые выплаты для граждан с инвалидностью введут Казахстане с начала 2025 года

С 1 января в Казахстане начнется переход на подушевое финансирование для граждан с инвалидностью, сообщает министр труда и социальной защиты населения Светлана Жакупова на пресс-конференции в Службе центральных коммуникаций.

Это нововведение направлено на улучшение условий и доступности услуг для людей с ограниченными возможностями.

По месту жительства граждан с инвалидностью будет собираться информация и составляться Цифровая карта. В районах, где отсутствуют реабилитационные центры, планируется открытие новых центров, чтобы услуги были максимально приближены к месту проживания граждан.

«Мы стараемся, чтобы у каждого гражданина услуги были рядом с домом. Для этого ведется работа по обучению и повышению квалификации социальных работников. Подготовлены видеуроки и лекции, которые будут размещены на платформе Skills.enbek. В настоящее время создается площадка для обмена опытом, чтобы привлечь активистов к обучению и повысить качество оказываемых услуг», – отметила Жакупова.

Нововведение также включает создание цифровых ресурсов и образовательных материалов, предназначенных для социальных работников. Это поможет повысить их квалификацию и улучшить качество обслуживания. Обучающие видеуроки и лекции станут доступны на онлайн-платформе Skills.enbek, что позволит социальным работникам получать необходимые знания и навыки в любое удобное время.

<https://podushevyye-vyplaty-dlya-grazhdan-s-invalidnostyu-vvedut-kazahstane>

180 казахстанцев с инвалидностью бесплатно обучатся цифровым профессиям

В Астане начал работу обучающий лагерь для молодежи с инвалидностью в рамках благотворительного проекта «OrleTECH 3.0», реализуемого АО «Самрук-Қазына». В церемонии открытия лагеря приняли участие министр труда и социальной защиты населения РК Светлана Жакупова, председатель правления АО «Самрук-Қазына» Нурлан Жакупов, генеральный директор по коммерческим вопросам «Шелл Казахстан» Ку Валари.

Участников лагеря обучат цифровым профессиям по трем направлениям No code разработка, UX/UI design и специалист по AI, а также окажут содействие в поиске работы. Обучение будет проходить на казахском, русском и жестовом языках. Для участия в проекте со всего Казахстана поступило более 1500 заявок. По итогам интервью было отобрано 180 человек в возрасте от 18 до 35 лет, имеющих различные группы инвалидности. Многие из них студенты.

Стартовавший двухдневный лагерь по развитию гибких навыков soft skills является первым шагом в обучении и предусматривает интенсивные программы на развитие коммуникативных навыков, лидерских качеств, эмоционального интеллекта и других ключевых компетенций, необходимых для успешной профессиональной деятельности. Астана – не единственный город, где пройдет лагерь. В конце июля участники из других регионов соберутся в Алматы.

После этого начнется обучение в онлайн формате, которое продлится до ноября т.г. Во время учебы участники лагеря дополнительно получают рекомендации по составлению резюме, работе с онлайн-платформами по поиску работы, подготовке к собеседованиям.

«В Казахстане реализуется Национальный план по обеспечению прав и улучшению качества жизни лиц с инвалидностью до 2025 года. В 2023 году ратифицирован Факультативный протокол к Конвенции ООН о правах инвалидов.

В рамках Социального кодекса внедрена многоуровневая система социальной защиты лиц с инвалидностью, включающая: государственную помощь и поддержку в виде пособий и социальных выплат, компенсацию утраченных функций организма в рамках социальной реабилитации, оказание специальных социальных услуг, трудоустройство.

В настоящее время наше министерство разрабатывает Концепцию инклюзивной политики РК, реализация которой позволит создать общество, где каждый гражданин, независимо от индивидуальных особенностей развития, имеет возможность жить достойной жизнью и реализовать свой потенциал.

Этот благотворительный проект позволит лицам с инвалидностью бесплатно получить профессиональные навыки по цифровым профессиям, что будет способствовать увеличению их конкурентоспособности на рынке труда и повысит их шансы на трудоустройство», – отметила Светлана Жакупова.

Отметим, проект «OrleTECH 3.0» реализуется единым оператором благотворительности АО «Самрук-Қазына» – фондом «Samruk-Kazyna Trust» совместно с компанией «Шелл Казахстан».

Напомним, на сегодняшний день в Казахстане проживают более 725 тыс. лиц с инвалидностью, из которых 58% трудоспособного возраста, 26,9% – пенсионного возраста, 15,1% – дети до 18 лет.

<https://www.gov.kz/memleket/entities/enbek/press/news/details/809588>

«КазМунайГаз» проведёт ярмарку вакансий для людей с инвалидностью

18 июля 2024 года в 11:00 группа компаний АО НК «КазМунайГаз» совместно с ЧУ «Samruk Business Academy» проведёт онлайн-ярмарку вакансий для людей с инвалидностью

На ярмарке будут представлены более 10 работодателей. Свои вакансии представят такие компании, как АО НК «КазМунайГаз», АО «КазТрансОйл», ТОО «Павлодарский нефтехимический завод», ТОО «Атырауский нефтеперерабатывающий завод», ТОО «КМГ Инжиниринг», ТОО «КМГ-Кумколь», ТОО «KMG-Security», ТОО «ПетроКазахстан Ойл Продактс», ЧКОО «КМГ Кашаган Б.В.». Официальные представители компаний расскажут о работе своих организаций, ответят на вопросы соискателей.

Развитие инклюзии – одно из приоритетных направлений кадровой политики «КазМунайГаза» и всей группы компаний. На ярмарке будут представлены позиции различных сфер, включая административный и производственный секторы, информационные системы, охранная деятельность и многие другие.

Для участия в ярмарке всем желающим нужно пройти по ссылке в 11:00 по времени Астаны 18 июля 2024 года. Все процедуры поиска и подбора персонала компаний группы АО НК

«КазМунайГаз» проводятся на онлайн-платформе QSamruk.

Вакансии для людей с инвалидностью имеют специальный значок. При подаче документов на сайт наличие инвалидности необходимо отметить в резюме, рекрутеры рассматривают инклюзивных кандидатов в приоритетном порядке.

Ежемесячно на платформе открывается более 2500 вакансий. Перед откликом кандидату надо проверить своё резюме на соответствие требованиям, указанным в вакансии, так как предварительно анализ отклика проводит система-робот. Если будет какое-то несоответствие или недостаток информации, отказ может быть сформирован автоматически.

<https://kazmunajgaz-provedet-jarmarku-vakansij-dlja-ljudej-s-invalidnostju-389155>

Мүгедектігі бар қазақстандықтарды жұмысқа орналастыру жобасына 20 миллион теңге бөлінеді

Мүгедектігі бар қазақстандықтарды әлеуметтендіру және жұмысқа орналастыру жобасын жүзеге асыруға 20 миллион теңге бөлінеді. Бұл туралы Мәдениет және ақпарат министрлігінің баспасөз қызметі мәлім етті, – деп хабарлайды Aikyn.kz.

ҚР МАМ тапсырысы бойынша «Қазақстанда мүгедек адамдарды азаматтық қоғам күштерімен әлеуметтендіру және жұмысқа орналастыру шараларын іске асыру» жобасы басталды. Бастама мүгедектігі бар адамдардың өмір сүру сапасын арттыруға бағытталған. Жобаны «Қорған-М» қоғамдық бірлестігі пилоттық негізде үш өңірде Түркістан, Қарағанды облыстарында және Шымкент қаласында іске асырады.

Жергілікті ҰЕҰ-ның көмегімен әлеуметтік және еңбек салаларымен біріктірілген іс-шаралар кешені ұйымдастырылады. Жоба аясында 15 шілдеде ҰЕҰ мен бастамашыл топтарға арналған шағын гранттар конкурсына қатысуға өтінімдер қабылдау басталды.

Ең алдымен, мүгедектерігі бар адамдарды әлеуметтендіруге және жұмысқа орналастыруға, сонымен қатар оларды қоғамдық өмірге тартуға бағытталған жобалардың қаржыландыруды ұтып алу мүмкіндігі бар.

«Өтініш берушілер жобалық өтінімді дайындау кезінде басшылыққа алатын негізгі бағыттар: мүгедектерді кәсіпкерлік қызмет бойынша оқыту, менторлық және бизнес-коучинг, кедергісіз орта құру, цифрлық сауаттылықты арттыру», – деп атап өтті Азаматтық бастамаларды қолдау орталығының төрағасы Лима Диас. Биыл конкурс аясында 20 шағын грант беру жоспарланып отыр. Атап айтсақ, Түркістан облысына – 10, Қарағанды облысына және Шымкент қаласына 5 гранттан бөлінеді. Орташа есеппен, жобаларды іске асыру мерзімі екі айдан төрт айға дейін созылады.

Конкурсқа қатысу үшін telegram-ботында ережені жүктеп, толығырақ танысуға болады.
<https://aikyn.kz/270050/mugedektigi-bar-k-azak-standyk-tardy-zhu-mysk-a-ornalastyru>

ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ЛИЦ С ИНВАЛИДНОСТЬЮ

Lumen- невидящий взгляд.

Технологичные очки Lumen для слепых были представлены на выставке Consumer Electronics Show (CES). Эти очки предоставляют владельцам информацию об опасных пешеходных маршрутах и даже помогают им избегать препятствий, таких как открытые люки. Гарнитура работает по двойной системе, состоящей из сенсорных операционных программ и программ обратной связи. Сенсорная система состоит из пяти камер, которые интерпретируют окружающий мир для определения окружающей среды, положения и контекстной информации, необходимой пользователю. Система обратной связи использует тактильные ощущения и звуки для информирования пользователя.

Очки Lumen представляют собой монументальный шаг вперед в области доступных технологий. Они предлагают возможность жить полноценной жизнью без зрения. Стенд lumen на выставке CES свидетельство светлого будущего для сообщества слепых.

Более 40 инженеров, профессоров, экспертов по проблемам лиц с инвалидностью, дизайнеров и ученых используют новейшие технологии искусственного интеллекта и робототехники.

Glidance- лучший проводник

Ещё одна технология для помощи слепым людям. Glidance — двухколесное устройство, служащее помощником для слепых и слабовидящих людей. Он даёт вам возможность просто задать пункт назначения, а далее Glidance прокладывает путь и помогает преодолевать препятствия. Больше не нужно беспокоиться о столкновениях. Благодаря тактильной и звуковой обратной связи вы сможете наслаждаться безопасной ходьбой.

Он удерживает вас на безопасном пути, предотвращая непреднамеренные удары и предоставляя в режиме реального времени информацию о вашем окружении, гарантируя, что вы будете всегда в курсе окружающих событий.

AI Guided- пояс навигатор

И ещё одна интересная технология для слепых, основанная на искусственном интеллекте, разработанная гонконгским стартапом-это AI Guided. Это пояс, помогает людям с нарушениями зрения самостоятельно ориентироваться в окружающей среде. Он позволяет пользователям создать персональную и высокоинтеллектуальную навигационную систему, независимую от Интернета или GPS, но и совместимую с ними одновременно.

Устройство работает с двумя широкоугольными камерами, настраиваемым краевым AI-модулем с интеграцией датчиков, тактильной навигационной системой и голосовым фидбэком. Камеры, расположенные в передней части устройства, сканируют окружающую среду на наличие потенциальных препятствий, а вибромотор, расположенный в задней части устройства, предупреждает пользователя о любых потенциальных препятствиях, которые могут быть на пути. Он использует компьютерное зрение, разновидность искусственного интеллекта, обученную распознавать объекты, чтобы искать в окружающей среде потенциальные препятствия. Сопутствующее мобильное приложение обеспечивает удобство благодаря поддержке голосовых команд и беспроводным обновлениям, обеспечивая постоянное совершенствование и передовые функциональные возможности. Это отличное устройство для доступного передвижения.

Samsung- самые доступные телевизоры

Про доступность не забыл и технологический гигант Samsung. Так например в линейке телевизоров Samsung 2024 года будут реализованы расширенные специальные возможности. Функцией языка жестов в Samsung Neo QLED можно легко управлять с помощью жестов для людей с нарушениями слуха, а функция аудиосубтитров превращает текстовые субтитры в произносимые слова в режиме реального времени для людей со слабым зрением.

OneCourt-почувствуйте спорт

OneCourt устройство, которое изменит жизнь любителей спорта со слепотой и слабым зрением.

Компания разработала устройство, которое использует данные игрового процесса для создания впечатлений от просмотра в реальном времени посредством прикосновения. Инструмент размером с планшет можно разместить на столе или на коленях, он имеет сменные силиконовые контуры полей/площадок для разных видов спорта. Он использует тактильные ощущения, аналогичные, например Dualsenses, что позволяет пользователям прикладывая руки к устройству и ощущать все действия посредством вибраций. Это обеспечивает важные детали, часто отсутствующие в аудиотрансляциях. Используя только звук, трудно понять ключевые детали, такие как движения мяча и игроков. Гаджет восполняет этот пробел посредством отслеживаемых вибраций.

Эту технологию можно легко адаптировать ко многим видам спорта, поскольку большинство из них используют аналогичные прямоугольные пространства и передают данные действия игроков. Технический директор OneCourt Эндрю Бакингом надеется предлагать устройства бесплатно прямо на спортивных стадионах, за счёт спонсорства.

<https://2416659-ces-2024-dostupnosti-ili-samye-tehnologichnye-novinki-dlya-invalidov>

РОДИТЕЛИ И ДЕТИ

Важность артикуляционной гимнастики на логопедических занятиях с детьми с нарушениями зрения

Работа с незрячими детьми и детьми с незначительным остаточным зрением представляет для логопеда особую сложность. Один из главных недостатков многих из этих детей во время речи – малоподвижный артикуляционный аппарат, в результате чего речь получается невнятной и невыразительной. Кроме того, некоторые звуки образуются искажённо, чем у детей без нарушения зрения, звукопроводящими органами (например, образование звука губами, высовывание языка между зубами при произнесении звуков д, т, с, з, вибрация язычка или мягкого нёба при произнесении звука).

На трудности усвоения слепыми детьми артикуляции звуков речи указывал ещё в начале XIX века И. Клейн, писавший, что «отдельные звуки вызываются благодаря различным положениям и направлениям речевых органов (то есть артикуляции, куда входит: язык, губы, мягкое небо с маленьким язычком, нижняя челюсть и голосовые связки), а так же есть не подвижные органы такие как: верхняя челюсть, зубы, альвеолярная дуга и твердое небо (альвеолярная дуга – это в стоматологии ориентир для характеристики анатомии челюсти и выбора подходящего ортодонтического аппарата).

Причём некоторые из этих звуков становятся ясными при помощи зрения; ребёнок без нарушения зрения очень часто перенимает в буквальном смысле от рта (то есть от артикуляции) звуки и слова, произносимые другими, и, следовательно, усваивает в этом отношении путём чисто механического подражания то, чему ребенка с нарушением зрения можно научить лишь теоретическим способом, путём объяснения и сопоставления», а также посредством специальных упражнений.

У детей незрячих и с незначительным остаточным зрением вся работа основывается в основном на слухе, потом уже на осязании и далее на кинестетическом чувстве (ощущения, дающие субъекту информацию о движении и положении его собственного тела).

Описание заданных движений артикуляционной гимнастики нужно делать не спеша, детально. Если ребёнок не понимает поставленной перед ним задачи, используется осязание. Для незрячих детей очень важно ощупывать движение на других, затем проделывать его самим, а в целях самоконтроля – ощупывать и пробывать на себе. В качестве пособий можно использовать муляжи, объёмные модели положений губ при артикуляции.

Артикуляционная гимнастика, применяемая в практике логопедами, часто несёт в себе элементы занимательности и очень нравится детям младшего школьного возраста. Таковы, к примеру, игровые упражнения: «Часики», «Футбол», «Кошка сердится», «Лошадка», «Качели» «Чашка» и т.д.

Для учащихся средней и старшей возрастной категории комплексы упражнений подбираются индивидуально. Это упражнения для развития мышц языка, подвижности губ, мышц щёк, освобождения нижней челюсти. Также это скороговорки на разные звуки, подбираемые в зависимости от дефектов звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика является важным этапом на занятиях с детьми с нарушениями зрения. Она помогает: устранить напряжение мышц артикуляционного аппарата; разогреть мышцы языка, губ, челюсти, щёк, подготовить детей к пению; корректировать правильное звукопроизношение; развивать

фонематический слух; развивать мимику; развивать выразительную дикцию.

Таким образом, артикуляционная гимнастика является неотъемлемой частью логопедического занятия и является основой для коррекции звукопроизношения и улучшению качества речи.

Керей Еркеш

Литература:

Бюрклен, К. Психология слепых [Текст] / К. Бюрклен; ред. В. А. Гандер. – М.: Государственное учебно-педагогическое издательство, 1934. – 264 с

Головин, С. Ю. Словарь практического психолога [Текст] / С. Ю. Головин. – Минск: Харвест, 1998. – 800 с.

Во что играть с незрячим или слабовидящим ребёнком?

Дети с нарушением зрения, как и их здоровые сверстники, любят играть в разные игры. Это способствует их гармоничному всестороннему развитию, через игру ребёнок впервые начинает познавать окружающий мир. Ниже мы расскажем, в какие игры рекомендуется играть с особенными детьми.

Правила общения во время игры. Интерес к играм у незрячих детей вызван тем, что они имеют такие же потребности в какой-либо деятельности, как и дети с нормальным зрением. Родители таких детей должны помнить об этом и постоянно заниматься с ними, учить их самообслуживанию, приобщать к труду. Важную роль в воспитательном плане играет строгое соблюдение режима дня, который необходимо устанавливать как можно раньше. Распорядок должен включать прогулку на воздухе, питание, дневной сон. Особое место следует уделять играм. Ребёнок должен играть утром, после дневного сна и вечером. Если он будет сидеть в бездействии, у него могут выработаться навязчивые и бессмысленные движения.

Игровые занятия следует выбирать исходя из возраста ребёнка. Важно, давая игрушки незрячему ребёнку или ребёнку с остаточным зрением, следовать правилу: объяснить ему, что это за игрушка, как называется, дать возможность эту игрушку хорошо ощупать руками. При этом при ощупывании ребёнок должен называть и показывать все части игрушки.

Игрушек необходимо иметь большое количество для того, чтобы ребёнок научился определять формы и по этому признаку разделять их. Полезными станут игры с песком и водой, при этом вода обязательно должна быть комнатной температуры, а песок – чистым и влажным.

Играем и развиваемся. Теперь рассмотрим подробнее игры, которые рекомендуют для детей с проблемами зрения.

Домашние игры. Угадай по звуку. Ребёнок должен определить, что делают взрослые (ставят на стол посуду, листают журнал, открывают ключом дверь, забивают гвоздь и т. д.).

Построй лесенку. Ребёнку дают набор кубиков, он должен выбрать столько, сколько ему понадобится. Лесенка строится по принципу: сначала кладётся один кубик, рядом с ним два и т.д. Данная игра полезна для закрепления навыков счёта.

Сделай правильно. Ребёнку выдается комплект планок с просверленными в них отверстиями (от 1 до 5) и комплект планок со штырьками. Нужно планку со штырьками соединить с планкой с отверстиями. Отверстия и штырьки могут иметь различные комбинации, но важно, чтобы один предмет из одного комплекта подходил к предмету из другого. Игра заставляет ребёнка повторять упражнения до тех пор, пока он не сделает правильно, следовательно, вырабатывает у него самоконтроль.

Какая игрушка спрятана? На стол ставятся игрушки небольших размеров – солдатики, куклы, машинки. Ребёнок их все пересчитывает, затем на какое-то время отходит от стола. В этот момент из ряда убирается одна игрушка. Ребенок должен определить, который по счёту предмет спрятан – второй, пятый и т. д.

Стук-стук. Игра является хорошим упражнением для развития у детей слухового

восприятия. Берётся широкий диск из картона, на него наподобие циферблата наклеивают маленькие кружочки в определённом количестве и в определённом порядке. Например, 1-2-3 и т.д. Кружочки должны рельефно выделяться на диске. В центре диска прикрепляется подвижная стрелка, наподобие часовой. Во время игры нужно ударять палочкой по столу. Ребёнок слушает и считает про себя удары и в зависимости от количества ударов, передвигает стрелку напротив того или иного количества рельефных кружков.

Подвижные игры на улице. Догони меня. Игра проводится вдвоем – взрослый и ребенок – на ровной площадке. Взрослый берёт в руки колокольчик и убегает от ребёнка, время от времени издавая звон колокольчиком. Ребёнок, ориентируясь на звук, должен догнать взрослого.

Горячий мяч. Игра проводится с группой детей, среди которых есть как незрячие, так и здоровые, которым завязывают глаза плотной тканью. Игроки встают в круг на расстоянии 10-20 см друг от друга. Одному из игроков дают в руки мяч с вставленным внутри колокольчиком или погремушкой, и по команде ведущего мяч с максимальной скоростью передаётся из рук в руки. Игра способствует развитию реакции и ловкости рук.

Паровозик. Игра проводится с группой детей из 5-6 человек. Берутся две гимнастические палки или гладкие рейки. Участники выстраиваются в колонну, хватом сверху берут рейки в правую и левую руки. Впереди или сзади встаёт ведущий. По его команде игроки начинают синхронные движения руками вверх-вниз, вперед-назад, обеими руками или порознь. Во время движений дети имитируют звук паровоза «чух-чух-чух». Игра способствует развитию координации движений, отработке симметричных и асимметричных движений.

Попади в мишень. Проводится с группой из четырёх и более детей. Дети выстраиваются в колонну. На линии старта стоит корзина с мячами небольшого размера. Перед броском каждого игрока ведущий издаёт кратковременные звуковые сигналы мишенью. Затем ребёнок бросает мяч в цель по памяти. При попадании в цель раздаётся звук, а ребёнок получает один балл. Если бросок был неудачным, следует подвести ребенка к самой мишени и дать потрогать её. После этого право броска переходит к следующему игроку. Побеждает тот, кто наберёт максимальное количество баллов. Игра способствует развитию слуховой памяти и меткости.

Интеллектуальные игры. Шахматы. Стандартный набор шахмат, только сверху обозначены точёными символами по системе Брайля. Чёрное и белое поля также между собой различаются по тактильной поверхности.

Шашки. Доска изготовлена из прочного пластика. Чёрные клетки для шашек для лучшей их различимости имеют углубления. Шашки могут быть круглыми или квадратными.

Кубик Рубика. На грани кубика вместо цветовой поверхности нанесены символы Брайля, соответствующие тому или иному цвету.

<http://braille.su/igry-dlya-slepyh-detei.php>

Как развивать коммуникативные навыки у подростка и не потерять авторитет. Для родителей

Коммуникация – основа основ для всех сфер жизни человека. В современном мире понятие "коммуникация" трактуется по-разному, но все сходится к тому, что это процесс обмена информацией между людьми. Психолог Елена Прокопьева поделилась с основами эффективной коммуникации в подростковом возрасте и рассказала об этапах, которые предстоит пережить не только им, но и их родителям.

Эффективная коммуникация в подростковом возрасте. Эффективной можно назвать коммуникацию, когда обе стороны отлично понимают друг друга.

Говоря же о подростках, сложно ожидать эффективности в коммуникациях, так как, с одной стороны, физиологически головной мозг ребенка или подростка не сформирован окончательно, психика не созрела и подросток не в состоянии функционировать как взрослый человек. С другой стороны – пубертат предполагает гормональные скачки, постоянные изменения и резкие перепады настроения.

Родители забывают о том, что подросток еще не в состоянии реагировать по-взрослому.

Они требуют от подростка невозможного, при этом не дают возможности получить жизненный опыт, на основе которого и формируются самостоятельность, умение решать различные ситуации, а также не дают возможности в целом выстроить свою личность.

Нужно и очень важно найти в себе силы, чтобы признать, что ваш подросток уже вырос и достоин разговаривать с вами на "взрослом языке".

В период подросткового кризиса родители теряют авторитет, необходимо иначе выстраивать коммуникацию с подростком. Искренность, доверие, поддержка, диалог с родителем, семейные традиции, безоценочность, безопасность в процессе коммуницирования – вот что должно окружать подростка для его комфортного взросления в столь тяжелый для него период.

Препятствия на пути эффективного общения между родителями и подростками.

Незнание и нежелание родителями принять особенности пубертата. Подросток уже не ребенок, но еще и не взрослый со зрелой психикой и богатым жизненным опытом. В период пубертата в жизни человека происходят физиологические и психологические изменения, подросток подвержен резким скачкам настроения, часто испытывает недомогания, видит жизнь в черном цвете, и это не его капризы или прихоть, он сам не рад и не понимает, что с ним происходит.

Психологические и/или психические проблемы у родителей, психологическая незрелость родителя, комплексы родителя не позволяют адекватно воспринимать ситуацию, вести себя по-взрослому и обеспечить безопасную комфортную среду для взросления своего ребенка. Т. е. родитель сам не умеет эффективно коммуницировать.

Различные врожденные или приобретенные особенности ребенка. Например, неврологические проблемы могут быть причиной раздражительности и недомоганий, а когда человек испытывает физиологический дискомфорт, не может идти и речи о качественной коммуникации. Все мы раздражены, когда, например, болит голова. К приобретенным особенностям можно отнести акцентуации характера (это чрезмерная выраженность отдельных черт характера и их сочетаний, представляющая крайний вариант психической нормы), которые формируются под воздействием среды, в которой растет ребенок, а каждая акцентуация имеет свои особенности, в том числе поведенческие.

Занятость родителей, гипопека – современные дети лишены контакта с родителями и растут как сорная травка. Безусловно, без установленной эмоциональной связи, доверия между ребенком и родителем войти в пубертат и коммуницировать в самый сложный период взросления будет затруднительно.

Завышенные требования к подростку приводят к конфликтам. Помните – всему свое время. Сегодня ваш ребенок не может также осмыслить и проанализировать все, что происходит в его жизни, но с вашей помощью он обязательно со временем этому научится.

Авторитарный стиль воспитания не даст развиваться самостоятельной, психологически зрелой личности, а при протестном поведении подростка (норма для пубертата) будут возникать бурные конфликты. Пересмотрев стиль воспитания, родитель может не только снизить напряжение в семье, но и обеспечить своему ребенку возможность сформироваться зрелой личностью.

Нотации со стороны родителя приводят к конфликту, с подростком следует разговаривать на равных, давать советы по запросу и больше слушать своего ребенка.

Обесценивание проблем подростка, то, что для родителя обыденность для подростка – настоящая трагедия, уважайте чувства своего ребенка, будьте тактичными.

Делаем общение наиболее эффективным.

Безусловно, принимайте ребенка (цените и любите не за поступки, оценки и достижения, а любите его таким, какой он есть, просто потому, что он есть).

Изучайте техники активного слушания, внимательно, искренне прислушивайтесь, не перебивайте и не давайте оценок (особенно негативных), не критикуйте, участвуйте в диалоге, задавайте вопросы, выражайте свое мнение и поддерживайте, будьте терпеливы. Дайте подростку выговориться в безопасной безоценочной обстановке принятия и любви.

Поддерживайте и подбадривайте ребенка без слов, улыбкой, взглядом, объятием. Следите за своим тоном, не насмехайтесь и не читайте нотаций. Умейте признавать свои ошибки.

Хвалите подростка, отмечайте его достижения, открыто показывайте, что гордитесь им и рады его успехам. Уверьте ребенка в том, что вы всегда будете его любить, что гордитесь им.

Доверяйте своему ребенку. Требования сочетайте с доверием и уважением. Диктатура со стороны родителя не приводит ни к чему хорошему. Не входите в комнату без стука или в отсутствие хозяина, не трогайте личные вещи, не подслушивайте телефонные разговоры, оставьте за подростком право выбора друзей, одежды, музыки и т. д., не наказывайте физически, не унижайте. Подросток находится в подвешенном состоянии между детством и взрослостью, поэтому родителям следует погасить в себе недовольство и раздражение, объективно оценивать достоинства и недостатки подростка, сбалансировать систему обязанностей и прав.

Гиперопека, излишний контроль приводят к формированию безвольной, несамостоятельной личности. Конфликты будут не только в период пубертата, постоянно будут присутствовать недовольство и гнев родителей в течение всей жизни из-за неспособности выросшего ребенка жить самостоятельно, нести ответственность. Постарайтесь изменить свое поведение, не отказывайтесь от контроля, но сведите опеку к минимуму, не требуйте от ребенка правильных поступков, примите его таким, какой он есть, помогайте, но не решайте за него все проблемы, стимулируйте общение ребенка со сверстниками, дозируйте опеку, похвалу и порицание, позвольте подростку получить свой жизненный опыт.

Не ограждайте ребенка от горестей и радостей взрослого человека, делайте соучастниками ваших переживаний. Делайте это прямо, смело, давая доступные разъяснения. Не запугивайте, не сгущайте краски, поделитесь своими надеждами.

Чтобы воспитание ребенка было эффективным, родителям необходимо признавать свои ошибки и понимать, что идеальных людей не существует, и они не являются исключением. Постарайтесь понять, не слишком ли высоки ваши требования по отношению к ребенку.

<https://kaktus.media/doc/503538>

ИСТОРИЯ

Историческому документу о переносе столицы – 30 лет

В 2024 году исполняется 30 лет со дня принятия исторического Постановления Верховного Совета «О переносе столицы Республики Казахстан» от 6 июля 1994 года, которое послужило началом формирования правовой базы и ключевым этапом передислокации столицы государства.

Столица – административно-политический, культурный, экономический центр страны, главный «имиджмейкер» государства, феномен, обусловленный историческими и культурными условиями своей страны, а также наиболее актуальными задачами развития государства и общества. Современные исследователи характеризуют переносы столиц, как «самые грандиозные инженерные проекты в истории человечества, коренным образом и многоаспектно преобразующие политическую и социальную жизнь государства». При этом среди вызвавших наибольший резонанс переносов столиц в XX веке, наряду с Турцией, Австралией, Индией, Пакистаном, Бразилией, Германией, Малайзией, особо отмечается перенос столицы Казахстана, который получил мировое признание и с интересом изучается другими странами. Глава государства Касым-Жомарт Токаев подчеркивал: «Безусловно, возведение Астаны стало одним из самых значимых событий в истории Независимого Казахстана».

В истории становления новой столицы Казахстана, важным этапом становится Указ от 15 сентября 1995 года, имеющий силу закона «О столице Республики Казахстан». В нем было установлено, что город Алматы будет оставаться столицей государства вплоть до переезда Парламента и Правительства Республики Казахстан в город Акмолу. Местом нахождения резиденции Главы государства объявлялись оба города.

Действительно, на протяжении длительного исторического периода, Алматы был ведущим научным, культурным центром Казахстана, где формировалась национальная интеллигенция, вносили весомый вклад в развитие науки выдающиеся ученые, здесь сложились известные отечественные научные школы в различных сферах. Поэтому Алматы по сей день остается средоточием культурной, научной, образовательной жизни Казахстана. Однако, на этапе обретения независимости активизировались внутренние модернизационные процессы, актуализировался вопрос о передислокации столицы страны, выбор которой также определялся исторической преемственностью, многовековой историей.

В соответствии с Указом, для организации работы по передислокации высших и центральных государственных органов в город Акмолу, была образована Государственная комиссия Республики Казахстан, наделенная в этих целях правом координации деятельности центральных и местных исполнительных органов, проводившая колоссальную подготовительную работу, особенно на начальном этапе переноса, в 1995-1997 годы. Комиссия проводила системную работу по подготовке переноса столицы, обеспечивала государственное управление данными процессами, занималась изучением инфраструктуры города Акмолы и вопросов строительства, осуществляла координацию и организацию комплексного развития будущей столицы.

В результате проведенной работы, уже к концу 1996 года в городе Акмоле начали функционировать головные группы Министерства транспорта и коммуникаций, Министерства сельского хозяйства, Оперативная группа Министерства обороны, Национальное агентство по делам печати и массовой информации, а также подразделения Службы охраны Президента и Республиканской гвардии. Процесс переноса столицы позволил провести значительные реорганизации государственных учреждений, в эти годы появилась новая структура правительства, было сокращено количество министерств, почти вдвое сократились другие исполнительные органы. Переезд в новую столицу значительно оптимизировал армию чиновников и государственных служащих. Из намечаемых к перебазированию в Акмолу 8 тысяч работников министерств, по оценкам должно было переехать около половины. Начавшаяся передислокация высших и центральных государственных органов, привела к смене поколений, формированию новой социально-профессиональной группы государственных служащих.

20 октября 1997 года, был опубликован Указ «Об объявлении города Акмолы столицей Республики Казахстан», в соответствии с которым, с 10 декабря 1997 года Акмола обретает официальный статус столицы суверенного Казахстана. 13 декабря 1997 года, в новой столице Республики Казахстан состоялось торжественное собрание по случаю Дня независимости и объявления г. Акмолы столицей Республики Казахстан. Завершился важный этап в становлении государственности, укреплении независимости страны. Глава государства Касым-Жомарт Токаев отмечал: «Летопись главного города страны самым тесным образом переплетена с историей Независимого Казахстана. Несомненно, инициатива о переносе столицы стала верным шагом с геополитической точки зрения».

10 июня 1998 года состоялась торжественная презентация новой столицы Республики Казахстан, известной уже как Астана, ставшей потенциальным центром независимого государства. Новая геополитическая роль столичного города изменила масштаб и уровень ее социально-экономического развития, требования к ее архитектурно-планировочной организации. Необходимо было строить здесь здания под административные органы государства, передислоцированные сюда из Алматы, увеличивать количество жилого фонда, воздвигать новые национальные символы. Возникла необходимость для внедрения в систему функциональных зон города нового обширного субъекта – административной зоны. Специальная экономическая зона, должна была взять на себя градообразующие функции и стать системным и определяющим фактором дальнейшего развития города. Нужны были новые строительные идеи и архитектурные замыслы.

Так возникло предложение о разработке нового Генерального плана развития нового центра города Акмолы. Учитывая важность проблемы, в правительственных кругах было принято решение о проведении с 18 марта по 3 декабря 1998 года, открытого Международного конкурса на эскиз-идею Генерального плана развития нового административно-делового центра города Акмолы. Интерес к конкурсу проявили около 50 участников из стран зарубежья и СНГ.

Большинство голосов получил проект выдающегося японского архитектора Кисе Курокава, опирающийся на ключевые понятия симбиотического и метаболического города, взаимодействующего с природой и историей столицы, встраивая «национальное пространство в мировой контекст».

Проектирование целого ряда уникальных столичных объектов также осуществляли известные зарубежные архитекторы: Дворец мира и согласия, Хан Шатыр (Норман Фостер), концертный зал «Казахстан» (Манфреди Николетти) и др.

Привлечение мэтров мировой архитектуры, вполне объяснимо, утверждают исследователи проблемы, молодое независимое государство ускоренными темпами стремилось «приобрести культурный и символический капитал, который позволил бы ему подняться по лестнице сложившейся иерархии и догнать современные мировые города».

В то же время строительство новой столицы стало импульсом развития казахстанского градостроительства, сделало всемирно известными многих отечественных архитекторов, которые внесли особый вклад в облик новой столицы, дополнив элементами национальной символики.

На современном этапе Астана является крупнейшим административно-политическим центром независимого государства, занимает достойное место на международной арене. Здесь расположены резиденция президента страны, парламент и правительство, проводятся мероприятия мирового масштаба, саммиты ОБСЕ, ОИС, ШОС, Съезды лидеров мировых и традиционных религий. Значимым событием международного масштаба явилось проведение Всемирной выставки «EXPO-2017», в работе которой приняли участие 115 государств и 22 международных организаций, выставку посетили около 4 млн. человек. В столице находятся дипломатические посольства и консульства зарубежных стран, представительства крупнейших международных организаций, обладающих дипломатическим статусом: представительство Европейской комиссии, Азиатского банка развития, Всемирной организации здравоохранения, Евразийского банка развития, центры ОБСЕ, ЮНИСЕФ.

Таким образом, перенос столицы завершил важный этап в становлении и укреплении суверенной государственности, открыл новую страницу в истории независимого Казахстана, в которой столица обрела исключительное положение, сакральный смысл, способствуя модернизации исторического сознания населения, символизируя разрыв с тоталитарным прошлым. История Астаны продолжается, перед ней открываются новые перспективы, так как именно столичные города содействуют поступательному прогрессу государства.

С.А. Багдатова, ведущий научный сотрудник Института истории государства КН МНВО РК

<https://e-history.kz/ru/news/show/339998>

ПРОЗА

Жандос Байділдә

Поштабай

(хикаят)

Оның азан шақырып қойған есімі Пернебай еді. Қалада жоғары білім алып, лайықты қызмет таппаған соң, елге оралды. Ауданның ескі поштасына жұмысқа орналасқалы ел арасындағы ныспысы Поштабай болып кетті. Алатын жалақысы қарақан басынан артылмайды. Әу баста арманы көп, мақсаты бөлек жігіт еді. Табысы жақсы бір қызметтен дәметіп, айналасына қолғабыс етсем дейтін. Поштананың айлығы қайдан жетсін?! Жұмысқа алғаш орналасқанда алған кәстөм-шалбарын тастамай киіп жүргеніне де үш жыл өтіпті. Жуа-жуа оңып кеткен, шалбарының қыры түгіл, ізі де қалмаған. Бүгін қызметінен гөрі, киімі мен әшекейіне көп мән беретін әйел бастығы жұмысқа әдеттегіден ерте келіпті. Пошта қызметшілерінің барлығын жинап:

– Бүгін қандай күн, білесіздер ме? – деді.

– 9 қазан, дүйсенбі... – деді дәл алдында отырған Айжан әбжіл жауап қатып.

– Иә, бүгін 9 қазан. Дүниежүзілік пошта күні, әріптестер! – деді жүзі бал-бұл жанып! Барлығы аң-таң. «Біздің де еленетін күніміз бар екен ау» десті бір-біріне.

– Иә-иә, бүгін жұмыс соңынан дастархан жайып, өзіміз атап өтейік. Барлығыңызға жарты айлық көлемінде сыйақы беріледі! – деп бір қуантты. Поштабай жұмысқа келгелі бастығынан естіп отырған ең алғашқы жағымды сөз. Іштей «бұрынғы басшылар бұл мерекені неге атап өтпеген?» деп ойлады. Бастығының келгеніне әлі бір жыл өткен жоқ. Аудандағы бір дөкейдің әйелі. Бұған дейін аудандағы білдей бір мектептің директоры болған, кейін жала жауып қызметінен айрылыпты. Жұмыссыз жүрсе де дүниесі түгел, күйеуі ірі кәсіпкер деп еститін. Жақында күйеуі таза бриллиант сағат сыйлапты деп жұмыстағы қыздар ауыз құрғатпай таңғалысып жүрген. Бастық болғанды жақсы көреді деседі. Айналасына пәрмен беріп, қол астындағы жұмысшыларын қолбала қылып жұмсағанды да ұнатады екен.

Жұмыс уақыты да аяқталды. Дүниежүзі пошташылары атап өтеді деген соң, ортадан азмаз ақша шығарып, дем арада дастарханды жайнатып жіберіпті. Әуелі бастық сөйледі, сосын орынбасарына сөз берді. Отырыс көпке ұзады. Қазан айында күн ерте батады. Үйіне баратын автобус сағат жетіден кейін тоқтайды. Енді тым кеш. Жаяу барғанға алыс, таксимен қайтуға қалтасы көтермейді. Сыйақысы қолына ертеңіне тиеді. Әйелі, бала-шағасы жоқ, таңертең қайта айналып осы жұмысқа келетіндіктен қона саламын деп шешті. Оған қоса жұмысқа киетін жейдесі де, кәстөм-сымы да өзгермейді. Үйде жалғыз қалған шешесіне қоңырау шалып, бүгін жұмыста қонатынын жеткізді.

...Шошып оянды. Бұрын жұмысына қонып көрмеген еді. Айнала тас қараңғы. Тым-тырыс. Ілініп-салынып жүріп, жарықты қосты. Поштаның ішінде қонғаны сонда барып есіне түсті. Карел Чапектің ертегісіндегідей поштада жалғыз өзі. Далаға шығып таза ауа жұтқысы келіп еді, есіктің сыртынан қара құлып салып, жауып кеткені есіне түсті. Шөл қысып, су іздеді. Мерекеге жайылған дастарханды сиыр жалағандай етіп жиыстырып кетіпті. Мемлекеттік мекеме деген аты болған соң, артық дүние болмауы тиіс.

Поштабай оянып алса, қайта ұйықтай алмайтын әдеті бар еді. «Не істесем екен?» деп арлы-берлі пошта ішін адақтап шықты. Әдетте көп нәрсеге зер салып, мән бере бермейді екен, пошта іші қыздың жасауындай жинақы, әдемі. Өне жерде Алматыға жіберілетін сәлемдемелер, әне бір жерде Астанаға жіберілетін сәлем-сауқат буып түйілген. Айналадан артық зат таппайсыз. Қабылдау бөлімінде отыратын қыздардың да үстелдері тап-таза. Оның көзіне ілінген ең шеттегі үстелдің үстіндегі үшбу хат еді. Ойланбастан хатты қолына алды. Хаттың иесі, мекен-жай көрсетілмепті. Түнді жалғыз қалай өткізерін білмей жүрген Поштабайға бұл жақсы ермек болды. Бас салып хатты ашпақ болды да, әдептен озбайын деп сәл кідірді. Орнына қойып, қайта алды. Оңашада кім көрсін, оның үстіне хаттың иесі де, басқасы да көрсетілмеген екен деп ішін ашып қарады. «Менің еш қамқоршым жоқ, жақыным да жоқ...» деп басталыпты әлгі хат. Поштабай қылып ете қалды. Алғашқы сөйлем дәл былай басталарын күтпеген Поштабай аяғына дейін оқып шығуға батылы жетпей ұзақ тұрды. Неде болса оқу керек. Таңға дейін әлі кем дегенде екі-үш сағат бар. Оған дейін мына хатты бірнеше қайталап, тіпті жаттап алуына болады. Жазуы күрделі емес, әлі қалыпқа түспеген жас баланың қолтаңбасы. Поштабай бір жөткірініп алып, хатты оқуға кірісіп кетті.

«Менің еш қамқоршым жоқ, жақыным да жоқ. Осыдан екі жыл бұрын ата-анам жол апатына ұшырап, қаза тапты. Содан бері ағам мен жеңгемнің қолындамын. Қарындасымды нағашыларым қолына алды. Мені ағам мен жеңгем бағып-қағамыз деп қамқорлық танытып еді, мейірімдері жарты жолда үзіліп тынды. Бұл бастаманы көтерген жеңгем екен, қазір мені жер бетінде сол жеңгемнен артық жек көретін жан жоқ. Нағашыларым алып кетеміз дегенде де шырпыр болып ортаға түскен жаннан көп үміт күтіп едім. Жеме-жемге келгенде олай болмай шықты. Менің хатымды оқып отырған жандардан көмек сұраймын. Он бес күн түзде, он бес күн үйде болатын ағамнан да қайыр жоқ. Жеңгемнің маған көрсеткен қиянатын ол білмесе де, сезеді. Бірақ, араша түсіп, менің сөзімді сөйлеуге батылы жетпейді. Араларына от салып, ұйып отырған шаңырағын бұзбас үшін дегеніне көніп, айтқанын істедім. Қазір төртінші сыныпта оқимын. Ағам мен жеңгеме масыл болмайын деп киімімді, тамағымды өзім тауып жүрмін...». Поштабай дәл осы жеріне келгенде көзіне домаланып жас келгенін сезді. Хаттан бір уақ көзін тайдырып әкеткені де

содан. Күндіз жұмыс барысында хатты оқыса дәл бұлай мұнаймас еді. Жетімдікті басынан өткермесе де, өрімдей жас баланың мұнша шарасыздығына кімді кінәларын білмей дал болды. Ары қарай жалғастырып оқыды...

«...Әкем екеуіміз сауысқанның ұясын аңдумен болатынбыз. Сол әдетім әлі де бар. Бірде көшенің арғы бетіндегі мәуелі ағаштың басынан сауысқанның ұясын іздеп таптым. Сауысқан ұясын адамнан жасырып қиын жерге салады. Күнде соңынан түспесең көз жазып қаласың. Сауысқанның ұясынан әшекейдің барлығын табуға болады. Бір мәрте күміс білезік пен алтын сақина тауып, жеңгеме апарып бергенімде маз болған еді. Жаңа көрпе мен жастық беріп, қарымтасын қайтарғандай болды. Араға көп салмай сол ұядан қымбат сағат тауып алдым. Анам тірі болғанда ойланбастан соған сыйлар едім. Амал жоқ, жеңгеме апарып бердім. Жеңгем көрпе, жастық тыстарымды ауыстырып, бөлмеме жаңадан перде құрып берді. Мені қаншалықты жек көрсе де, жеңгем әшекей, сый дегеннің құлы еді. Мен сыйлаған сағат таза бриллиант болып шығып, оны елге күйеуім әперді деп мақтаныпты. Сағаттың размері де жеңгемнің қолына арналып соғылғандай шап-шақ. Бір қызығы, сол әшекейлердің барлығын қайдан алып жатқанымда шаруасы болмайтын. «Сенен көрмеген жақсылықты қайнымнан көріп жатырмын» деп шәй үстінде тағып отырып ағамның қытығына бір тиіп алатын. Ағам да қайдан алғанымды сұрамады. Әшекейге құмар жеңгемнің шат-шадыман көңілін жыққысы келмегендей жылы жауып қоя салатын...». Поштабай хат иесінің зеректігіне, бұған дейін сауысқанның әшекейге құмар болатынын, іліп әкетіп ұясына таситынына таңғалып, аянышы басылғандай бір күліп алды. Бұрын дәл былай сұқтанып кітап та оқып көрмеген еді, ал мына хаттың қызығы таусылар емес!

«...Жеңгеммен арамыздағы татулық көпке ұзаған жоқ. Әлгі бриллиант сағат осы аудандағы бір дөкейдің келіншегінікі екен. Жеңгемнің бриллиант сағатын жер-жаһанға жария етіп, елден сүйінші сұрағаны шағын ауданның ішінде тез таралса керек, үйге әлгі сағат иесі бір топ милициямен келіп, сағат пен қоса ағамды салып әкетіпті. Оны сабақтан соң үйге келгенде бір-ақ білдім. Бөлмемнің астаң-кестеңі шығып, заттарымның бәрін далаға лақтырып тастапты. Әрине, бұл жеңгемнің ісі. Бір жағдайдың болғанын сезіп, үндеместен басым ауған жаққа кеткелі жатыр едім, долы жеңгемнің даусынан аздап алаңдадым. «Ұры! Ұры неме! Сені осы үйге алып келгенде ұры болсын деп тәрбие бердік пе? Оңбаған! Тасжетім! Тексіз!» деді ағыл-тегіл жылап. «Тексіз» деген сөздің мағынасын түсіне де бермеймін, әйтсе де жақсы сөз еместігін сеземін. Одан гөрі «тасжетім» дегені жанымға қатты батты. Бәленің бәрі сағатта екенін ішім сезді, бірақ түсіндіріп әуре болғым келмеді. Бәрібір оған сенейін деп тұрған адам жоқ. Бір сөмке киімім мен кітаптарымды қолтықтап жүргелі тұрғанымда артымнан жеңгем тежеп «Қайда бармақсың а, қайда? Сенің кесіріңнен ана ағаң жауап беруге кетті. Жәй ғана кете салмақсың ба, а? Қазір мен милиция шақырамын, отыр қане!» деп сілкілеп, ұстап қалды. Бұл жолы жеңгемді тыңдамадым. Сөзін аяқ-асты еттім. Елдің барлығы алыстағы жақындарына хат жазып, сәлем-сауқатын осы поштаға салып жататынын күнде көремін. Мен үшін пошта тілегінді орындайтын, сөзінді жерге қалдырмайтын киелі мекен сияқты. Күндердің күнінде бұл хатты оқиды деп сенемін. Оқысаңыздар, маған көмек беріңіздерші! Ағам мен жеңгемнің еш кінәсі жоқ, менің де еш кінәм жоқ. Мұның барлығына кінәлі сауысқан. Мен атымды жазғым келмейді, себебі менің хатымды сыныптастарыма оқытып, мектепте абыройымнан айрылуым мүмкін. Сыныптастарым да менің жетім екендігімді білмейді. Ағам мен жеңгемді әке-шешем деп есептейді. Сабақ үстінде мұғалімдер жеті атамды сұрағанда да ұятқа қалмас үшін ойдан құрап айтып беремін. Оны біліп жатқан ешкім де жоқ. Ағам мен жеңгем әл-Фараби көшесіндегі 15 үйде тұрады. Олардың еш кінәсі жоқ екенін ана милицияларға айтыңыздаршы! Басқа тілегім жоқ!» деп аяқтапты хатын. Поштабай елегізіп сала берді. Оңашада көзінен ыршып-ыршып шыққан жасын жеңімен сүртіп, ешкім көріп қоймады ма дегендей айналасына жалтақ-жалтақ қарады. Әлгі мекен-жайға қазір аттанғысы келді. Өттең жіпсіз байланып, тар құрсауда қамалған жаралы арыстандай сезінді. «Дәл қазір хат иесі қайда екен? Ол хатты бүгін жазды, демек ол үйінен бүгін қашып кетті» деді күбірлеп. Поштабай бала үшін алаңдады. Студент кезінде ақшасыз қалып, бір күн бойы аш жүретін сәттері мына баланың тағдырының жанында түк те болмай қалды. Осыдан бір жыл бұрын дүние салған әкесін ойлады. Анасының тірі жүргеніне шүкіршілік етті. Әншейінде желаяқтай зымыраған уақыт аяғына қорғасын байлап алғандай аяндап сала бергенін қарашы, осыдан таң атса!.. «Бүгін 10 қазан. Оңтүстікте күн жылы, сонда да түн салқын. Тоңып қалмаса жарар еді!» деп шын уайымға салынды. Поштабай бұрын дәл былай біреуге жақсылық жасауға

асыққан емес. Мына мақпал түн, мүлгіген тыныштықта оқыған хаты әсер етпей қоймады. Әкесі дүниеден өткенде шыққан бұла жас бүгін тағы да еріксіз жанарынан төгіліп отыр.

Таң рауандап атты, бәрінен бұрын әдеттегідей Қарауыл ағай келді. Қыста отынын жағып, айналасын тазалап отырады. Бұрын үлкен қызметте істеген кісі деп естігені бар. Поштабай ол кісімен күнде көрісіп жүрсе де, шын атын білмейді. Жұртты бәрі «Қарауыл ағай» дейді.

– Түнің тыныш өтті ме, Поштабай? – деді сәлемдесіп болып.

– Иә, аға, бірақ... Мына бір хатты оқыңызшы! – деді Поштабай жұтынып.

– Қане бер! – деп Қарауыл ағайы қалтасынан көзілдірігін шығарып, хатқа үңілді. Арасында басын шайқап қойғанын да Поштабай көріп отыр.

– Бұл қашан келген хат? – деді Қарауыл ағай.

– Бүгін түнде оқыдым, қазір Айжан келген соң сұрау керек, соның үстелінің үстінен тауып алдым, – деді Поштабай мұңайып.

– Иә, сұрап біл, байғұс балаға көмектеспесе болмас! Осы жерге үміт артып, хат жазып отыр ғой, – деп Қарауыл ағай ақылын айтты.

– Иә, мен бұл баланы тауып аламын. Араша түсемін! – деді Поштабай өзіне және Қарауыл ағайға уәде бергендей.

– Өзі ересек адамдар құсап жазады екен, қу жетімдік-ай, баланы да ерте есейтіп жіберетінін қараш! – деп Қарауыл ағай күрсініп қалды.

Поштабай әкесінің басына белгі қоймадым деп өзін іштей жеп жүрген еді, енді оның бәрін де ұмытты. Көп ұзамай Айжан да келді. «Бұл хатты кеше бір оқушы үн-түнсіз тастап кетті. Хатта мекен-жайы да көрсетілмегендіктен үстелдің бір шетіне қоя салдым», – деп хаттың поштаға түсу тарихын баяндап берді. Поштабай Айжанға мән-жайды түсіндіріп, жұмыстан іздеп жатса түстен кейін болатынын білдірді.

Алып-ұшып, әл-Фараби көшесіндегі 15-ші үйді тауып алды. Таңның атқанына екі сағат өтсе де есік алдында жыбыр еткен жан жоқ. Еш ойланбастан есікті қақты. Оң қолында әлгі баланың хаты. Есікті дүрсілдетіп ұзақ тұрды, сонда барып ұйқыдан жаңа тұрған отағасы дембелшен күйінде көзін қолымен уқалап тұрып есікті ашты. Ар жағынан шашы ұйпа-тұйпа болып келіншегі де шықты. «Бұл кім ей?» деген даусынан долылығы анық сезіледі.

– Менің есімім Пернебай, мен мына хат бойынша келіп отырмын, – деп мән-жайды түсіндірді. Поштабай бір жағынан әлгі еңгезердей келген отағасының қамаудан босап, үйінде жүргеніне іштей қуанды. Үйге кіріп, дастарханнан дәм ауыз тиюін өтінді. Жеңгесі болмаса, ағасы жаман кісі емес сияқты.

– Мен бәрібір де сенбеймін, ол сағатты жұдырықтай сауысқан қалай ұясына апарады, айтыңдаршы? Сауысқан үшін ауыр емес пе ол? – деді келіншегі ашуланып, бір жағы ұйқысын бұзған бейтаныс жігітке өкпелегендей кейіппен. Оның бар уайымы айналасындағы адамдардың өсегі еді. «Кеше ғана байым әперді деп жүр еді, сондағысы ұрланған сағат па? Бәсе, оның байы қай ақшасына алып берді деп ем!» деп көршінің әйелі құлағына күбірлеп жатқандай.

– Болды енді, сол сағатты мақтанышпен тақтың ғой неше күн, енді келіп шағымдануын... Қысқасы, ол сағаттың иесі осы көшенің ең аяғындағы үш қабатты қызыл кірпіштен салынған үйде тұрады екен. Менің жазықсыз екеніме көзі жетті, бірақ... Бірақ, Сағиді соттамамын деп отыр. Күйеуі де, өзі де қолы ұзын адамдар екен, – деді ағасы мұңайып. Әлгі хат иесінің ныспысы Сағи екенін білді. Поштабайды алаңдатқан дүние әлгі үш қабатты қызыл кірпішпен салынған үй еді. Ол үйде Сағидің жеңгесінен де асып түсетін долы әйел бастығы тұрады. Ал, ендеше!

Сағидің ағасымен далаға шығып, оңаша сөйлесті.

– Қазір Сағидің өзі қайда? – деді Поштабай.

– Кеше үйге қонбады, жеңгесіне ренжіп заттарын жинап кетіп қапты, өзім түнде кеш келгендіктен іздеу салмадым, – деді Сағидің ағасы.

– Қайда болуы мүмкін? – деп Поштабай әлі де Сағи үшін алаңдаулы.

– Ол жағын білмедім, осыдан бір жыл бұрын жеңгесі батырып сөйлеген соң үйді тастап, вокзалдан тауып алған едік. Әке-шешесінен айрылған соң аздап сөз көтере алмайтыны бар. Жеңгесі ұрсады, қояды. Оған бола ренжімеу керек қой, – деді әйелін қорғаштап.

– Рахмет ағасы, тағы бір айналып соғармын ендеше, – деп Поштабай вокзал жақты бетке алды. Қолына кітаптары мен киімдерін арқалаған баланы көрсе еріксіз құшағына қысып, мейірімін білдірсем деп ойлады. «Сенің қамқоршың да, жақының да бүгіннен бастап мен!» деп

құлағына қайта-қайта сыбырлағысы бар. Әттең, вокзалдың айналасын түгелдей тінтігенмен, таба алмай, тауы шағылып жұмысына барды. Айжан мен Қарауыл ағайға мән-жайды түсіндіріп, көмек сұрады. Бастықтан бәрі де тайсалатын. Тек қарауыл ағай ғана «Үшеуміз бірге бастықтың алдына кіріп, болған нәрсені болған күйінде түсіндіреміз. Сөзіміз бір жерден шықсын! Кекештеніп, сөзден мұқалып масқарамды шығармаңдар. Әрі кетсе, мені жұмыстан қуар, ал сендердің болашақтарың алда!» деді Қарауыл ағай жылылық танытып. Поштабай іркілместен келісімін берді, тек Айжан ғана «осы пәлеге менің не қатысым бар еді?» дегендей екіұдай күйде қалды.

– Тонымызды шешіп алмас, көп болса ұрыс естиміз, – деді Қарауыл ағай.

– Иә, ол да адам баласы ғой, түсінер, – деп Поштабай Айжанның сенімсіздігін жойғысы келді.

Бастық орнында екен. Көңіл-күйі жаман емес. Сірә, бриллиант сағатының табылғанына қуанып отырғандай. Үшеуі кіріп келгені сол еді:

– Әй, Поштабай, қайда жүрсің? Мен саған бір оклад көлемінде премия қойдым, сенің осы жерге еңбегің сіңді, бірақ мақтады екен деп түске дейін жұмысқа келмей тайраңдауыңды қой! – деді салған жерден.

Үшеуі не үшін кіргенін білсе де, іркіліп қалды. Поштабайдың бастығына деген мейірімі оянып, не айтарын білместен қарауыл ағайына жалтақ-жалтақ қарай берді. Қарауыл ағай бір жөткірініп алып: – Кеше Поштабай осы жерден хат тауып алышты, – деді.

– Иә, ол хатты маған кеше бір оқушы тастап кеткен, – деді Айжан қорқынышын жеңгісі келгендей.

– Ол не хат тағы да? – деді бастығы бұрын арыз-шағымнан біраз зардап шеккені қылаң беріп. – Мына хат қой! – деді Поштабай қалтасынан шығарып.

– Әкел бері! – деді бастығы сөзді созбай. Айжан қол жалғап, хатты бастығына жеткізді. Бастығы хатты ішінен оқыса да, Поштабайға жаңғырып шығып тұрды. Ол хатты бір-ақ мәрте оқыса да үтір-нүктесіне дейін жаттап алған еді.

– Бұл бала қайда өзі? – деді бастығы сәл аптығын басып. Мән-жайды енді түсінгендей бір күліп, бір мұңайды. – Мен сағатымды балконға шешкенімді білемін, сосын қалай қолды болғанына миым жетпей қойып еді. Қас-қағым сәтте жымқырған қандай жылдам ұры деп ойлағаным да рас. Сөйтсем, ұры сауысқан екен ғой, – деп күліп алды. Күлкісінің ар жағынан аяныш лебі ескенін дуылдаған жүзінен байқалады.

– Оның есімі Сағи екен. Түске дейін іздеп, таппай келдім, – деді Поштабай.

– Нууу, Поштабай, сен азаматтық жасадың! Заслуженно получил премию! – деді жымыып. Қара аспанды төндіріп, сонша уайыммен келгендегісі бір сәтте-ақ шешімін тапқаны Поштабайды желпіндіріп тастады. Өркөкірек, менменшіл бастығының да адам тағдырына келгенде мейіріммен қарайтынына көзі жетті.

Поштабай жұмыстан ерте шығып, вокзалдың айналасын тағы да шарлап шықты. Қуыс-қуыстарды тінтіп, қарамаған жері жоқ. Сол маңдағы саудагерлерден сұрастырғанмен, қажетті жауабын ала алмады. Жол-жөнекей Сағидің ағасы мен жеңгесінің үйіне тағы соқты. Сағи келмепті, олар іздемепті. Отағасы немере інісінің өзіне емес, қайдағы бір пошташыға керек болғанын енді түсінгендей:

– Жарайды, мен өзім тағы да іздермін. Сіз үйіңізге барып демала беріңіз, кешелі бері шаршаған боларсыз, – деді. Келіншегі де өзін кінәлі сезініп, терезенің ар жағынан әңгімелерін ұрланып тыңдап тұр.

Поштабай бүгін түскен сыйақысының белгісі ретінде жолдан тәтті-мәтті және анасына гүл алды. Бұрын анасына жылы сөйлеуге, сый-құрмет жасауға ұялатын. Бүгін ұяттың бәрін жиып-теріп, өзінің «қамқоршысы да, жақын адамы» да бар екенін білді. 9 қазан – Дүниежүзілік пошта күніне рахметін айтты. Сол мереке болмаса жұмысқа қонбас та еді, сыйақы болмас та еді...

... Арада бір аптадай уақыт өтті. Сағиді ойлап, көңілі байыз таппай жүрген еді. Бастығы да Поштабайды бөлмесіне шақырып «Әлгі баладан жаңалық бар ма?» деп күнде сұрайды. Бүгін таң атпастан тағы да сұрады. Поштабай жұмыстан соң әл-Фараби көшесіндегі 15 үйге тағы да соғып, Сағидің бар-жоғын білмекші болып жоспарлаған. Сол сәтте Айжан «Поштабай, саған хат келді!» деді сүйінші сұрап. Поштабай «Таң атпай келген ол не хат болды екен?» деп жанталаса хатты ашып, тағы да бірінші сөйлеміне көзі түсті. Өзі бар жоғы төрт-бес сөйлем ғана екен.

«Мен қазір нағашы жұртымдамын. Сіздің мен үшін қалай безек қаққаныңызды сырттай

біліп жүрдім. Барлығына сауысқан кінәлі! Рахмет сізге, Поштабай!» депті хатында.

Поштабай жауды жеңген батырдай әруақтана айқайлап, шын қуанғысы келді. Жоғары оқуға өз білімімен түскеннен кейінгі ең үлкен қуанышы осы болатын. Сол сәтте Поштабайдың кеудесін әлдебір мақтаныш кернеп тұрды!

– Ертең сенбі, су жаңа кәстем-шалбар алмасам осыдан! – деді токмейілісіп...

Владимир Ивановский
Письмо из Вселенной солнечного круга
(Неземное четвёртое путешествие)

После окончания школы, практически вся шестёрка наших молодых путешественников, уже немало повидавших столько интересного в таком раннем возрасте, каждый поступили в те ВУЗы, кто куда и мечтал попасть.

Вот уже прошло два года, как ребята добросовестно грызли гранит науки, чтобы по окончании учебы делать свои собственные открытия в самых разных областях нашей многообразной жизни.

В это лето во время каникул они решили собраться вместе и обсудить очередной маршрут своего путешествия. По их общему согласованию к группе примкнули ещё четыре студента и, таким образом их собралось десять человек. Среди вновь прибывших были две девушки – Марина Рябикова и Эмма Хельц, и две юноши – грузин Вано Цхери и Андрей Евтушенко. Все жарко спорили, каждый доказывая свою правоту. Да, кстати, общим решением Марио Мачетти вновь утвердили капитаном Всюдолёта. Марио поднял руку. Все стихли.

– Друзья, все высказали свои пожелания, и хорошо. Спорить больше нет смысла. По сложившейся у нас традиции, мой помощник – Виктор Малеев, согласно ваших предложений составит план и маршрут нашего путешествия, и мы его претворим в жизнь. Виктор даст каждому указания, кому что приготовить. Всем на сборы пять дней, и мы уходим в поход.

– Вот мы и в пещере горы Чингиз. А вон на воде стоит наш неуловимый Всюдолёт, о чем мы вам и рассказывали. Виктор познакомит вас со всем тем, что мы знаем сами. А мы выведем Всюдолёт на поверхность горы и опробуем его в полёте. – так Марио, наш капитан, торжественно завершил своё первое слово для новичков пополнения экипажа.

Мы выплыли из пещеры и мягко поднялись в воздух. Все были в восторге от увиденной картины вокруг нас – розовые на солнце пикообразные горы, под нами – недвижная гладь озера, над головой – чистое голубое небо и парящий рядом с нами красавец – орёл с двухметровыми раскрытыми крыльями.

И вдруг мы услышали нежный женский голос, удивительного спокойный, мягкий и чистый. Мы уже по привычке быстро включили запись.

– Внимание! Внимание! Ничему не удивляйтесь. Заочно мы с вами уже знакомы. Меня зовут Виолия. Прослушайте краткую информацию. Для наших переговоров требуется наличие колоссальной энергии, и поэтому встречи будут короткими. Вы, я вижу, уже догадались, что с вами говорит планета Султания.

Мы переглянулись и уставились в потолок, откуда лился этот чарующий незабываемый голос:

– Наша связь будет продолжаться одну неделю и всегда в это же время. Вы можете подняться выше плотных слоёв воздуха на земле и тогда мы с вами будем видеть и слышать друг друга. До завтра. Связь отключаю.

Наступила удивительная тишина... И тут, как-будто нас резко подбросило – мы прыгали, обнимались, хлопали друг друга по плечу, каждый бурно выплёскивал свои эмоции. Творилось нечто невероятное. Были слышны только отдельные выкрики – «планета Султания», «заговорил космос», «А какой голос... Чарующий!», «Какая чёткость речи!»

Марио поднял обе руки. Невозможно было услышать голос в таком шуме. Наконец все приумолкли:

– Ну и реакция! Вот это эмоции – восхитился капитан.

– Ещё бы! – отозвался Марат.

– Геноцвали! А мы попали с корабля на бал. Земля! В воздухе! И такой красивый дэвушка с другой планеты! – бурно отреагировал Вано Цхери.

– Друзья, призываю всех к спокойствию и дисциплине. Наши встречи с жителями Султании – не игрушка в бирюльки, а будет деловой и очень интересный разговор, и ещё мы будем видеть друг друга. А это ... ой-ёй-ёй, как ценно и важно. Поэтому вношу предложение: успокаиваемся, идём и плотно обедаем, благо Ермек с Эльмирой всё приготовили. Час отдыхаем. Сбор в 16.00. Затем готовимся к завтрашней встрече.

– Друзья, кажется, мы поднялись с вами настолько, что плотность воздуха вокруг земли почти равна нулю. Будем ждать связи.

И тут мы услышали мягкий спокойный мужской голос:

– Добрый день, наши юные друзья-студенты. Вас приветствует планета Султания в лице её жителей Виолии и Юлиана – это я. Наверху передней стенки нажмите кнопку, опустится экран, и мы с вами будем видеть друг друга.

Виктор выполнил указания, и экран мягко опустился. Мы увидели сидящих за столом двух широко улыбающихся молодых людей – юношу и девушку, смотрящих на нас. Они выдержали паузу, очевидно давая нам возможность освоиться в непривычной обстановке. Затем, как мы поняли, заговорила Виолия:

– Здравствуйте! Вот мы и встретились, как вы и мечтали.

Мы, не сговариваясь, дружно им приветственно зааплодировали. Они, всё улыбаясь, ответили нам тем же. И Виолия заговорила вновь:

– Вот мы и познакомились. Вашу шестёрку мы давно хорошо знаем, а с молодой четвёркой мы тоже успели познакомиться. У нас имеется односторонняя связь с этим вездвигущимся аппаратом. А сейчас с вами будет говорить Юлиани

– Вы не будете возражать, если мы к вам будем обращаться просто «Друзья»? А если потребуются конкретно к кому-то обратиться, мы назовём имя?

В знак согласия мы опять дружно зааплодировали.

– Вот и чудесно. Виолия, сегодня можешь отдыхать. А мы в отведённое время побеседуем.

И Виолия тихо вышла из комнаты.

– Друзья, у нас с вами нет много времени для общения. Пока нет. И мы его будем экономить за счёт точных кратких формулировок каждого предложения. Краткая информация: всё, что у вас было, есть и будет, мы хорошо знаем. Для вас гораздо интересней и полезней знать то, что есть у нас в масштабе страны и всей планеты Султания. По развитию общества мы опережаем вас на 500-600 лет, у нас нет бедных и богатых, полное равноправие между мужчинами и женщинами, все имеют работу и хороший отдых, для всех бесплатное медицинское обслуживание и все виды образования, мы не нуждаемся в наличии тюрем, армии, полиции, у нас нет ни коррупции, ни воровства, у нас не употребляются никакие наркотические средства, никому это всё не нужно. Мы всем обеспечены. У нас высокая сознательность каждого человека в обществе, что было достигнуто немалым трудом. Если сказать коротко, строй жизни людей в вашем бывшем союзе пятнадцати республик может являться прообразом нашей жизни.

Когда Юлиани сделал паузу, Эльмира не удержалась и спросила:

– А вопрос можно?

– Конечно можно, Эльмира. У нас осталось немного времени, и я тебе отвечу. Но давайте договоримся вот о чём: мы составили план наших бесед на неделю, где будет выделен день на вопросы и ответы. Хорошо? А сейчас давай свой вопрос.

– Спасибо! А как вы добились таких результатов в сознании людей?

– Ну, молодец! Сразу самый главный вопрос задаёшь на всю Вселенную. Если коротко, – в пятьсот – шестьсот лет?

Все дружно рассмеялись.

– А если серьёзно, Эльмибочка, чтобы ответить на такой вопрос, надо прочитать не одну лекцию на эту тему. Но я попробую ответить. С чего начинаем строить дом? С закладки фундамента. Семья зарождается, когда юноша и девушка полюбили друг друга. Потом

появляются дети и семья укрепляется. К этому надо добавить: детсад, школа, ВУЗ, рабочее место, отдых. На первых порах Президент, его окружение и другие государственные органы, все без исключения и сами учатся, и других обучают. Именно это и позволяет воспитывать общество. Надеюсь, главное вы уловили? Только общими усилиями всех устремлённых для решения главного вопроса, дают результат для успеха. Остальные частности решаются легче. Наше время истекло, друзья. До завтра.

И экран погас...

Я думаю, нет большой необходимости писать о том, дорогой читатель, о наших эмоциях и спорах по каждому эпизоду тех встреч за всю неделю. Вам будет гораздо интереснее узнать, что нам рассказали гости Султании.

На следующий день наша встреча состоялась также легко и непринуждённо.

– Внимание! Всему экипажу настроиться и подготовиться к встрече с нашими друзьями. Витя, поставь нашу машину на автопилот, по кругу, чтобы не отдаляться от посадки. Андрей, опусти экран. Скоро связь. Все ждём. Расслабьтесь. И – дружеская улыбка.

Появилась рамка экрана и в её центре – улыбающаяся Виолия.

– Добрый день, друзья! Как ваше настроение?

Мы все дружно подняли большой палец и одновременно выдохнули:

– Прекрасно!

– Я очень рада! Сегодня буду у вас гидом по тем местам, где учатся, трудятся и отдыхают наши дети дома, в детсадах и школах. Чтобы мы легче друг друга понимали, мы в чистом виде перешли на общение на вашем лексиконе. Хочу добавить, на наших планетах есть много общего, что вы неплохо понимаете. Я буду рассказывать и показывать. Смотрите, на этом участке земли, огороженном символически зелёным низким кустарником, в трёхкомнатной квартире проживает молодая семья: папа, мама и сын. Три года мама занимается с ребёнком. Вот зелёная лужайка для игр детей. Наши домашние питомцы живут на радость детям. Наши квартиры никогда не закрываются. А вот и мама вышла с сыночком погулять. Здесь всегда чистый свежий воздух. Хотя наши фабрики и заводы являются экологически-чистыми, они строятся за пределами городов и сёл. Вот один из тысячи детсадов, который вы видите перед собой. По оформлению они очень разные: похожи на котиков, собачек, белок, медвежат. Смотрите, одни дети рыхлят землю на грядках, другие сажают цветы, третьи малыши играют в песочнице. А под высоким тенистым деревом детям читают сказки. Мы всесторонне развиваем их способности. Дети играют, бегают, проводят соревнования. Между ними всегда тёплые дружеские отношения. Да, вы можете снимать всё, что пожелаете, а это, смотрите, – наша типовая школа: светлые классы, дети сидят по одному за партой и учатся только с утра. После обеда занятия в самых разных кружках по желанию. Родители спокойно трудятся целый день. Они не переживают за детей, которых кормят три раза в день и следят, чтобы ни с кем ничего не случилось. Домашние задания они также выполняют в школе. Все школьные помещения, мебель и посуду в столовой – всё моют и убирают сами дети. Ну вот, пожалуй, и всё на эту тему. Итак, дорогие друзья, до завтра!

– Какая у них чистота повсюду! – восхитилась Эмма.

– А как их легко и просто с малых лет приобщают к посильному труду... – удивился Андрей.

– Это что... Ни воров, ни замков... Это больше, чем Коммунизм! – возбуждённо закричал Ваню.

– Чистый воздух, кругом зелень... – заулыбался Владик.

– Экологически чистые все предприятия и всё равно их строят за чертой города - заметил Еремек.

– Молодцы! Вы лихо подвели итог всем плюсам жизни планеты Султания. Мои славные третьекурсники, садимся на чистое и прохладное озеро Султанка, да на свежем воздухе на крыльях этого кафе подкрепим свои силы. Тогда и порассуждаем – сказал Марио.

– Всем привет, друзья-студенты! Между прочим, мы с Виолией тоже студенты последнего курса – ваши коллеги. Сегодня мы будем говорить мало, а больше показывать, где мы учимся и как технически оборудованы наши ВУЗы, чтобы не только изучать учебный материал теоретически, но и осваивать его на практике, – сказал Юлиани.

И, второе – со школьного возраста и до окончания ВУЗа дать понять каждому человеку, что он хозяин своей планеты и смена тем, кто уходит на отдых. Именно он отвечает за будущее каждой семьи, каждого человека, за благополучие на планете, в каждой стране, учебных заведениях, за здоровье каждого из нас... Наш девиз по жизни – «один за всех, и все за одного!» Ваша маленькая группа студентов сейчас живет именно по этому принципу, а у нас так живет вся планета. Это понятие мы закладываем в сознание человека с детства. А это значит, мы никогда и никому не принесем горя, а в трудную минуту обязательно протянем руку помощи страждущему. Вот над этим каждый должен задуматься; смотрите, как просто это все понять и как архисложно добиться положительного результата. А теперь все это посмотрим наглядно. И мы отправились в это удивительное незабываемое турне.

Все, о чем рассказал нам Юлиани, мы видели своими глазами – идеальная чистота, теплые приветливые улыбки на лицах людей. Нас это покорило. После экскурсии мы вернулись на озеро и занялись своими личными делами.

На следующий день в положенный час мы поднялись в небо на нужную высоту и приготовились к очередной встрече. Загорелся экран, и мы встретились с нашими улыбающимися друзьями. Мы приветствовали друг друга раскрытой ладонью, что означало «мы – мирные люди». Первой заговорила своим чарующим голосом Виолия:

– Вот и настал день наших ответов на ваши вопросы.

– Мы вас внимательно слушаем, – добавил Юлиани.

К этому разговору мы были готовы.

– Для удобства мы написали кто какой задает вопрос. Вы читаете, отвечаете, – мы все во внимании, – сказал Марио.

– Принимается, – ответил Юлиани.

– Виктор задает вопрос, как мы встретим инопланетя, если это случится. Мы поднимем руку приветствия гостям открытой ладонь. Следующий вопрос задает Эльмира. Она спрашивает: Какая у нас основа для приготовления лекарств? Мы используем растения, яды и химию в пропорциях. Эмма Хельц спрашивает: «Есть ли у нас инвалиды?» Да, есть, но их мало. Это те редчайшие случаи, когда все-таки случаются ЧП. Наша медицина шагнула вперед так далеко, что наши мамы детей-инвалидов не рожают. Мы не злоупотребляем ничем, что вредило бы нам и нашим детям.

Виолия кивнула Юлиану:

– Марат спрашивает, как мы смотрим на связь и общение между нашими планетами?

– Положительно, дорогой Марат. Итак, время истекло. До завтра. На оставшиеся вопросы мы вам ответим и завтра вам передадим.

Экран погас.

Как не жаль, но в мире нет ничего вечного. Все когда-то приходит и уходит... Только у всего – свое разное время. Так и у наших славных студентов подошел грустный день расставания с прекрасной планетой Султания, с ее замечательными людьми и, прежде всего мужественным, красивым, спортивного телосложения Юлиани и очень милой, с таким бархатно-нежным, удивительно-музыкальным голосом и певучим ярким именем – Виолия. Все сели полукругом перед экраном, чтобы каждого из нас было хорошо видно. Напротив нас на экране в той же комнате сидели полукругом не менее двух десятков людей – дети, студенты, пожилые и люди рабочего возраста. Мы все друг другу улыбались. Юлиани встал и заговорил:

– Наши дорогие друзья-земляне, вас приветствуют народы Султании. Нет сомнения, придет время, и наши будущие дети встретятся с вашими и обязательно найдут общий язык!

Он повернулся к Виолии, она широко раскрыла руки и сквозь слезы сказала:

– Ребята, я всех вас люблю, и мы никогда вас не забудем! Я предлагаю, Марио, сфотографироваться на память – вы снимаете нас, а мы оставим в наших сердцах ваши молодые улыбающиеся лица!

– С превеликой радостью принимаем ваше предложение, и мы тоже очень-очень любим вас! Только мы сделали снимки, как экран погас...

Дорогой читатель, так закончилась удивительнейшая история этой встречи наших молодых студентов с жителями другой планеты нашего солнечного безбрежья необъятной

Вселенной. И если на нашем горизонте появится что-то интересное, мы обязательно вам об этом напишем. И пусть вас никогда не покидает хорошее настроение!

«КУХНЯ НА ОЩУПЬ»

Сингапурский дизайнер создал нож и разделочную доску для слепых

Человек, лишенный зрения, ограничен во многих бытовых делах. Для него сложно выполнить даже элементарную задачу: отрезать кусок хлеба, налить горячий кофе или поставить кастрюлю ровно посередине конфорки. Каждое действие требует немалых усилий и сопряжено с риском порезаться, обжечься или получить другую травму.

Сингапурец Кевин Чиам, чтобы помочь людям со слабым зрением или абсолютной слепотой, разработал функциональный комплект кухонных принадлежностей. Они помогают выполнять самые распространенные действия на кухне быстрее, чем раньше, и с минимальным риском для здоровья.

В числе созданных Кевином девайсов оказался нож, которым невозможно порезаться. Его лезвие ограничено двумя направляющими, в которые при работе с продуктами упираются пальцы. Это защищает от повреждений и позволяет нарезать овощи или хлеб ровными кусками.

Еще одно изобретение – доска для разделки продуктов, к которой прилагается удобный лоток с бортиками. В него можно аккуратно собрать нарезанные продукты и переложить в нужную посуду.

Чтобы защитить слепых людей от ошпаривания кипятком или разливания жидкости, дизайнер придумал оснастить чайную ложку специальным поплавком. Когда жидкость наливают в стакан, поплавок всплывает. Ощутив его пальцами, человек понимает, что уровень жидкости в стакане оптимальный.

Также среди кухонных приспособлений для незрячих есть подставка для конфорки, которая помогает правильно поставить сковороду на огонь, и крышка, о которую нельзя обжечься.

Девайсами уже заинтересовались потенциальные производители, поэтому вероятно, что в скором времени их будут выпускать массово, и незрячие люди смогут на практике оценить все преимущества подобных приспособлений.

Ортопед рассказал, от какой летней модной обуви страдают ноги и не только

Врачи выступают против постоянной ходьбы летом в обуви на плоском ходу: в балетках или даже кроссовках. Эксперты рассказали, чем такая обувь вредит организму и как выбрать хорошую пару.

Летом многим женщинам удобнее ходить в легкой обуви без каблука, поэтому они предпочитают балетки. Однако врачи не считают их идеальным летним вариантом и предупреждают, что носить их постоянно не стоит.

Травматолог-ортопед Владимир Нечаев рассказал, что плоская и тонкая подошва балеток не защищает стопы от ударной нагрузки во время ходьбы. Пострадать могут колени, тазобедренные суставы, поясничный отдел, позвоночник и даже шея. А суставы изнашиваются и деформируются. Отсутствие амортизации ощущают не только ноги, но и внутренние органы.

При этом последняя тенденция – прозрачные балетки – еще вреднее для стоп. Их, как правило, делают из силикона, а в подобном материале ноги сильно потеют. Это создает благоприятную среду для развития болезнетворных организмов и появления мозолей.

Также врачи против популярной привычки ходить целый день в кроссовках на плоской подошве, особенно из недышащих материалов. Травматолог-ортопед поясняет, что жесткая подошва мешает свободному движению стопы, что тоже влияет на опорно-двигательный аппарат.

Исполнительный директор Ассоциации медицинских центров и врачей "Лига педиатрии" Ольга Чижевская рассказала, что летняя обувь должна обладать пятью важными характеристиками. Лучше выбирать дышащие ткани, например текстиль или природную сетку, а не натуральную кожу или искусственные материалы. Это помогает обеспечить циркуляцию воздуха. Подошва должна быть гибкой, тогда стопа будет двигаться, а риск мозолей и травм уменьшится. Плоского хода рекомендуется избегать, выбирая обувь с каблуком в 2-3 сантиметра.

В жару важно брать тонкие текстильные стельки из хлопка или льна. Также хорошим вариантом будут стельки с антибактериальной обработкой, а от скольжения помогут силиконовые стельки или подушечки. И, конечно, обувь должна быть по размеру, комфортной, не стеснять движения.

<https://m.47news.ru/articles/251968>

СПОРТ

Командный чемпионат РК по пара пауэрлифтингу в Таразе: рекорды, инновации и новые перспективы

С 7 по 13 июля 2024 года в Таразе состоялся Командный чемпионат Республики Казахстан по пара пауэрлифтингу среди людей с нарушением опорно-двигательного аппарата и поражением органов зрения, а также Командный чемпионат среди молодежи.

"Центр подготовки олимпийского резерва управления физической культуры и спорта акимата Жамбылской области Олимпик" принял 148 спортсменов из 16 регионов.

Соревнования вышли на новый уровень благодаря использованию электронной системы для судей, которая применяется на международных соревнованиях. Данная система позволяет спортсменам и тренерам видеть свои ошибки и показывает высокий профессионализм судейского корпуса.

В рамках чемпионата были проведены соревнования по новой дисциплине MixedTeam. Этот командный формат соревнований включает в себя команды, состоящие из двух женщин и одного мужчины или двух мужчин и одной женщины, независимо от весовой категории. Результаты всех подходов спортсменов суммируются и делятся на их общий вес. Жамбылская область заняла первое место в этой дисциплине, серебро досталось Жетысуйской области, а бронзу завоевала Кызылординская область.

Чемпионат ознаменовался установлением нескольких рекордов. Среди молодежи Есенгулова Айгерим в категории до 41 кг установила рекорд, подняв 74 кг. Омирзакова Гаухар в категории женщин до 61 кг подняла 85 кг, а Байжанова Айгуль в категории женщин 86+ кг подняла 82 кг.

В соревнованиях по пауэрлифтингу среди людей с поражением органов зрения приняли участие 33 спортсмена. Лидирующими регионами стали Туркестан, Алматы и область Абай. Этот вид спорта только начинает свое развитие, но уже демонстрирует высокие результаты, что подтверждается проведением Чемпионата Мира в Казахстане.

Среди людей с поражением органов зрения был проведен отбор на Чемпионат Мира, который пройдет в Астане с 5 по 12 октября. Лучшие спортсмены будут защищать честь страны на мировом уровне.

Чемпионат прошел в атмосфере дружбы и соревновательного духа, демонстрируя высокий уровень подготовки и организацию мероприятия. Пользуясь случаем, хотим поздравить спортсменов сборной города Алматы с победой и завоёванными медалями:

СПОДА, Баккожа Жаксылык в категории до 80 кг – золото в личном зачете, золото в

сумме. Жунусов Медет в категории до 72 кг бронза в личном зачете.

ЗРЕНИЕ, Жанысбаев Мадьяр в категории до 60 кг – золото; Хапузов Асимжан в категории до 75 кг – золото; Бейсебаев Бахытбек в категории до 125+кг – золото; Оразалина Алмагуль в категории до 56 кг – серебро.

Желаем нашим спортсменам успехов в предстоящих соревнованиях и достижения новых рекордов!

М. Жанысбаев, А.Р. Саладухина, вице-президент федерации по пара пауэрлифтингу города Алматы

Паралимпийская чемпионка Зульфия Габидуллина получила 14-ю лицензию для Казахстана по пара плаванию на Паралимпийские игры Париж-2024

Паралимпийская чемпионка Зульфия Габидуллина получила 14-ю лицензию для Казахстана по пара плаванию на Паралимпийские игры Париж-2024.

Она будет участвовать в следующих классах: Women's 50 m Freestyle S4, Women's 50 m Breaststroke SB3 и Women's 150 m Individual Medley SM4.

Президент Национального Паралимпийского Комитета РК Кайрат Боранбаев поздравил Зульфию Габидуллину: «Зульфия, твоя сила духа и упорство всегда служили источником вдохновения для многих спортсменов. Получение лицензии на Паралимпийские игры в Париже – это не только признание твоего таланта, но и надежда на будущие триумфы. Мы желаем тебе установить новые рекорды и завоевать почетную медаль в Париже!»

Зульфия Габидуллина – выдающаяся спортсменка, которая в 2016 году принесла Казахстану первую золотую медаль на Летних Паралимпийских играх в Рио-де-Жанейро на дистанции 100 метров вольным стилем, установив мировой рекорд.

Среди её достижений множество медалей на чемпионатах мира и Азиатских Пара играх, в том числе:

серебро на чемпионате мира 2013 года в Монреале (50 м вольный стиль, S3)

бронза на чемпионате мира 2015 года в Глазго (50 м вольный стиль, S3)

золото на Азиатских Пара играх 2018 года в Джакарте (100 м вольный стиль, S4)

серебро на Азиатских Пара играх 2018 года в Джакарте (50 м вольный стиль, S4) и многие другие.

Паралимпийские игры Париж-2024 пройдут с 28 августа по 8 сентября, охватывая 23 спортивные дисциплины. Отборочные турниры продлятся до 15 июля.

<https://paralympic.kz/ru/press-tsentr/novosti/626>

ПУТЕШЕСТВИЕ

Башня Бурана

Башня Бурана (она же Буранинский минарет) по праву считается культурным наследием Кыргызстана. Достопримечательность находится среди руин древнего городища, в десяти минутах езды от города Токмак на левом берегу небольшой речки Чу. Сооружение построено в X–XI веках. Рядом с башней находится «сад камней», который включает балбалы – старинные каменные изваяния VI-X веков, древние жернова и образцы наскальной живописи I в. до н. э.

Архитектурный памятник славится интересной историей. Ученые считают, что в этом месте ранее стоял средневековый столичный град Баласагун, принадлежащий крупной и мощной тюркской феодальной Караханидской империи (X–XII вв.). Находясь на Шёлковом пути, город развивался и считался одним из самых богатых среднеазиатских населенных пунктов. В XIII веке Баласагун захватили монголы, а через два столетия он полностью исчез с лица земли. От былого величия осталась лишь башня Бурана, развалины крепости и оборонительных сооружений.

Во время раскопок были обнаружены остатки водопроводных труб, предметы роскоши и другие свидетельства прежнего величия города Караханидов. Вблизи минарета находятся элементы дворца и руины двух мавзолеев.

Последняя реконструкция башни проведена в 1970-е годы. Тогда были восстановлены разрушенные части верхних кирпичных кладок и заново уложен цоколь.

Башня Бурана окутана ореолом печали и загадочности. Самая известная из легенд рассказывает о хане, у которого была дочь, достойная всяческих похвал. Ее красота и ум снискали любовь народа, и, казалось бы, девушку ждало счастье и мирное существование. Но предсказатель напроорочил ей ужасную гибель от укуса черного паука, которые в то время водились в этих краях. Страхась за жизнь дочери, хан решил возвести башню, которая спасла бы ее от предсказанной опасности. Ханская красавица жила на самом верху, а каждого посетителя тщательно проверяли. Но, от судьбы не уйдешь. В день рождения, когда дочери исполнилось 16 лет, случайно хан сам принес черного паука в виноградных листьях. И обещанный ядовитый укус погубил молодую девушку. Обезумев от горя, хан ударил стену башни кулаком и мигом снес несколько верхних кирпичных рядов. С тех пор сооружение и осталось стоять полуразрушенным.

Буранинский минарет сложен из обожжённого кирпича и арочных брусев. Фундамент заглублен на 5,6 м, над землей он возвышается в виде четырехугольного подиума. Каменный цоколь – восьмигранник удерживает сужающийся кверху ствол, украшенный поясами с кирпичным орнаментом. На высоте 5 м от земли находится дверь. Для возможности входа установлена металлическая винтовая лестница. Высота башни составляет 21 м, ее диаметр – 9 м. Предполагается, что ранее высота сооружения составляла около 45 м, но верхняя часть разрушилась при землетрясении, случившимся в XV веке.

Внутри башни находится очень узкая винтовая лестница, по которой можно подняться к смотровой площадке. С нее открывается чудесный вид на горы и древнее городище. Ступени освещаются лишь скудным светом, который попадает через несколько небольших окошек.

На территории археологического комплекса находится павильон. В нем можно увидеть находки, которые свидетельствуют о богатой истории этого места. Здесь есть даже макет реконструкции построек Буранинского городища.

Местные жители любят гулять по территории достопримечательности в день свадьбы.
<https://kyrgyzstan/city/tokmok/placeofinterest/27426>

НАМ ПИШУТ

Наши дети – наше будущее

Наши дети – это то будущее нашей страны, какой мы зложим фундамент в их умы. Все документы, которые будут выходить в свет в деле воспитания молодого подрастающего поколения, должны быть не только записаны как самые важные, но и постоянно быть под контролем их исполнения. И только в этом случае мы добьемся хороших успехов.

Сегодня я прочитал интересную статью в нашем журнале «Алты нүкте» – «На что больше всего обращают внимание казахстанцы при воспитании детей». Хорошая статья. В ней конкретно и точно показано в процентах какие проблемы интересуют родителей и государство, и это правильно. Но это только констатация того, какими мы хотим видеть наших детей. А во главу надо ставить вопрос, как этого добиться, чтобы они стали такими хорошими: хорошо учились, были трудолюбивыми, активными в жизни, любили природу и животный мир, слушались родителей и уж, конечно, не курили, не сквернословили и не наркоманили. Для такого воспитания нужен титанический труд всех государственных структур от детских садов и до пенсионеров, включая: родителей, школьный персонал, вузы и трудовые организации.

Очень много делалась из перечисленного в период жизни советского времени. Наша школа-интернат для слепых и слабовидящих детей им. Н. Островского являлась одним из таких примеров. Мы сами заправляли постели, проводили уборку в своих классах, дежурили в столовой, где мыли посуду, убирались во дворе, сажали деревья, делали многое, отдыхая в летнем лагере – нас приучали к труду, порядку и дисциплине. Нас возили на предприятия, где знакомили с профилями нашей будущей работы. У нас проводились уроки труда, где девочек учили владеть иглой с ниткой, вязать, вышивать, варить, гладить и многое другое. Мальчиков учили владеть молотком, плоскогубцами и другими предметами, что пригодится во взрослой жизни. Наша школа-интернат является центром реабилитации для детей. Было бы не плохо, если бы такое трудовое обучение применялась и в обычных массовых школах.

А труд Макаренко и его последователей в воспитании сирот – ярчайший пример тех людей которые занимались этим важным трудом. Я хочу подчеркнуть, сколько много делалось героического именно в период советского времени. Отечественная война – герои Краснодона Александр Матросов, в тылу наши школьники такие как, Витя Малеев «В школе и дома» оказывали большую помощь особенно пожилым людям. Сейчас некоторые люди критикуют Советскую власть, вместо того, чтобы взять оттуда все хорошее, положительное перенять для общей пользы нашего же народа, для наших детей. Я полвека прожил при том строе и тридцать в этот период. И меня уже не обманешь, что такое хорошо, что такое плохо. Воспитание детей, дело, ох, как нелегкое, это под силу, если всем миром как бурлаки – «Эй, ухнем!»... Неслучайно Макаренко говорил: «Ребенка надо воспитывать еще до рождения». По мере взросления ребенка, должна и увеличиваться на него нагрузка ответственности дома и в школе. В детском саду к труду надо приучать через игры.

Патриотизм в детях можно и нужно воспитывать на тех героических примерах, который проявляли люди предыдущих поколений, ставшими золотым фондом подвиг как в мирное время, так и в военное: Беломоро-Балтийский канал, БАМ, Великая Отечественная война, молниеносный разгром японской армии, восстановление всей разрухи после войны, поднятие целинных земель в Казахстане....

Обо всех этих, уже ставших историческими событиями написаны тысячи книг, в которых ярко показаны поистине героические личности самых простых людей среди коммунистов, комсомольцев, беспартийных и даже школьников. Если мы, старшая поколение взахлеб читали такие книги как: «Как закалялась сталь», «Хлеб», «Битва под Сталинградом», «За нами Москва», «Севастополь» и многие другие. Из них мы черпали силу духа для наших будущих подвигов, преданность и любовь к Родине. К нашему большому огорчению старшего поколения до боли жаль, что нынешняя молодежь мало стали читать. Книги – наши учителя, знания и великий патриотизм настоящих людей своей Родины.

Да, время идет вперед, многое меняется, в том числе и технический прогресс. Но, чтобы не менялась в обществе, какими мы не становились, а главная задача – наша любовь к своей Родине, наш патриотизм в деле защиты своего Отечества от любого врага извне и даже внутреннего должны быть неукоснительный. На первом месте, как «Отче наш» у верующего и как символы государства: герб, флаг и гимн Республики Казахстана. Каждая подрастающая поколение должно пройти путь: добрый, теплый и семейный очаг, любовь и уважение к книге, хорошая образование, любовь к труду и трижды к своей Родине. Только при такой постановке дела в государстве позволит успешно вести борьбу с наркоманией, пьянством, семейным насилием, хулиганством и куреньем среди подростков.

Еще раз хочу подчеркнуть, для большого дела требуется усилие всего народа в решении такого сложного вопроса, как воспитание детей. Это всегда подчеркивает, наш президент Касым-Жомарт Кемелович Токаев. Наша общая задача и каждого в отдельности прилагать все усилия, чтобы эти планы претворялись в жизнь и наша молодежь была бы в авангарде всех важных дел.

Владимир Ивановский

КТО-ТО КОГДА-ТО СКАЗАЛ

Делай сегодня то, что другие не хотят, завтра будешь жить так, как другие не могут». – Джаред Лето

Жизнь будет гораздо проще и приятнее для каждого человека, если мы будем добрее друг к другу. Тогда мир станет лучше. – Хиддлстон

Оправдания – это ложь, которую вы говорите самим себе. Прекратите хныкать, жаловаться и вести себя как дети. Оправдания делают человека бедным. – Р. Кийосаки.

Если хочешь быть счастливым на час, вздремни. Если хочешь быть счастливым на день, отправляйся на рыбалку. Если хочешь быть счастливым на год, получи наследство. Если хочешь быть счастливым на всю жизнь помоги кому-нибудь еще. – Китайская пословица.

Бездействие порождает беспокойство и страх. Действие – уверенность и смелость. Если ты хочешь победить страх, не сиди дома и не думай об этом. Встань и действуй. – М. Джей.

2019 жылы 30 қаңтарда Қазақстан Республикасы Ақпарат және коммуникация министрлігінің Ақпарат Комитетінде тіркелді, № 17491-Ж

Поставлен на учет в Комитете информации Министерства информации и коммуникаций Республики Казахстан 30 января 2019 года, № 17491-Ж

Ақпарат-қоғамдық, көркем / Информационно-общественный, художественный
Айына бір рет шығады / выходит один раз в месяц
Тираж 150

ISSN: 2707-3629

Жазылу индексі/подписной индекс: 76142

Бас редактор / главный редактор Гулбаршин Балгожина
Брайль редакторы / редакторы по Брайлю Марлен Джакупов, Асыл Ажибеков
Брайль корректоры / корректор по Брайлю Ирина Афендулиди

Әдеби кеңес/ Литературный совет:

Әбетхан Тоқтаған

Владимир Ивановский

Мариям Иминова

Ермахан Әбдіраман

Қазақстан Республикасы, 050012, Алматы қ., Мұратбаев көш., 136
(Бөгенбай батыр көшесі қиылысы)

Республика Казахстан, 050012, г. Алматы, ул. Муратбаева 136
(ул. ул. Бөгенбай батыра)

bgrbarshin@mail.ru